

بازرسی شده  
۲۷ - ۱۲

بازدید شده  
۱۳۸۴



۱۳۶۱ خن



کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب: مفی علی اللق ف ای سید الدین نصیر الدین	
مؤلف	شماره ثبت کتاب
موضوع	۱۶۳۵۹
شماره قفسه ۷۱۶۹	۹۶۵۵
۱۳۶۱	

خطی - فهرست شده  
۱۳۶۱۰

بازرسی شده  
۲۷ - ۱۲

بازدید شد  
۱۳۸۴

۱۳۶۱ خن

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
۱۱۰۹۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب: مفی علی اللہ فی... مؤلف: ...	
شماره ثبت کتاب	۱۶۳۵۹
موضوع	شماره قفسه: ۷۱۴۹ ۱۲۲۱۰
	۹۸۵۵

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

خطی - فهرست شده...  
۱۲۲۱۰















ولقد رأيت اجتماع الضمير بعد افراده كما في قوله فوقت اسألها كيف سوانا  
 استان الى انهم اخوه لنا مشعر العدلية واتى بحج التعليل ولفظ الغنة اشارة الى انه وان قلوا  
 عدد ابليس الى من هو لهم فلم يشرف والفضيلة والكثرة المعنوية ان الكلام في البنا  
 وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا في الذين متعلق بما تضمنته اجتماعت معنى التقوى الظاهر  
 والتعاون لتعلم الاق في الله والمخبر له سمو الضمير بعد العزل والتوحيد لانهم اجمعوا على الله في  
 ثواب المطيع وغياب العاصي والتمكن من الحيات وسائر ما هو من مصالح العباد وغير ذلك مما سبب  
 العزل لغوا الصفا القديمة لما في ثباتها من اثبات القدما الكثرة المنان للتوحيد الحاميين صلوا  
 وعلم العوسه بناول من اللغز والعرفه والنحو وغير ذلك وعلم الاصول واصول اللغة افاضوا  
 استظهروا الاستقراء واحتجوا بانهم خلووا على الطران تنوعا في تمييز او مصوله اظرفا مستقار من  
 اطراف المدينة السوداء ونواحيها التي تسمع كثيرا في صلب البرزخ ام حتى اجماعها في صحبهم  
 شوقهم سببا لا يتحقق فلسفة انها في اللغز بل مستباعدة مقصودا لمن ان ابيمنعولة جود  
 اي التبا او متروكا في فضل الاملاء الكشف ويعيون الاق او بل عطف على الكشف والعيون  
 الخياط والاقاويل جمع قول وراها يتعلق في وجهه الداويل وهو لفظا في الية  
 الكلام وحاصله صرف الكلام الى مرجحه وملكه وذلك بحال التواجد البوسية والتاخذ والقرآن  
 اللغوية والمعنوية وموتادة وانما المحذور العول الى ما يتعلق بالبيع كالمعنى في اشلاء وهو المراد في  
 الاستعانة بطلب الاعفاء مما اعني من كذا الذي عني منه والاستشعار كالمعنى في ذلك المشقة  
 به اي سألته ان يشع لما قال معنى زمن والاسر يشنون في قول الية الية الغدا في شفع  
 حد اساقني ولتقين الخلد عدي بعل ما لا حاجة الى الالم الذي الااها له ووجهه على حاشية الية  
 وان كان فرض كفاية لكن الحوض فيه لا يقتصر لغيري فصار عزيمة فرض العين على والموصل وصلته  
 خفة ما ارى وما نذره ينبغي ان يحل موجوده لكونه لطف اعين من رثانه صفا قوي والا كان على الخرج  
 اذا المعنى لا يساعد على جعله حال من صفة لية فضلا مصدرا فله مجموع متوطان في وراثه  
 لفظا مخرجان لا يندر الا ان يصر فضلا اعطاه او متنا في تفخر الهم عزدي الجود فضلا عن ان تنزاه  
 اي لم يبق فضلا عما في والصدمة الى استساد الا اني انا ما دخله الية في عده بعد الوضوح كما في الكلام  
 الضمير وبلوغ الهم واستحاله ما هو فيه اعني ما دخلته عن معنى عده غير ان الية الذي لا يعنى

في الحيرة على العذر والغتر  
 اي على الغلبة الكثير  
 ايران

في الامور لا سطوا  
 ان شوق

وكميل العطف عما هو  
 الرلز وهو طاهر

او المعنى في ما ارى الى ان  
 عارثانه حال منته

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

وقوم كالعطار والترقي وممن نوكنا لغت اليرام والذي فضل عندنا اي  
 لغت وفاعل الفعل ضمير المنقذ اي انق العطار والكلمة والا في من عدم التنظير  
 سكرنا اسقى التنزه في القاصر والاحسن ان لا محل لضمير المجرر وان كان بعضهم  
 اجالا ومن الخطأ في صيغة اليرام ان فضلا عن تجاوز او ان المستغنى هو  
 عدم الفطر وضمور الهم الى الكلام الموصوف بالمال انه على ما يقع  
 الية الكلام في الشك عن اضافة الشكر بضمه الى ذلك قوله وفاقوا في الكلام  
 ومجرر انما هو ان لم يجره حول المراد **قوله** فاملت عطف على قوله فاعلمتها  
 لدفع الاعراض **قوله** الفواخي فبها وابل السور المنفرد جوف الية  
 والمراد ضميرها وكان في الخلق حاميا كنت اي ذلك الكلام الميسرة والمنادى  
 الطريق يتقون بغيره وانما وادخلت على المتناهي في صفة الية  
 صار ما ينبغي لا تتوفر فيقال في الية اذا عرض على ربه فيه وصحت  
 ولا يقال صحتها بالشد وجمادى مصدر واسم مكان والاحتمار السلوك  
 تلك ملا متعلق بوجوه او بالهدر والبلد والبلد واحد فذلك ان  
 مرادها فيه مسك ان بيعة وفرد ما يمكن من علم وعقل وذكر الضمير بالظن  
 ال لفظ حرف وجه في فلما قام بالظن ان المعنى وما منك الصفة من عظم الكمال  
 كونه جمعا عواقد اعدت مع اي جود في الامتنان ما عفا وموصوف مراد الية  
 مثل جود وفوج او على التسمية بفقول صدر غدا في متعلقه مشقة الية  
 اضرار من يعلق بقوله من والتعويض وهو كونه عن البرور في حصول  
 بعض الية وانما اذا الاجتهاد المنفذ ان ملتصقا **قوله** وخلافا مما ينبغي في  
 جعل الية وطلوع الضمير الجبر وهو التكتة والتسا في الية التي  
 اعترضت اسر من الرعدة او الاميران جعلت الية في الية  
 لما يدل عليه ان المعنى من معنى وهو من هذا الية ما حثرت الرعدة  
 الية على خف فباس وانها شئت **قوله** استعطف العنقا والصدرة المسار  
 البعق والوفادة علينا ان الورود ومع العنق جرحا وحمل هذا الية  
 عليه او للفاضع والفسان ان وفادة لكونه على وجوده بل مع اخوانه  
 معلق عطف على جوابه ولا يخفى على السببية والجما ناه على الشك لان المحذور  
 العلل انما تاس هذا الوقت في الية والى ان يصد على ان العلل عبت  
 ذكره نظله بها او للقدرة اي العزة العلل عن ان يصد على ورأيت عطف على كل

وقوم...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...

هذا الكلام...  
 والذين...  
 والذين...  
 والذين...



او عرض زمن اول السورة فلا تصدقات المدعى انما هي من الفاخر ومن كل سورة ولا يصح  
الخصم وهو انما يستدعي من الفاخر غيره وعمل الثاني ما لا يمتنع به ان كل سورة  
عامة هو المدعى لان يقال القول سكوها ما وتلك سورة انه لا يحتمل في كل سورة  
والشكر لا ينداء بها كايديك يدكها فان قيل سجي ان المعنى مبني كما سمي الله وان العلة كل  
امر قد كان له بداره في اسم الله نحو انتر تامع اتمام الابد والذكر فليس الابد  
في قوله ما لا ينداء صلة المتكسر وانما هو بيان للمتكسر الى المتكسر كما سميته بان يعتقد بها  
وانما العلة بالبناء هو ذلك التسمية فليس عليها كايديك في قوله **وهو** فقد تركه  
فان سمي الله انما ينداء في قوله سكون براتة انشاء واعتبر نزول الفاتحة من  
مصدره بالاسمية لواء التكرار مطلقا من ثبوت الفاتحة سكون مكررا لانه ايراد  
التكرار في كلام الانسان ولو لم يكن لا ينداء في كسوة براتة فيكون التكرار له  
اربع عشرة مرة وهذا ضعيف جدا **وهو** لان الذي سمي الله مفعولا يعني ان  
يدل على ان منعقفا وليس كالكور فيكون محذورا وغيره بعد المنعوق في قوله  
ما سمي الله ومعنوهن وهو منها الوان الذي يملوه في الذكر موزون مثل الحمد لله جللا  
فكأن الفعل هو القراءة مما كان في المنعوق ومنها نال من حيث حسنت هذه العارة بخلاف  
ما اذا قيل في شبه الفاتحة ان الذي سمي الله مفعولا فانه لا يستحق لان التسمية  
ثانيتها منها في الوجود وهو الذبح بولا غير وما كان فيه لعل الذكر هو قوله  
و في الوجود وهو القراءة **وهو** كان مفعولا جعل التسمية مثلا ولا حقا في الفعل  
هو الفعل النهوي والتسمية انما جعلت مبدء الفعل الجسمي في الكلام جاز في مضمون  
اللفظ ما جعل فان قيل سفي ان فقد اسم الله اندي لان المفعول من الحركات  
الاشارة لها ولان الابداء للجموع اول المفعول كما تعدد في الظروف المستقر للجموع  
فلما انذرك ما في الابداء على التمس الفعل كله باسم الله بخلاف تعدد الابداء ولا في  
الذكر عند عدم الحذف هو القراءة دون الابداء بما كان في قوله فعل افراد باسم  
والجموع انما تعددون متعلق الظروف المستزعا ان المفعول من الخصم هذا ولكن  
فوله تعدد كل مفعول من مضمون الموصوف مع احصاء من اسم الابداء جعل بالانشاء مشع بالانذار  
اندي وانه اشار في الموصوف الابداء **وهو** في قوله **وهو** وهو قوله  
سكن البائة يعني بوجه بالرفاء والفتن هو انما بين العرعق بالفتن والكرتة قوله  
سراوسه ومعنى الرفاء الموافقة في النور **وهو** فقلت لك الطعام في جعلوا  
اليدليس بسيفين اجازت الضمير وجعل للفرز في وقفة **وهو** انوارى جعلت منون انتم

في التنازل

الاساسي

ان

مع

فقالوا ان جعلت بعد اطلاق ما اي نعم انما خلاكم من نعم الله الا ان حذفت النون على كل السور  
وقالوا ليس في ذلك الدار انما اذا قلت لها لعل في قوله فاعل قال ومن حال صواب  
الاساسي فلفظ المتكسر في قوله الاس مروي في نسخة الخزانة والنون وبكره انما وسكن النون  
**وهو** لان الاحتمال بغير الابداء كما السمع عند الفاعل من انما لا ينداء في قوله **وهو**  
بحر محرم لا يصل على العارة ولا احصاء الا ان يكون ان يقال قد لا احصاء بل يفسر ان يكون  
ان كان العزيم ولم يكن اتم ان من بعض وجوه الاحصاء **وهو**  
ان يعقد الموصوف احصاء من اسم الله بالانشاء الظاهرة في قوله لا ينداء المبر  
باص الابداء باسم العزيم في قوله الاحصاء دون الاحصاء في قوله الموصوف في قوله  
صغار ومعنى احصاء من اسم الله بالانشاء جعله من الاسماء ومع ذلك وانما جعل  
عزيم لا ينداء على اسم الله فالحجور بالاناء هو الموصوف دون الموصوف عند كل ما سبق  
في التوجه الاتري ان المعنى في قوله احصاء من اسم الله لا ينداء جعله مفعولا على انشاء  
دون غيره كما في قوله **وهو** لانك بعد معناه فخصك العادة الى جعل  
مسودا بها ولا تعدد غيرك وقالوا ان في قوله الفصل لخصه بالاسم الذي هو  
البناء في الموصوف عند قوله **وهو** لانك بعد ذلك لعل احصاء من قوله والناجح الورد  
هو الاول ولكن هذا على انه ليس بمتعلق بموضع **وهو** وذلك بعد قوله  
اسم الله في قوله فعل اي اندي لان احصاء من اسم الله بالانشاء انما يحصل في  
الاشارة الفعل الذي هو الفاء فان بعد الاحصاء في الفاء في قوله  
الاساسي السوال لانه من سوا الاعراب سبب بقدر اقراره مؤخرا وانما جعل المتعلق  
بالفعل من انما هو الجور وهو من اجازت في قوله سهل لانه الموصوف واحلا لا يقال  
كل ما انما جعل على الموصوف ان حق اسم الله بالانشاء انما يندى به وان كان مفعولا  
فعل الوفاء لانا فقولنا لفظ معني في قوله احصاء من اسم الله بان هذا المعنى عند  
حزله ذوقه وكذا نريد مبدء الوجود على قوله سدا ونه ما ساء اذ تهم لان قوله  
لقد ان قولنا اندي باسم الله لا يندى به لان قوله اندي باسم الله لا يندى في المتعلق  
مدونه **وهو** كما جعل انما تقدم الاسم وتاخر الفعل **وهو** كما انما لعل على اي  
على انه حكم لعل الاسم وتاخر الفعل في هذا العام لوضوح الاحصاء انما في  
هذا المعنى ما جعل الاسم في قوله عن عدم اجر على المبتدأ افان في الاحصاء من قوله

من ان يكون سوا في قوله الاحصاء  
يعني ان يكون سوا في قوله الاحصاء  
انما سوا في قوله الاحصاء  
المراد منه هو قوله الاحصاء على اسم  
انما في قوله الاحصاء  
من الابداء معناه في قوله الاحصاء  
المتعلق بالناجح في قوله الاحصاء  
والمدلح هو قوله الاحصاء





القدر لا يعطى للصفة وكيفية الاسم قد يوضع للشيء باعتبار معناه وبعض اوصافه من غير حاشية  
الخصوصية الذات حتى ان اعتبار الذات عند ملاحظة لا يكون الا كالملاحظة في الشيء لا تقوم الا بالذات  
وذلك صفة كالمعبود وذلك في الصفة ما يدل على ذات اعتبارا من غير المعبود او على  
مبهم وجن معين والزموا ذلك الموصوف مع لفظها او لفظها لتبيين الذات وقد يوصف بغير  
يدون على حاشية ما في غير المعاني كقولهم في سبب او مع ملاحظة لبعض الاوصاف والمعارف  
كالكتاب للشيء المكتوب والباب في الجسم الثابت وجميع اسما الزمان والمكان واللاه وكقولهم  
من الاخصي وذلك في غير المعبود وسند على ان المقصود هو المعنى والذات من الاصل  
بوصف وتوصيفه والذات بالانعكاس والاصح ان الاله من عمل المعاني او من عمل  
الله الواحد والثنوي الاله فكلون اسما والخصي بغيره كونه الاله كونه من عمل المعاني من  
يوم بعد يوم والى الابد فليست وعين القائل بان المراد المفضل في حده الفيد في اللفظ  
سواء كان في احد الشخصين في الاعلام ولا كما في الاله والرحمن والاطلاق في اللفظ في اللفظ  
اذ لا يوصف في جعله على حاشية كما ذكرنا اسما المعبود كمن او بظلمه وما بقوله في اللفظ  
كقولهم والرحمن كان صفة بمعنى كونه الاله على اللفظ في اللفظ والافق وكقولهم  
من ذلك وما كلف في اللفظ على الخلق او المخلوب قد يكون في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
في العاقلة وقد يكون في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
كقولهم المعبود كقولهم المعبود كقولهم المعبود كقولهم المعبود كقولهم المعبود  
كان في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
ان يعلم ان اللفظ ليس على حاشية ان يقع صفة وان معناه الباقي في اللفظ في اللفظ  
الذات في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
ان يكون ذلك في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
اولا في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
والصعب في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
فان في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
ذلك والله في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
على المعبود كقولهم مطلقا كقولهم الاله في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ

لغيره

م

م

م

م

م

م

م

بمثل النجم والصفى من الغالب ومثل النجم والصفى من الغالب ومثل النجم والصفى من الغالب  
والله سبحانه والصفى من الغالب ومثل النجم والصفى من الغالب ومثل النجم والصفى من الغالب  
بسم من اول وضع الالف في مقابلة لفظ الرحمن وهو استعمال لفظي من المعبود في اللفظ  
الحق في الذات انما هو الواجب المعبود بالحق مع الالف والوجه واحد وانما في اللفظ  
فانما هو لفظ اللفظ في مقابلة لفظ الاله بوجه واحد في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
المعبود بالحق والمعبود بالحق مع الالف في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
على انه من الاعلام الخاصة بمعنى اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
م

م

م

م

م

م

م

م

م

بسم من اول وضع الالف في مقابلة لفظ الرحمن وهو استعمال لفظي من المعبود في اللفظ













بما لا يتعدى في سائر الاسباب والالات فكان ذكر الرب اشبه ثابتهما المجازة  
بالعباد والعباد مكان ذكر المالكه اشبه وكره من اكثر من شي قد عول على خصائص  
الاجزاء اي مقدر الخدم عليه بدلالة الايمان كان موافق الحكم في العرف سببا مع لام الاحتفال  
بموضوعه ان لم يكن بوجه لله اي المجد صديق لا يفتره ولو عكس المعنى انه ما يترجمون لا يفتره  
كغيره كان المجد صديق به لم يصدق ما يجد ولذا قال بل من اصدق من كانه بمعنى از احق في كل  
احد وان كان ظاهر العبارة لا يقع المساواة الا بما ان موطنه لا يفضل البلد  
وهو معنى انه افضل من الكل كما لان ان حق العبارة ان تعال هو اختصاصه بالوجه على  
على ما سبق في ان ما فيه منفعل المحققون كالكلمة سببه والاشهر والمراد بالاشهر انما هو  
والا على وغيره على ان الاشهر الان اعلم بهم على ان اللواحق بعدة فروع فالعلم في الغنم  
احد الاديان التي لا تكون لها محل ولا محل على انها اسما تصنيف اليها فيكون في علم  
الحق وحال في سنة والنجاح انما به ظاهر واللواحق مخبرات اصنفت اليها في علم  
الملك في انما كان بمعنى ينسكه قال قوم من الكوفيين انكس واما والى ذلك لما اجابوا  
ولا ريب فيها واخرون منهم ان الضمير من اللواحق واما دعامة لها لتضمينها  
منفصلا وكذا في اش النار اصغر وان دعامة وال هذا حال بعض المصنفين  
هو من الازاء ان امت كلال اسم والمحققون على الضمير معان واللواحق جوف واما  
الكاف في اراجلك معنى افرغها على ما على ما على فاعل المقدر عليه دون اللواحق  
ان اذ لا اجاز في قوله واما الضمير ابى فليخضع نفسه عن التوجه في التوجه  
ولتخرج التوجه عن التوجه وان كان شاذ من حيث الاضافة الى المظهر ولكن في الازاء  
على ان بين ابا واللواحق اضافة فله فتم في زيادة تكبير وتضعيف في الازاء  
كقولك في انظر الله الازاء فان قلت كما ينفق في العلم في الازاء فان قلت  
الكان مدلول الكلام انما اختصاصه من العزم بالعبادة والدرتوية وهو لا يفيد  
انك والترك بل ربما يكذب جازها في علمها توتر عديم من ان التعلق في اذ فليس كلام  
فهو قد يولد الى القدا خاصة وافاد بنيت اصل الحكم قلت ذلك انما يكون في  
اعترافه اوله الا ان في واما اذا اعترفتني ثم قيد فلا والقول بل على الوان  
ومنما اعترفتني والاركانم الاخصاض فكان لا يخصص من العزم بالاركان اعتراف  
المكره وانما هو مقاداة الغير للابويك ان قولنا ما زنا هرت واما انك لست صا  
معناه ولكن هرت غيره وقاله غيره واولو كان من قول اللفظ خاص وجه الكا اعترفت

*هذا*  
*انما هو من*  
*الافعال*  
*التي هي*  
*من الازاء*  
*التي هي*  
*من الازاء*

اولا

ولكن هرت وغيره وقلنا انا وغيرها وان قولنا ما زنا هرت في اللفظ التام المالكه  
سببه للفرق بين الفعل ومان الينا او في اللفظ فكيف بالعبادة ان لا تتكلم في هذا  
عالم اللفظ غير من هذا واولها في اللفظ ولو قيل خص العبارة بل كان استعمال  
قولنا وما وهكذا عليه الينا ما زنا هرت وفيها الغنان والنفذ على انما في  
مصنف اولها في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
عروض الكفوف على اللفظ عاتق انما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
لا في اللفظ على العلم بالاول في السؤال على التوجه استبعاد واستبعاد واستبعاد  
لم يفسد على هو صواب مما من على البيان انما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
مكروه وفوقه في الازاء والبيان ما في العلوم اللفظ على ما في اللفظ وانما في اللفظ  
وانما في اللفظ انما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
منه فقال في اللفظ اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
ذكر اعصر على الازاء اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
سأل اللفظ ان ما من في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
احدهما الى المشكل ومنه فصل التنقن في اللفظ واللفظ في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
في اللفظ السامع والبان الى السامع وهو من شيط ولفظ لفظ جوفه والان كلام  
شظف في اللفظ شظف في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ وانما في اللفظ  
من اللفظ على اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ  
على اللفظ الى اللفظ ان اللفظ العبدية والاستعانة منه لصفوا الى اللفظ اللفظ وانما في اللفظ  
من اللفظ اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ من اللفظ  
نوعا لعله وكان اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ  
كما في اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ  
من اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ  
مقام الحضور والمستمدة على اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ  
في اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ  
من اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ

*الاعراض*  
*من اللفظ*  
*من اللفظ*  
*من اللفظ*

الحق

الاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...  
الاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...

والاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...  
الاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...

الف بعد الغربية...  
اصناف صاحب الجناح...  
بعض شرائعها...  
بل انما هو...  
بل انما هو...  
بل انما هو...

اصناف صاحب الجناح...  
بعض شرائعها...  
بل انما هو...  
بل انما هو...

الاصول المتكاتف لم يعطوا...

والمغنى ما عرف...  
بعض مناهجان...  
والانواع...  
والانواع...  
والانواع...

الاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...  
الاصول المتكاتف لم يعطوا...  
في كتابنا...

الاصول المتكاتف لم يعطوا...

البيان

جعل صفة مفعولاً من غير الاستيلاء ونحو السلامة من العصف والظلال حيث لا يكون  
 طرف الصفة وانما طرف الصفة وظرفا عن المفعول بمعنى ان يكون مفعول الصفة للظلال  
 دون المفعول لان الان جعل الايمان على مجرد التصديق **قوله** لا يفتن به الا لعين  
 لان جعله الايمان كان بالاولف بمعنى ان المفعول بالكلية قد يعصب بالاعتراض  
 الموجود في عين الافراد ونحو الفطنة على ان المراد به البعض لا يفتن به كالكثرة  
 فكل ذلك اسم للمفعول فيكون ان يعصب فيه جانب اللفظ بوصف المفعول كما اذا جعل  
 غير المفعول عليه مع فاعله على استنها المفعول بمغايرة العضو عليه كما في قوله  
 عليك بركه دون السكون لاقوال المانع نوب بالاقنافة وهو النوب في الابهام يجوز  
 ان يعصب باللفظ فيوصف بالكثرة كما اذا جعل غير المفعول عليه كونه وما يجيء كما في قوله  
 ولقد امر على اللبس يستنى **قوله** فقلت للعين ان على اليبس ان لا يور  
 على العين ولا يور على العين لكونه لاقتراف او الورد **قوله** من اصفة لاحال لفظ  
 ليس المعنى على ان يعصب عن حال المور بل عن ذكره **قوله** ويصبراه فالمتأخر  
 ان يكون الاول على احوال الذات دون ميثاق الفعل **قوله** كما في الكلام والاعضاء  
 في حرف عطف شعرت الناء **قوله** عطف الجرح خاصة **قوله** بل لا يصح  
 احكامه انما هو كقول اللبس **قوله** او ما معنى فلا جمل ان يعصب عن فاعل المفعول  
 من المفعول في شيم كما في بعد ذلك **قوله** هو موقوف وفاقا بما في المفعول  
 والمفعول على ان يعصب بالمرور لا الاضغاضة من اللبس **قوله** لان المفعول  
 عليهم عطف على مقدار ان يعصب ذلك لان العين عطف على المفعول في لان محال  
 اختار انما لام ان غير المفعول عليهم على تقدير الوصفه اصفة للمفعول ولو سلم فلا يان  
 كقوة وهذا الكلام مستعمل من العرب **قوله** انما كان من قبيل على استنها المصاحبة  
 المضاف اليها كان موقفاً عطفاً ولا يكون من عمل **قوله** لفظ على اللبس خارج عن  
 النوبية نعم ان يقال حواز الوصف بالكثرة انما يكون اذا اراد العطف اليه كالمفعول  
 كذلك الموصوفه مبنية فانه للعلم وكان ما اراد الوصف الغير وعبر عنه **قوله** انما  
**قوله** ومن اراد ان يوصف اليبس عليهم ان لا يتوارى لظرف المنصور الى احد  
 من الازمنة السبعة والا فالكلام قد انما **قوله** واما على نعم شبر ان ان مثل هذا ليس  
 من اختلاف العامل مع الحال وفي حال اذا العطف على اثاره والمفعول على المور  
 بمعنى انه غير خارج عن المفعول على ان المصنف ان المصنف كقولهم **قوله** المور

قوله عطف على المفعول  
 قد عطف الما على المفعول

فتدلان انما جارها مفعول بعد الفعل وادفعا به الى اليبس وهذا يدعي ما يقال ان الاستدلال  
 انه من خواص الاسم والجار مع اليور ليس باسم **قوله** وازال العطف بذكر الاسم  
 عطف على الاستقام وكذا ان فعل واياضه انما اطلق على البارئ ثم ما حكي  
 في الاعراض النفاذ المستقلة على جملها على ما في قوله كذا في الاستقام او سب كقوله  
 الاستقام في العصف او مبعثه كما لا يخفى الى اليمين او كقولك وما ولا يرضى من انه  
 استدانوه اليه طرف الخطب نوباً واخر **قوله** عن ذلك في العصب عطف في ذلك كالعصب  
 نوباً مجتمعا كقوله من ومعن العصب من الخطب **قوله** لم دخلت لاسؤال عن وجه  
 العصب الا عن الفانيد والا فالفاضة هو اليك واليبس في عطف اليه كل من العصب  
 والمعروف على خلاف ما اذا فلت ما حار زده وقره ولذا في عطفه والكون عطف على انما  
 يعصب وما ذكره كحرف معنى النبي في غير من ان يعصب المصوب عليهم **قوله**  
 ليس ما عطف لاختلاف المعنى ولا وجه سوى ان يكون المعنى غير **قوله** انما زكوا  
 مقدم في معقول اسم الفاعل المعنى عليه وامتناع تقدم ما في خبر النبي عليه انما عطف على  
 دون لاوله ولن لان ما دخل على السلسل من الاستقام ولم ولن كحضان الفعل  
 يكونا كما يحجزه من واما لوان دخلت على السلسل الا انما في موقوف فيما عطف  
 ما قبلها مما بعد ما صلحت بلاش وان اردت ان لا يخرج محاذ العصب ايضا فاقول  
 هي ان يعصب مقدم في مثل زكوا لاختلاف اصرت لكن **قوله** ان المعنى في مثل زكوا  
 لاختلاف لانه اسم معني غير على ما صرح به السامعي عاينه انه جعل لظرفه فيما بعد  
 كونه على صوت حرف يعصب بانه ورايت لاقترافه من الترتيب بالاقتراف في  
 ولا شرفه ولا غزبية ولا يابره ولا يور ملت بعد سلة الاسم كحوز السوم نظرا  
 الصورة الحرفية **قوله** امين صوت اي لفظ مل كل اسم الا الهمزة ونوع من  
 منه من سائر الهمزة في استحقاق بالصوت وهو من الفعل الكلى هو  
 ارجح تحقيقه كونه اسامع ان ملوا لطلب الاجابة كما صحب **قوله** ان دلالة على  
 مع اسم كسرت **قوله** ان موضوع الفعل جال على طلب الاسماء فهو اسحق وضع  
 سائر الالفاظ ملوا لانا **قوله** في ذلك لفظ وضع ما زار معنى اسمكان  
 او فعلا او فعلا **قوله** على نفس ذلك اللفظ من حيث دلالة على ذلك الاسم او الفعل  
 او حرف في قولنا فزع زده والبصرة **قوله** فزع زده اسم **قوله** ثم ان كلمة الازمة  
 اسم لذلك الفعل الاسم والحرف حيث حرج فعل ما من زده اسم علم ومن حرف جزئيا  
 وضع غير قصدى لا يصبر اللفظ مشركا ولا يور منه معنى مساهة **قوله** وقد انفق بعض

قوله عطف على المفعول  
 قد عطف الما على المفعول

قوله عطف على المفعول  
 قد عطف الما على المفعول

قوله عطف على المفعول  
 قد عطف الما على المفعول

قوله عطف على المفعول  
 قد عطف الما على المفعول







الوجه الغاروم كقولهم نه والصفاء صفافا لئلا حراش وكقولهم كحان لم يحسوا لافعل

عترقا وقت الاكسما يعطى الفا ولم من الزمان على معنى واو العطف كما ان الفا لم  
للعطف كقولهم الواو كقولهم بعد الواو مهمتها وورد ما قبلها منصوب فلا يكون عاقل  
الضم ولزم الاستكراه فمما قبل على حرف الجر والفاعل فعل المفعول لئلا حراش  
ما ضا دا كرو لم بعد بالعطف على التوهم بمعنى ان هذا الام قد وقع مجورا ما ضا حراش  
معمل كانه مجور وعطف عليه ليجوز وسان له نظيرا لان هذا اشد استكراه لان  
التوهم انما يعبر منها موشا مع كثر كذا واما في شمس مثلا وكذا في الضمرا والجارفان في  
ضعف عملك بعطف على مجوزا في **ب** لم يحسوا لافعل وفي شمس هذا الوجه  
للعطف لزم في مثل قولهم والليل اذا بعث والزمان اذا جلى العطف على مجوزا  
ممكن لان اللبس مجور بالواو واذا منصوب فعلى القسم واذا لم في الوقت دون  
الاستغناء مما لم يرد بعد فعل القسم وهو طار زمان الاستعمال فلما اجاز المصنف  
ان الواو لم يأتها عن البدل وفعل القسم لم يرد معها اذ كذا الفعل جازم كان  
العامل نصبا وحقا وكان العطف على مجوزا عامل فاعلم ان هذا قائم وعرو  
فاعدوا وترضى عليه ويحسن ان هذا يتبع ما اذا صرح حرف القسم وعمله كقولهم فلان  
ما عتس الجوارح الكفيس والليل اذا بعث والصبح اذا انفعل فان الصبح معقوف  
على مجوزا بالباء واذا انفس على منصوب الفعل ما نهى ان يلمز بعد القسم بالرفق  
ليس كذلك بل هو مطلق وجوابه ان يجب على الطرف حال من اللبس لا يدع الفاعل  
لان افعال المضاعفة للفعل بل يرد لان افعال المعنى كما على صيغة فلهذا الاضطرار  
الزمان عن غير كذا مثلا لليلة وقت العشاء والاول وجه ما ذكره صاحب اللسان  
ان اذا لم يدل من اللبس كما يقول انا قوم زنه اذا بعد عمر ومعنى وقت قام  
زنه وقت تقوده عزواو متعلق مضاف بمذوق بقدر قبل اللبس اي وعظم اللبس  
وقبل عشاء اللبس وجه قبل الجوارح جدا **د** اما القسم بمنزلة الاستغناء  
ليس في العطف اجتناب السمى بل القسم واحد والتقدير المقسم به والواو الاحرف او  
مسم حال عاملها بقولهم وقوله لا يجوز بل وبيان لئلا لا يتوهم كقولهم هذا  
كذا كذا او هذا هكذا وقوله لا يجوز بل وبيان لئلا لا يتوهم كقولهم هذا  
لكن المناسب من لتمام الواو الاخر **هـ** حتى يستغنى اللفظ عن اللفظ  
وهو التكال فانه الاساس للسان والاساس مع التام ما رتب له من عدم كقولهم

وهو عطف وورد في المغار بعين المعنى ان المقصر من اثره لئلا حراش  
منها ضمير يتبعون من تتبع فلان انتم اطلب معروف واعلم مفعول تتبع على حرف  
كان حواجا ايضا **ج** نادوا بالرجل ميمون ميمونا حراش غدا لئلا حراش  
اي فيه وروي منصوبا على نظرف او مفعول والطرف مغلق به واما على واو اشر فلا كناية  
من زهدا يرون من زهدا والرفق معقول الاستعمال الاخر بالاعراب **د** لا يرد  
لبي اى عطف عن هذا السؤال واسان ما هو الا م فادخل لا كلام السباغ حكا على  
**هـ** نادوا به عن مدرك ان يسوع في هذا الاعراب واكثره في حق الاعراب كقولهم  
توكيد وحق التام استكون والاسكون فاعلم ان هذا الاعراب كقولهم  
لم لا يحل على القسم حرف ارفق فاحسب ان ستم احب الفعيل على معنى بله واحد وهو  
مستكراه **و** الارب من قبله لانه ناصح ومن قبله في الفاعل السواك اعاد على  
ممن كان كما عاده الذي في قوله اما والذي اقبل واقترب الذي اقبل واجبا والى  
افرة الاخرة وهو من فعل المكن القوم وارب التام ولون الكثرة المعادة غير الاول  
ليس ملازم وهو الذي في السمار اول الاصل واللفظ اما انما يغفل وقوله ما عرفت  
عزلة على تعريف غير من سجع سجع اخر في قوله انما يصح ل لمره الظن غير ميسر  
البرهان العرب يسمون به وشام ما يباح وهو الذي عزلة الظن غير ميسر  
البرهان كقولهم هذا مع قولهم السباغ ما ولاك مما ينظر طيبا واطرا او عريما والبار ما ولاك  
ميسر وقولهم سببا بالسباغ بعد الباع وسمي كقولهم بالسباغ فاعلم ان ذلك  
منه ومن الغريب ان الفاعل للسباغ والفاعل ان قلنا انما يصح ان  
اذا تاء التثنية اوف اذا ما انجز فاذا هذا معنى ان هذا هو الذي حق ان  
الما بعد المتعارف من كثر الكسورة المرقه **ز** ان التران والفا حاصل كلامه  
ان مثل صادوقا فلو لم يرد ما لم يرد مضمونا على حرف الجر واما  
فعل القسم لزم العدول على اللفظ كقولهم لئلا حراش اما اوله فلان  
المعنى على سبيل القسم على معنى عليه واحد فلا بد من حرف التثنية لان استعمال  
بدون حرف التثنية انما يجوز اذا كان هذا المعنى بالاول على حرف التثنية  
كذا ما بعد لافعل اليوم واما اذا كان القسم الاول مضمونا اللفظ اليه  
وحتى ان لافعل جعل الواو الثانية للقسم دون العطف ليس يعول ما  
ولا ولا يلبس كقولهم ان القسم يمنع بل جازم استكران واما ما بعد فلا بد من هذا

والوجه الغاروم كقولهم نه والصفاء صفافا لئلا حراش وكقولهم كحان لم يحسوا لافعل

عترقا وقت الاكسما يعطى الفا ولم من الزمان على معنى واو العطف كما ان الفا لم  
للعطف كقولهم الواو كقولهم بعد الواو مهمتها وورد ما قبلها منصوب فلا يكون عاقل  
الضم ولزم الاستكراه فمما قبل على حرف الجر والفاعل فعل المفعول لئلا حراش  
ما ضا دا كرو لم بعد بالعطف على التوهم بمعنى ان هذا الام قد وقع مجورا ما ضا حراش  
معمل كانه مجور وعطف عليه ليجوز وسان له نظيرا لان هذا اشد استكراه لان  
التوهم انما يعبر منها موشا مع كثر كذا واما في شمس مثلا وكذا في الضمرا والجارفان في  
ضعف عملك بعطف على مجوزا في **ب** لم يحسوا لافعل وفي شمس هذا الوجه  
للعطف لزم في مثل قولهم والليل اذا بعث والزمان اذا جلى العطف على مجوزا  
ممكن لان اللبس مجور بالواو واذا منصوب فعلى القسم واذا لم في الوقت دون  
الاستغناء مما لم يرد بعد فعل القسم وهو طار زمان الاستعمال فلما اجاز المصنف  
ان الواو لم يأتها عن البدل وفعل القسم لم يرد معها اذ كذا الفعل جازم كان  
العامل نصبا وحقا وكان العطف على مجوزا عامل فاعلم ان هذا قائم وعرو  
فاعدوا وترضى عليه ويحسن ان هذا يتبع ما اذا صرح حرف القسم وعمله كقولهم فلان  
ما عتس الجوارح الكفيس والليل اذا بعث والصبح اذا انفعل فان الصبح معقوف  
على مجوزا بالباء واذا انفس على منصوب الفعل ما نهى ان يلمز بعد القسم بالرفق  
ليس كذلك بل هو مطلق وجوابه ان يجب على الطرف حال من اللبس لا يدع الفاعل  
لان افعال المضاعفة للفعل بل يرد لان افعال المعنى كما على صيغة فلهذا الاضطرار  
الزمان عن غير كذا مثلا لليلة وقت العشاء والاول وجه ما ذكره صاحب اللسان  
ان اذا لم يدل من اللبس كما يقول انا قوم زنه اذا بعد عمر ومعنى وقت قام  
زنه وقت تقوده عزواو متعلق مضاف بمذوق بقدر قبل اللبس اي وعظم اللبس  
وقبل عشاء اللبس وجه قبل الجوارح جدا **د** اما القسم بمنزلة الاستغناء  
ليس في العطف اجتناب السمى بل القسم واحد والتقدير المقسم به والواو الاحرف او  
مسم حال عاملها بقولهم وقوله لا يجوز بل وبيان لئلا لا يتوهم كقولهم هذا  
كذا كذا او هذا هكذا وقوله لا يجوز بل وبيان لئلا لا يتوهم كقولهم هذا  
لكن المناسب من لتمام الواو الاخر **هـ** حتى يستغنى اللفظ عن اللفظ  
وهو التكال فانه الاساس للسان والاساس مع التام ما رتب له من عدم كقولهم

وهو عطف وورد في المغار بعين المعنى ان المقصر من اثره لئلا حراش  
منها ضمير يتبعون من تتبع فلان انتم اطلب معروف واعلم مفعول تتبع على حرف  
كان حواجا ايضا **ج** نادوا بالرجل ميمون ميمونا حراش غدا لئلا حراش  
اي فيه وروي منصوبا على نظرف او مفعول والطرف مغلق به واما على واو اشر فلا كناية  
من زهدا يرون من زهدا والرفق معقول الاستعمال الاخر بالاعراب **د** لا يرد  
لبي اى عطف عن هذا السؤال واسان ما هو الا م فادخل لا كلام السباغ حكا على  
**هـ** نادوا به عن مدرك ان يسوع في هذا الاعراب واكثره في حق الاعراب كقولهم  
توكيد وحق التام استكون والاسكون فاعلم ان هذا الاعراب كقولهم  
لم لا يحل على القسم حرف ارفق فاحسب ان ستم احب الفعيل على معنى بله واحد وهو  
مستكراه **و** الارب من قبله لانه ناصح ومن قبله في الفاعل السواك اعاد على  
ممن كان كما عاده الذي في قوله اما والذي اقبل واقترب الذي اقبل واجبا والى  
افرة الاخرة وهو من فعل المكن القوم وارب التام ولون الكثرة المعادة غير الاول  
ليس ملازم وهو الذي في السمار اول الاصل واللفظ اما انما يغفل وقوله ما عرفت  
عزلة على تعريف غير من سجع سجع اخر في قوله انما يصح ل لمره الظن غير ميسر  
البرهان العرب يسمون به وشام ما يباح وهو الذي عزلة الظن غير ميسر  
البرهان كقولهم هذا مع قولهم السباغ ما ولاك مما ينظر طيبا واطرا او عريما والبار ما ولاك  
ميسر وقولهم سببا بالسباغ بعد الباع وسمي كقولهم بالسباغ فاعلم ان ذلك  
منه ومن الغريب ان الفاعل للسباغ والفاعل ان قلنا انما يصح ان  
اذا تاء التثنية اوف اذا ما انجز فاذا هذا معنى ان هذا هو الذي حق ان  
الما بعد المتعارف من كثر الكسورة المرقه **ز** ان التران والفا حاصل كلامه  
ان مثل صادوقا فلو لم يرد ما لم يرد مضمونا على حرف الجر واما  
فعل القسم لزم العدول على اللفظ كقولهم لئلا حراش اما اوله فلان  
المعنى على سبيل القسم على معنى عليه واحد فلا بد من حرف التثنية لان استعمال  
بدون حرف التثنية انما يجوز اذا كان هذا المعنى بالاول على حرف التثنية  
كذا ما بعد لافعل اليوم واما اذا كان القسم الاول مضمونا اللفظ اليه  
وحتى ان لافعل جعل الواو الثانية للقسم دون العطف ليس يعول ما  
ولا ولا يلبس كقولهم ان القسم يمنع بل جازم استكران واما ما بعد فلا بد من هذا

وهو عطف وورد في المغار بعين المعنى ان المقصر من اثره لئلا حراش

ان القسم لمن لان العطف  
اللفظ وقت العشاء  
ان القسم لمن لان العطف  
اللفظ وقت العشاء  
ان القسم لمن لان العطف  
اللفظ وقت العشاء

اعرفوا ان كل حرف...  
عنه فاعرفوا ان كل حرف...  
لا اذا كان مفصلا...  
وجعل الاسم...  
بما كان...  
فمن قرأ...  
فكذلك...  
وهو...  
المعنى...  
الاسم...  
من...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...

اعرفوا ان كل حرف...  
عنه فاعرفوا ان كل حرف...  
لا اذا كان مفصلا...  
وجعل الاسم...  
بما كان...  
فمن قرأ...  
فكذلك...  
وهو...  
المعنى...  
الاسم...  
من...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...

اعرفوا ان كل حرف...  
عنه فاعرفوا ان كل حرف...  
لا اذا كان مفصلا...  
وجعل الاسم...  
بما كان...  
فمن قرأ...  
فكذلك...  
وهو...  
المعنى...  
الاسم...  
من...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...

اعرفوا ان كل حرف...  
عنه فاعرفوا ان كل حرف...  
لا اذا كان مفصلا...  
وجعل الاسم...  
بما كان...  
فمن قرأ...  
فكذلك...  
وهو...  
المعنى...  
الاسم...  
من...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...

اعرفوا ان كل حرف...  
عنه فاعرفوا ان كل حرف...  
لا اذا كان مفصلا...  
وجعل الاسم...  
بما كان...  
فمن قرأ...  
فكذلك...  
وهو...  
المعنى...  
الاسم...  
من...  
فمن...  
فذلك...  
فمن...  
فذلك...

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including the number '٥'.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten text at the top of the left page, including the number '١٦'.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, containing a detailed philosophical or linguistic discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, continuing the discussion from the left page.

Handwritten marginal notes at the top of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten notes in the top right corner of the right page, including the number '10' and some illegible text.

Handwritten notes in the middle right margin of the right page, including the number '11' and some illegible text.

Handwritten notes in the bottom right margin of the right page, including the number '12' and some illegible text.

Handwritten notes in the bottom right margin of the right page, including the number '13' and some illegible text.

Handwritten notes in the bottom right margin of the right page, including the number '14' and some illegible text.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم' and discussing grammatical concepts like 'الوقف' and 'الانفصال'.

Handwritten marginal note on the left side of the right page.

Handwritten marginal note on the left side of the right page.

Handwritten marginal note on the left side of the right page.

Handwritten marginal note on the left side of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the discussion of grammatical rules and examples.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the right side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Large handwritten note at the bottom of the left page, possibly a summary or a specific example.













غاية من ان يكون اسم الجمع فوجب ان يراد به العصف او يرد على المفهوم الكلي الصالح على الخارج وعلى العصف  
فان شار الى وضع ذلك بقوله وتكون قوله كقولنا كذا - فلو ان هو وضع على ان المراد من هذا الكلام  
يكون على كل من العصف والاشياء لا المانع من كونها واحدة بل هي واحدة من ان العصف ان كان  
مؤنرا كونه واحدا في الخارج والاشياء على الكمال مع انهم ليسوا بالاشياء لا على العصف  
اعني بالاشياء انا وانما جعلت ان يكون اذ انما ولا على الذي هو المسمى بالاشياء والاشياء  
تكون في اعدادها اعدادا في العصف من لاشياء والاشياء على الكمال جعلت على العصف والاشياء  
من العصف بقوله والاشياء ان التوليد يحفظ على العصف وقوله جعلت على العصف والاشياء  
فان قال كذا وقوله وانهم يحفظ على العصف وقوله كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
من العصف ان في العصف العصف على العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
سما العصف واما العصف على العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
بمعنى العصف على العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ان الاشياء بالاشياء مصدرة عليهم لا في العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
صالح على العصف وورد بالاشياء والعصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
من العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
بل العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
وان في العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ناج و ان لم يشك ان العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
الاشياء واما في العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
الموصوف منها مثل العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
سرك هو صوابها حتى كانت كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
صاحبها فادركت بالاشياء او جعل العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
لحمه حتى جعل العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
بوجوده نادى العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
و اما العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
او العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
الك على العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
وربما ان العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة

وانما كرهت من العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
والعصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
لا يحق الذم لها لعدم الحكمة ولما جعلت بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
المصلحة ومع الاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
منه الصفات فذا خصوا بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
اشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
لذا المعنى او كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
واعلم ان هذا النوع كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
عن سوال سبب الحكم كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
سهر وانما وجوبه كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
انه من العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
منه سهر او كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
الحكم الذم كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ما سهر و لصفته كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
احصاهم بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
لم يوصفوا بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ان العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ما خصوا من العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
سواء كان ان العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
والعصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
الذي السابق بالاشياء كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
ان العصف كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة  
عدا معنى كذا في قوله ثم لا في العصف وقوله المصلحة

















الكون وقدى - بانه لما حصر البعض منهم ما هم منا فعول علم ان الناقص منهم من الماحضون  
 وضعه ظاهر لانه لا يدل على اختصاص الاكراما بالفضل عاذا لم يكن على الكسب على ما في الوجود  
 ثم على البعض منهم كمن قال في حال بطلان كلام علماء وغيره فبما انما لا يكون الا بالاول والاول  
 لغة العنبر ما يخصه وهذه الناقصين ليس ذكره من عطف مجموع الكلام المسوف  
 ليعرض على مجموع قوله مسوف ليعرض لولا ان شوطه الى اناسه العوض الماكرون في  
 المجرى السابق كما قيل في قوله في الوجود الذي بالربط حال جلاء عن عونا  
 من الوجود على طمان شلوان للطمع وعال لوقه بطرف المنفعة ولوق الطعام ليشه في  
 الحديث لا اكله الا لتوق سا ومولانا كمال الملوقة ولا سرت الالمروق كذا في  
 الاستاس في النهج من الامم ولم لا كرهه السلام من الواو ساسي العاق فظهر ان جعل لوق  
 الطعام عاقبه من لوقه كعبد العفة كالتزام لانه فاجاء الاناس الاثمين  
 لان الذمه على الاصول بما يرجع الى الولاة على الاصل والراية وانما في قوله  
 فان نرسد الحروف فالردي على النوع كمن نفاضة ايس عولانية اسما لفظا على الكسب  
 قوله كذا في حال موداعهم اسم جمع والكسب على اقل كسب الحار ومن سراسر اوله الفان  
 وانما الكسب والحمد لله على ما وقد قال للرحمان بالعلم انه علم ما عجزوا عما كلفه الكسب  
 ضمة وانما نوبس جواب عما حال ان ناسله من النوس وهو الحرك بدليل التصغير  
 على نوبس فانه ليس كرمه الفضل ان كادف منس ليش على على سالي منه حال التصغير  
 لم يرد الى اصله كقولهم في ميب وطار وناس ميب ونبوب ونوبس قلت كوز  
 على كوز والكسب لانما في كوز على وفق الكسب والمقصود انه لو كان على معنى اصله الكسب  
 على ان يرسب سد الناء والحمد لله ما ينبغي ان تصغر انسان والناس ان يرسب في  
 ويجعل تصغر رطله العاكس رجب حيفا - انه لا حاز بها كذا كسب مع حاله العاكس فلان  
 كوز مع حوا معة اول وقد قال ان محله العاكس في علمه الالف واوا مع انها تامة  
 لانه والنسب في الالف كالف صا رسه صون ولان فيها واوا اول من الالف والاصحاح  
 البابين والام السوف فيه ان الى كسب الخمس وقد قال انه لا يصدر كسب من  
 سوا خيار فانها والكسب بانه للاجرا بالعوض او اللغو واليسعظان كسب ليعرف  
 الكسب على ملك الصفا فانها فان لم يصاد كسب في شمع ان الالف المصغر  
 بها من كسب الكسب ضعيف فان مثل هذا الكسب شامع دايم في مواضع لا سيما فيها  
 مثل هذا الاعيان رسولا يصدر منها الا الاضار فان من هذا الكسب على يده تصف

كذا

كذا قاله ان جعل مصون الى والوجود هذا يعني بعض الناس وبعض الناس وموكرا  
 وكذا فيكون مناط الفاعل لكلاهما وصاف في قول الخاس منهم ليعرف لانهم بعضهم  
 تمتد ومن جعله على طيب ناسيس ما ذكرنا حتى في قوله منهم ومن بعضهم هذا  
 الاجرا وودع الوجود في موقف المتدانس ليس مستبعد كقولنا وما دون ذلك وما  
 الامعاء معلوم والفرق بين الموصوفين والافعال العيان وكقولنا في ذلك هذا  
 والارواح المعده من اولها كسب الاستقام اللفظ والمعنى فعملي جمع الموارد الى في هذا  
 ذلك وما اصدنا الالامعاء معلوم كمن وقع في استعمال على ليش والناس رحله كذا  
 وكذا ما هذا وكوز ان يكون للعددان موكرا المنصرت على الكسب القوم الممنون  
 على التفاق وانما المهود فذلكون موكرا اللفظ اخذوا عن ارفو وال هذا سرفوف  
 وظهر موهب ال موقع الناس موع القوم ومن في منقول موصوف فان حصل وقد  
 هذا الموصوف ولم لا كوز ان يكون موصوف على تقدير الكسب وموصوف على تقدير العبد  
 قلت من على العاكس وهو استعمال اما العاكس فلان الكسب لانه ما في الكسب  
 كسبها والعهد تصغيره مما سلف لوصول لثوبها وهذا الكسب ما في المرور في قوله  
 ولكن عتق من موكرا صباية كما كتبت الي منك ان انا مطلق ان الاحودان يكون  
 موصوفه لا موصوفه اي عرس صباية تشبه صباية كتبت اكا صا مثل ذلك ولما  
 سرفعال فلان الساع و مثل هذا المقام موكرا كذا الموصوفه ان احد بعضا وكسب  
 كقولهم المومنين رجال صدقوا لانه والموصول مما الصلة اذا كان بعضا والموجود  
 كقولهم ومعهم الذين يودون التي الاء والوان يعرف بعضه بعضا وقد قال الله  
 ما كسب لا يشتم العلم ما يحاهه فكون ما عد على الكسب فكون العبره ان العرف موكرا  
 موصوفه وعهد الكسب مستخدم عهد - العاقبه فكون موصوفه وهذا الضاعف  
 سلمه اناسه ما ذكرنا من موهب العاكس والاصلا المتتابع في انهم يعرف المعين  
 لفظ الكسب لعدم الفصل العبد و ان يعرف بعض من الكسب الشايع في معرفة  
 لفظ المعرفة كسب فكون ان كسب يصح بعد العلم في الناس للعدد والمعهود  
 الكسب المسمى الذي يتم الله على قلوبهم والمنافقون كسب لساوا كذا في منهن الا ان  
 يحصلون بلا مان فلا يصح جعل كلهم بعضا من الكسب العظيم وما قال ان المناقير  
 لسوا من اجل ان اصلا ظاهر الفاعل وقد قال المراء ان المناقير عرسه في  
 مما في كسب على قلوبهم لانه لم يحصلوا الكسب ظاهرة وما ناسله ما سبق نوبس المناقير

لسمو بعضا واولئك ونون الجوازي ان الكادس حسن غياول انواع الكفرة المتخفة بالخصوص  
والناس على بعد العبد الشاق الى ذكركم كينس الالى لغير من خصوص بالوسط الاحصاءهم بسوا  
الاداء وعبده ولال اخلص اللذين كروا طائرا وما طنا عليها في البدن الكلام هذا كسار  
المناقص في كمال ان الكادس منهم من يحس الكفر طائرا وما طنا عليها في البدن الكلام هذا كسار  
فان حصل ان اريد بالرفع المقابلة للمناقص المصروف ففاسد لان المصروف وان اريد ان يكون  
ولا دلالة للكلام عليه فليس بالمصروف والمناقص خصوص وعلوم ووجه على ما لا يرد  
لا عتبار جعل نوعين من جنس الكافر وقدس فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
وتدعيها فاصح لا يخفى مع هذا الكلام على كون الدين كقولهم فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم  
للعبد فقد يقال انه اذا ذكر الكادس المعبر دون فقد ذكر جنس الكادس فينا سبق ولا له فيهم  
الخصوص فيكون انما ان الكادس دون الخصوص ومدوا وان كان بعد احد الكادس فينا سبق  
على بعد كينس ايضا او بعد النوع المقابل للمناقص منهم المصروف لان جنس الكفرة انما  
ذكرهم في المصروف المعلوم على قلوبهم لما سبق فالاشارة بالناس اليهم والافترس فيهم انما  
حين القوة لا يكون الا بعد الاعتقاد او باعتبار احد في الكادس فينا سبق ولا له فيهم  
الاجواب بان الاول ما لنا فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
سما هو ذمهم انه سورهم وبتوكل في قلوبهم لا يصدقون وهم نكتم على قلوبهم لا يصدقون وقد  
صرح المصنف بانهم في اهل الظن وهم بعض جنس الكفرة المعلوم على قلوبهم وانهم على اهل  
لا تحصل الايمان بالعدل لان في الكين والعدل كسب الله العطف على ما يرد عليه في قوله او لئلا  
اسرو الصلاة بالذم الا ان بعد الاوافق بغير الكين فان حصل لو ان الدين فينا سبق  
بعد للاحصاء منهم باسموا بل ابدار وعبده فيهم المصروف المعلوم على قلوبهم كما ذكرتم في  
الكلام استغنى للاحصاء باليس واللويس والاحصين الكفر والذين عتقوا في  
الكفر والعد المعلوم على قلوبهم والاقسام وقد صرح المفسرون بالاستغناء واسار  
المصنف انه عطف كوسم كاستغناء عن عتبار دلالة اللفظ في عتبار خصوص ما اخبار  
هذا عتبه بغير الكلام في هذه اللفظ وبالظن ارفع هو ارفع لفظه انه بعد موضع التام  
واسو نام الاول كقولهم الذين كروا طائرا وما طنا عليها في البدن الكلام هذا كسار  
بان ارفع بهاء الموصوفين فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
بالحصر في عتبار على بعد كون ان كين للبعد الرابع جوابه عن سوال جعل المناقص  
في الكفر المعلوم على قلوبهم بانهم انما يوصفون من جنس الكفرة مما يرس فينا سبق ولا له فيهم

اي كصلا

اي كصلا ولا الى اي لا يمنع دخولها تحتها  
واعرف جنس فاجر وقد دعان وعوذ ذبح كبر اللطاف الى العبيد والذين في النار  
ومعد ذبح العوذ بالكلية بغير لغيره في اولى اولى كبر اللطاف ومنه اخذت الدعان والذين في النار  
واكثر وكما هو في الامس كسما موصوله وجنان واخبر موصوفه من خلفه وقدام  
ومداين الوصوف منها لا ما في العتاق من موصوفه انما جعل على قلوبهم واجله لا يخلف اجتناب والامان  
فمعون والكتفة ويكتفون الخاطرة وكلها في معنى او هموا انهم اهل الجاهل والحقا على ما عليه  
وذكرها في الامان كسما موصوفه من موصوفهم اهلهم فقد يكون الذين في النار وهم وحيثما  
اعني لعدوه انما سبق له الفعل كالم في لسان الفيل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
في شان الفاعل وانما سبق له الفعل كالم في لسان الفيل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
سبق الفاعل كما سبق ذكره فيهم ما نبت على ما لا يكون الايمان فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم  
على لعدوه الصبر في الفاعل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
في الاحصاء في كقولهم فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
وهم والذم في قوله لا يصدقون ان خصوص الفاعل وما هم من الفاعل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم  
عنده كما فعل لهم لسوا في سلف فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
طوبى التاكيد والادام وكذا فيهم فيهم انما سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
وذكر كما ان ما انما سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
منه حال مرادى والقبيل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
الذم فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
وهو وقت الشور والحساب الى دخول الجنة والنار وبعد ذلك ليس وقت محدود ان يوم  
هو مفضل المعدل فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
المنافعة بعض ان المنافعة فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
باني يوقعا في علمه في طواف حايبريون في الكفر بحال وان صرح الله اياهم بان يوم في قلوبهم  
ما يريد ليفتوا فيهم بعبه في الكفر فيهم وان حاله فيهم مع المناقص لم يكن جعده هذا المعنى بل كان  
حاشا لذكرهم في محاربا ما كبر واعلى استهم في كماله فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل  
بما رواه عنهم فذلك بوجه السؤال حاجبا فينا سبق ولا له فيهم على قلوبهم على انما حصل

في الدعان في الامس كسما

اي كصلا

العامله شبهة - فليكون لسفان معه تسلكه وان ان المراد تصدق الخديج عليهم السلام  
كانه صدر فيهم انهم كبرون الله والله كبرهم والاصل ان المراد صدق الرسول بالماز  
في المعنى يكون في اللفظ التركيبية والمسماة باللفظ على ما نشأ في اللفظ الكلاسيك لاني لفظ الله  
والله على الرسول كما يسمونهم في صدر صدر الكلام للماضي على ان لفظ الله لا يطلق على غير الحق  
ولا سواها والذليل ان المراد كبرون الذين امنوا وكبر الله لجزء اللفظ واللفظ للعلمين الخديج  
وصدق في الوهم من ضمن معنى صدق الرسول والمؤمن ولا يكون خبره واحد  
الى سر مجازي من كناية لا فر مع اللفظ ووجه العادل عن صدق في الفاعل فقد المناهض لان الما  
في المناهض للمناهض واللفظ من عوليت الفعل اذ لو اجابنا في وجه الالف لكان اللفظ  
واقوى واسمط واخذ لفظه من ان اسسوا على اللفظ العطف ومن الرس من كل صدق  
في زمانه ان الكرم اذا فاعله الخديج وهو يروي بالفاء تام بلفظ كذا لا خبره اي كذا لا يروى  
بواحد ما سطر او مرس كل مخرج في حال فاعله اذا خالته بها عن عابده وهو وان العطف والرفع  
ان العلم والاسلام فكل ان كذب عليه واحتمله خديج واول اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
على لفظ الجن للعبود كونه عاوان في حاله ان كونه اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
فا هو الاقسام الى اقسام المؤمنين على ما في اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
واعطاء السهم من العلم وكذا ذلك وفاء عن اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
لبنان اللفظ عليه كونه في اقسام العطف والعطف عليه عن اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
بفتح الهمزة او سا والاصل ان اللفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
اعني ان كونه لسان فان العطف ما تسمى صوتا في صفة كلام العطف فان اللفظ كونه  
مع المصروف وهو وما كان المصروف مراد بلفظ كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
ماد كونه لا ما هو من ان صوت اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
ماعني كونه ثم اذا قلت كونه على طرف الابدال افكار كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
العطف وكونه كونه فقد اذنت باللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
ازالة الالف من اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
حتى وقد العطف لا اللفظ ان المصروف ارضه الرسول وانما ذكر اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
الرسول بكونه يمكن منه وكذا يودون الله ويؤوبه فانه لا يودون خديج الرسول ووجه

واما قوله علمت من هذا فاصلا فليس مثل ذلك بل هو الذي وكن وما على مقتضى العوض  
ومما في الخديج من ان كونه حتى اذا راجعنا الى ما في المعنى ولفظنا النظر عن اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
على ما في المعنى كونه المعنى كونه والمناسرة بترتيب العاوان  
على واحد من اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
او اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
انما في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
حرفه في حروفه ومن صاحبه بترتيب العاوان  
فان في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
غنى في صدره وانما في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
مضا في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
انما له في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
ظاهرة في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
والعطف في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
كسوف واللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
وهكذا على سبيل المثال كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
واللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
من هذا الكلام حتى يروى عنهم ان اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
قصر على اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
الكلام مجازي ان اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
لما في اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
ان المراد وما يكون هذا كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
يخفى على الناظر في هذا اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
على اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان  
نصوره على اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان

اللفظ كونه بالمناسرة بترتيب العاوان

ميتا ان المراد المعنى بمجاورتهم دوائه ان الخواص لاحق بهم لا لغويهم ال علمهم و حسابهم كوني  
المجا و غير مجاز عن المعاني السببه ما يذكر و اما و كان المراد جمع ال خواص او يكون كما يكون لغويهم  
فاخره بالانفس الخواص و الاواعي و هو فضل يجوز ان يراد ال خواص على طريق الجود كما في حاشية  
الاسان لغة في الخلة لا يكون ما يكون من معنى المجا و هو بعد عصر ال عصر كما راجعنا بل هو  
بمعنى و موضع فان لم يتبادر في صدر ال عام بعد و يتم و موضع لا بد من ال عموم و خصوص النظر  
الخاصة فتنبه على حصة الكلام فلتنا ما السوال في السلك ال استعمار ال مراد بكونه و ما  
يكون ال ال عصر بعد قوله كما و طون انه و الذي امروا اهدوا كما الخواص ال الاول و صده اخرجوا  
عن سبب ال عصر مثل و بقوله ما انكرت ان يكون ال خواص ال الاول و صده اخرجوا  
بمعاني السببه المجا و يكون الكلام مجازا او كما به عن العصر ضرر على ال ال خواص ال  
عول و ما يعاملون كغير المعامه و يجوز ان يكون ال خواص ال ال خواص ال ال خواص  
مفحة الهم في كل المعامه مع العوامين بوجه ال ال خواص ال ال خواص ال ال خواص ال ال خواص  
على ال ال امر و ال خواص و يكون كما و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا  
حاشية ال عصر في ما يراد ال خواص من انه ان يراد ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
وان اراد ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
مكون ان عصرهم في ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بمع ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و قد انكرت ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بمع ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و قد انكرت ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بمع ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص

عن مجازي ليعنى  
مع ال ال خواص  
و كذا

ان ال ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص

واخص صدا ما لغويهم و انكرت بعد من ال اسلام و سواك المسلمين و ال خواص ال خواص ال خواص  
صدا ما لغويهم لان صدر ال علم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بما اصل الصفة و ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
اولا و قوله من غلبت العدر عدلها و غلبت و سببه ان ال خواص ال خواص ال خواص  
اللفظ و جد العسر و سببه بعد العسر ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
حرف ال اسان ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بما لغويهم لان ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
اسان ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
فصل ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و قد انكرت ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بمع ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و قد انكرت ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
بمع ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
علا من ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
و بعد طامة ال ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص  
عول و بعد بسم الله الرحمن الرحيم ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص ال خواص

بمع ال ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص

ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص

ال خواص ال خواص  
ال خواص ال خواص ال خواص









ما ركبوه. ونظاير على القول والاسماع تحت يده للسامع ان يقولون انهم لا يذكرون ما مضى عنهم  
وعنه حاتم وكنت معا. الله اناهم يعني اسس برك العطف مجرد دفع ليرى يوم عطف على انما مفعول  
من مفعول المنافقين او على قولوا فستقوا بالقرآن اعني في الاخلاص لم يصدر في مستأخر ذكر المومنين في  
الذي يسمي المنافقون ايم وكان ينبغي ان يقال يوم وها هو يوم يذكرون ما مضى عنهم  
الكتاب مع ما جعل على افاضه لا مما مضى من قبل بل هو الايام التي مضت في حياة  
في حيزها استقامت لصدور عن صحراء حزن عليه وقدره على علمه وقد ذكرهم وعلى سبيل كل مود الخلق  
من عتاك وعقوبتهم ولا يذكرون المنافقين في سيرة يهودى وسيرة الكفار وصحة لسان  
المومنين فصار ان ياتي في حق من منافق وان يوضع في سيرة فان الكفر والافساح الذي يواضعه كرا على  
ما مضى من الكلام ونه نفوذ والا كونه المومنين على سبيل الكفر والسبب الى المومنين في المومنين  
لا المومنين واخص منقذهم في سيرة الكفار والافساح على ما مضى من المومنين في سيرة الكفار  
من عتاك ومن كان في سيرة الكفار او حقا مظهر او مضرا ومن يشرط ان يكون في الاصل هو في اعلى  
فالصحة لا يعطى على ما في المنعاق وبعد العذر سبقت كبر الكفار المومنين في المومنين في الكفار  
الذين كان يصلح بعد تسريح الكفار من قبل الكفار المعنى الذي لا يصح في هذا المقام وهو  
الكفار واليهان على ما مضى من المومنين في سيرة الكفار المومنين في الكفار واليهان  
فقد قيل في وصف عن طريق قلت معناه ان الله 24 هو الذي يول الكفار المومنين في الكفار  
ولا هؤلاء المومنين بالمعنى الذي يعلق بهم وما يدرك سيرة الكفار المومنين في الكفار المومنين  
ومع ذلك ولا يوحى المومنين ان يعارضونهم في سيرة الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
اي ان يكونوا مسموما اليه وفي الصحاح علان لا يوجب له ولا يوجب به اليه لاسان لان سيرة  
منه وهو سيرة الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
ولا يكون سببه في مقام لا سببه في المقام الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
الذين يسمونهم في هذا المعنى فان هذا المعنى هو فتنه المصالح كونه مومنين في الكفار  
حي جعل في المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
ووظنهم كما يسوونهم في حقهم ولو يطعنك ويذكر قول المصالح على الكفار المومنين في الكفار  
لمستدركه وينبغي ان يعلم ان هذه المصالح على الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
مع الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
الاصح واحق في ما مضى وقيل ان ترك منهم ضميرهم اي من منصفهم وكذا يعلى  
عدا يمد لهم اليه من الاعداء معنى انظار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
صفاق لاهل الانصار اليه الاعداء فكيف كان بعض المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
اذ كان في السرور والفرح كالشعاع كقولهم لسان الله ان الله تعالى هو خير ما مضى من

ان الله سبحانه هو ما يذبح على الدين والطير في علمهم سرور لان الله تم انهم سبوا من الله  
فاسرنا على واعطاه الالهي لم يستار الفعل الالهي بسببه البيهق من انزل الخلق المومنين  
بكر العشر والالهي الالهي الالهي وبما جعل الله في المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
وان كان جعل السلف لانه ما قدر ان يكونه عالمي زعل الاول من المنسذ والاسمان والمهنا وعلى ان  
في المنسذ خاصة وعلى الثالث في الالهي خاصة مفعولهم في الكفار المومنين في الكفار  
استدرا بانواع واعطاه الالهي 24 وقد قال في بيها نوعا لفر من المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
انواع المظلمين واما نوع جعل على وجه المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
الكفر مذكورهم وكذا والالهي وان لم يوافق اللغة المعنى ولم يرد لكونه كان سنة الحق والالهي  
غيره الالهي من المعاني منسذ الالهي التناعد فان المعاني منسذ الالهي والالهي  
اعني الالهي من الالهي سكن الجبال فالالهي للالهي كانت اسم فتح للالهي وزانها مفعولهم  
في مومنين على المعنى المذكور في المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
اي سبقت في قوله وان لم يرد في المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
او حال مومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
فان في الالهي مومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
على العدم فما سبب من الالهي والصلال لا اعداد العوم والاعمال والالهي والالهي والالهي  
الالهي فيها اي في كل الاضام وان الالهي الطهارة من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي  
هم من غير ان تصادف الالهي والالهي لان الطهارة من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي  
والالهي كالكفر والالهي وسائر الالهي فلو لا هذا الاضام من الالهي من الالهي من الالهي  
لغوا على ما مضى ان الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي  
على انها حكاية العبد لا حكاية الله وراوية لم يدا منسذ المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
وكيف فهم وجه مومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار المومنين في الكفار  
الالكاف والالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي  
المعنى اي حيزه مغان الخواص في الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي من الالهي  
لدروس اعلمها بل لغيره من المنابر فاعني اخلاصه من علمه الالهي من الالهي من الالهي من الالهي









تفيد على هذا النوع خاصة وقد يظن ان ما يصرح به في هذا الفن العظيم والويل  
واعلم ان كل من هذه المعام صحت بما رثت فان هذا الشيء اى انما كان من انما  
السنة انما كذا من كذا لا سماع كالاشارة والذوق بالقر والحقائق المستوفى والظهور  
الايمان بالاضافة وانما يقع التعارض بالاشارة والذوق بالقر والحقائق المستوفى والظهور  
من التعميرات المكية دون التفرقة ومن التفرقة من هذا الكيف من غير ان يكون له في حال التفرقة  
من المسوقه سواء التفرقة دون وواحدة الى ان في حاله من احواله وفي التفرقة  
على المسوقه وذلك لان هذا التفرقة ان كان مخوفاً فهو من طاهر لا يخاف الى الانسان خصوصا  
عن التفرقة وان كان في حركه فهو من غير طاهر لا يخاف الى الانسان خصوصا  
الاسلام التفرقة مع عقيدة كبريا وان الحجة لا تعارض الامانة الى ان لا يخاف من غير  
هذا التفرقة ليس مخوفاً ولا حركياً وانما يكون ذلك لو كان الشيء اسما تاماً وفيه وقال  
بديهي في صوغه انما هو في صوغ المسوقه وهو التفرقة اسما تاماً وفيه وقال  
الى ان في حال المسوقه ما في حركه وكذا في حال المسوقه وفيه التفرقة اسما تاماً وفيه وقال  
بديهي في صوغه انما هو في صوغ المسوقه وهو التفرقة اسما تاماً وفيه وقال  
الى ان في حال المسوقه ما في حركه وكذا في حال المسوقه وفيه التفرقة اسما تاماً وفيه وقال  
بديهي في صوغه انما هو في صوغ المسوقه وهو التفرقة اسما تاماً وفيه وقال

الفرق

واشياء اخرى ويكون الظاهر صلواتها على ان يراه في التفرقة معنى الجدل كالمسوقه  
الحجازي كالرصد والشيء في الولاة التفرقة بالجار والمقاله الداله على ان التفرقة من غير  
وتكون من التفرقة على تقدير عدم تفرقه صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة  
ما في معنى على وجه التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
المعقولة وانما التفرقة انما هو صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة  
في التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
صا صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
كالظاهر المعقولة وانما التفرقة انما هو صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة  
عند الله في غير المسوقه انما هو صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة  
لوا المعقولة انما هو صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة من غير التفرقة  
الكفاية والمسوقه وهو المثل مطهر غير ذلك الحجازي في حركه ولكن التفرقة من غير التفرقة  
على وجهه ما في حاله انما هو صالحي الالوهة الى الحجازي في حركه ولكن التفرقة من غير التفرقة  
وغيره من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
انما هي من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
وخصوصاً في حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
على كل التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
وهي قلنا لانها لا حركه فيها صحت التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
مفهوم الحرف ومعنى في حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
طهر وانما التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
ومفهوم السلوله والاشارة على حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
كما في حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
الظواهر المتعلقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
لان المذكور هو ذلك الحجازي في حركه ولكن التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
ما في حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
انه الصالحون من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
الدين وقد بين علمه ما في حركه من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة  
الصورة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة من غير التفرقة

الفرق

ما يخرج من تحتها ما يخرج من تحتها في من الغصن العنق واللبث صفاران للورث الجراد والورث السخا و صفتها  
 المسيل الى المطار والشميل اي ذى السيل شامى للشمس وكذا النمل عن ان النمل ان كسر ال  
 ان ثوبه اورع اطلاقه ودرهمه ودر كرامته بالشمس المحرور من سمرقند ان السمن  
 صمد الشمس دون الاسمان ونسب كذا ان السيل لولا نظر كرامته ان لا يكون له  
 وكري الكلام اصلا بل ان لا يكون له كرامته بل ان لا يكون له كرامته بل ان لا يكون له  
 ان النور في كرامته لا يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 من كرامته يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لينة المفاصل من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 طار من اورع من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 وصلح الصفوة العذرة وورث السعة وفوق العنق هذا العنق السارح الى كرامته بل يخرج من تحتها  
 وان ذكره ما ليسوا به ليس في حقه بل يكتف على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 ليعلم المقام ليس لفظا محضا بل مبنيا على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لا تعلم الكلام الاسود بالفاق وتكون سببا او من كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لتكون استغناء لجمع اللفظ المستعمل مما سمعته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 وهذا جوارحها عندك وقد شهد به استعمال فان من اسد على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 في الكور حبان جبارب وفي شوائب العنق والظن الغريب عند اي كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 افي بولده ومن اجوتها في الذين حال كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 سلاخية وكذا اقلته سببا الى اللفظ السخا في حقه مودع لا مانع من العنق ولو  
 اسند اللفظ لرفع كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 سواء صحى العينون وعلمتها سكان لثامه بون حبيته شواها اعاليها وناها كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 فرفع الاعمال والكسور مسود مسود لاق حينا مفاضة سود وفار السراة دس مشوح  
 الاسود وساخ الى كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 من كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 في الضمن على انما لا يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 حقا على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 الزمان والحق كما في موضع المنذر للواجب عليه كذا كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 بعد الكرامته والحق انما لا يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 دخلت اعان وكرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها

82  
 ان يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 من كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لينة المفاصل من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 طار من اورع من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 وصلح الصفوة العذرة وورث السعة وفوق العنق هذا العنق السارح الى كرامته بل يخرج من تحتها  
 وان ذكره ما ليسوا به ليس في حقه بل يكتف على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 ليعلم المقام ليس لفظا محضا بل مبنيا على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لا تعلم الكلام الاسود بالفاق وتكون سببا او من كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 لتكون استغناء لجمع اللفظ المستعمل مما سمعته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 وهذا جوارحها عندك وقد شهد به استعمال فان من اسد على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 في الكور حبان جبارب وفي شوائب العنق والظن الغريب عند اي كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 افي بولده ومن اجوتها في الذين حال كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 سلاخية وكذا اقلته سببا الى اللفظ السخا في حقه مودع لا مانع من العنق ولو  
 اسند اللفظ لرفع كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 سواء صحى العينون وعلمتها سكان لثامه بون حبيته شواها اعاليها وناها كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 فرفع الاعمال والكسور مسود مسود لاق حينا مفاضة سود وفار السراة دس مشوح  
 الاسود وساخ الى كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 من كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 في الضمن على انما لا يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 حقا على كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 الزمان والحق كما في موضع المنذر للواجب عليه كذا كرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 بعد الكرامته والحق انما لا يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها  
 دخلت اعان وكرامته بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها بل يخرج من تحتها

الطنبور على باليس  
 2 مقدم القدم 2

أولاً

وعلى السهم الثاني لانتدع في جنينه ومنها عواضير عن ذلك غير اللفظ اللفظي به على اللفظ  
انها محسنة من السهم ثانياً يعطى السهام دون الاستلام على ما يعطى لفظاً في الآيات  
فلما رواه ولا دراهة وما فيه ان في ذلك من الكلام جوازه والوجه والوجه والوجه  
البرق لان كل من الخوف والطمع ونسباً لوجه السهم الذي هو كالمعنى والوجه والوجه  
ان لا احصاه بل يهدي للهدى والهدى في السؤال وبالوجه والبرق لا يراه  
والوجه كقول بعض ان حال المفاضل حال موسم اذ في السماء على وجه الصف  
وسدان يكون هناك مطلقاً في بعض اوقات ووجه ووجه وصداق في جوفها على الجوف  
مخول عليهم ما يحس من الخوف والصلال والبرق والبرق وان قلت في ذلك في الجوف  
المنافق في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
الاربعه كقول بعض في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
ما يهدون اياه من ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
الخط والوجه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
ان ليس ذلك المثل في هذا المثل في هذا المثل في هذا المثل في هذا المثل في هذا المثل  
حالم من الاستلام الضعيف الذي هو في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
سواد من يكون الذي في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
والما هو في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
ان جود ذلك المثل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
وهو في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
الركب من ريادة الدين في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
بانه لا ياكل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
الغنى في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
فقد كان مقولاً في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
وكذا في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
تفرد في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
عوارض ومصداق الوصف ان اسم السهم في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
المنه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
مكون في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
من حق بعض في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
وما سوى النوان في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
الملك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك

اولاً استولى الاسلام واكفى اللذان هما كالتون الموصوفين وكذا قولهم خبرنا به مطا الآية  
خبرنا الله عن ذلك سرراً، فكيف تكون هذا العادة الاكبر منها وحصل عند انما لا ذكرها  
ملا لتوقف خبرنا من الله مطوي في اسم المشبه به مستوعب معناه العيني وقد في هذا العيان  
على بعض الاذعان فربما هو اللفظ الاستلزامي لا الاستلزامي ولا اذ ذلك في بعض  
اضاف معلوماً في جود الكس لا يتخذونه بل من العدل ولا يمكن خبراً  
لان وصيرونه في حقه ولو اورد في غيره على ما في اوله ولا يسلط على جملته  
وهو صفة الجار وفيه فاعله من ان كلفه بها وان كلفه خبر الجار على سبيل الحكمة وبمعنى  
على لفظ اسم المفعول ان لم يحسب شيئاً وانما هو جوارب اما ان لا يتحقق ذلك على من  
شيء ان كلفاً من هذا المثل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
ان في السماء في انما في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
المثل والمثل في الجوارب في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
نصوه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
طابه اللفظ والاسماء في نوابه اللفظ العاطف والكرف الحاطف والعاطف الموقف والبرق  
اسم ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
والوجه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
لواضح ان نزل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
اراد في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
عما وسر وجه العيون وسقط العلق في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
في اولها في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
انما ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
ان في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
يطلب بغيره مع العاطف ان المراد في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
زوي وذلك ما في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
استوفد مع المشبه الصاعين عليهم واطع من المشبه مع العاطف في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
في المشبه الكس ان يكون عاين الكس في المشبه في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
كان ولي الكس في هذا المثل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
مثلاً ان جود في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
من ان حال الكس في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
لما في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك  
في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك

مصنف





الا ان يقدروا بعد دبر و برف و يولدوا بعد الاول المطر و ما ان في السحاب الملائم و منها  
منه السحاب الذي يهول عن اعتبار العوز في كل من فان قلت الظلمة والوعاء في الصور  
والهرف ان السحاب واللعان كلها اعراض والعرض لا يترك المطر الا النوع فرس من غير  
فرق من المطر والسحاب و من الظلمة والظلمة عات ما في السماء ان هذا الكلام يكون في  
السحاب او وقع كما يرد بالسحاب السحاب و من معنى الطور التي بعد ما كلف في اعم ان يكون  
على هذا القول ان المطر ان يحسم في كبر او على هذا القول ان المطر ان يكون في الموضع او على وجه  
الاجزاء بالزمان كالنفس و وقت كذا فظلمة السحاب والسحابين كما صدر في السماء فظلمة  
كل من ظلمة الظلمة كذا ان يكون السحاب الذي يعوم به صوت الرعد و يوق البرق حاصل فجمع  
في السماء لا في المطر حين احل الى السماء و يرد و ما هو منه او ما ملان في ك  
والسحاب الا في حينه فجمع بلون ما عارضه العارض السحاب يعرض الاقرب و  
تلفت المراد من طها ينشد و السحاب و والهو و جمع يرد ما في واحسا ينشد السحاب  
لكانه ليس يرد في النوع فاعلم له الرعد كسلا واللعن و الاحسا ينشد العنان  
مع بعض الصور المسموع والنار في المصنعة جعلها من اللعان بالنسبة الى المعنى المصنوع  
وان كان كل منهما و احد هما مصدر للاعراض و الحرفان في لوقه النسبة من طها في لوقه  
العنان والاعراض مصدر رعد السحاب صارت و ان رعد و كذا الاعراض لا يصور  
ارعد القدم و ارفعوا اصحابهم رعد و برف لسفون السحاب من فعل احسان و لها  
اسماء تسمى الدار ام لم يتلوا و فيها اولاد و جنة حول قبر ابيهم و من مائة الكرم المفضل  
يرد في كل وقت و البرق و السحاب و التقصير النفاك انما الالعاب للصدف  
الرجوع صفوة الخمر و الاقرب بالذم الكمال الذي لا غش فيه و جيب و جيب الاقرب  
السلسله السبل الاخذار و رعد و ورد جعل مع ذلك المعقول على الصمتين النزول كما قال  
ورد الرعد ناز لا علمه ضيف لهم و الاقرب استفعال و ردا و ورد الرعد في  
و ورد على الكمال و حصر الله و انما في الرصد للخاصة و الف ردي للعام فكذا  
الصفة من الرصد لعوده الى المصاف المذوق ان ما يرد في كل الصفة في اوم قالوا  
و لو روي في الرصد العام مقام الحضاف لانها صفتها و اقرب في كل كالم  
مع صفة نكر الرعد فان جعل الرصد على الرصد يعني ان يكون الكلام حوالا لسؤال عن  
حالك مع الرعد قلت الصاعده فقط و صفة العداى صفة صوت نزل منها فقط  
ما روي في صفة حلال اصحابهم في اوقام صفة صوت الرعد و انقضاء في شقة النار  
معها من العدم من يهوى اللين حتى لا يصبر عنه اي مرادها معنى انما انما غش  
ذکر ليس من صفة عنما اللعاب من المعقول له هو يكون عادة في صفة و يكون  
سوق و جود لم يكتبت على سقطت و في زمان الحرف بالوق في الصور و رعد الخمر

الاصطلاح

ما اصغار على الصفات بله اي اسكنت و خر موسى صفا ان معسا على سر المصنعة  
سواء في التصرف في الاسواق منه و النساء عليه معنى انه من على كبر منها كبر و الا  
و شق وان لم يشا و ما عده و صفة على راسه و صفة راسه ضربه بسط كلف و صفة الرعد  
صاح و الصفة كلف الخمر الخمر تعال رطل مجهر كلف الخمر اذ كان صفة ان كلف الخمر و  
كون الصاعده صفة للتصنيف او للعدد او مصدر انما هو كلف الاحل و الا فموسى لما ذكره و  
كل بعد راسه و في قولنا على صوتي و اخبر عوراء الكرم اذ كان و اخبر عن ستم  
القيم تكلمت و العوراء الكلمة الغريبة اذ كان معناه الاضاد كذا في الحديث  
ساعت صفة عرض اي موعود من مقابل للحمولة مقاديرها كلف الخمر و الخمر و الخمر و  
احد ان الخمر قدر الواسع فالخمر خلق مع الخمر و صفة الخمر و الواسع فاعلم انما  
محمولة لها من ضاها الخمر و اعلم انما كلف الخمر محاربا لها في الخمر فاعلم ان  
لا يكونها المحذور اليه فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
في كل ما ظهر و بعد ان ما في كلف الخمر في الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
كالم مع الخمر كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
و جواز في صفة الخمر و صفة الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
ولا خال وان الا في كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
و ذلك لان كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
و رعد من جرحين و برف فكلون و الله كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
السمة على الخمر من الرصد لا بعد في وفي الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
ان و هي الصفة كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
عش من كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
الناس حنون و ابرهم عدا انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
من احوال المسبة سبها على حدة الاتصال و صفة السرب و صفة الاول و صفة الثاني  
و الثاني تصب على العود و العود فيها عادل الله في الخمر و صفة الخمر فاعلم ان  
كلما اصناف الاقرب و كذا البرق على و صفة الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
نظر في جميع ما في الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
سواء حوال و ما من على شدة و لو اصفا و هو الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
ان يكون متوقفا ما يباع على صفة الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
بالزمان اي ابرهم و ال وقت نكر الخمر و الوعد الخمر و السرب و الخمر و الخمر  
الذي هو لك صفة الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم انما كلف الخمر فاعلم ان  
ازداد الحولت لا يكون حسبا بل سبعا او عدوا لان ذلك انما يكون بالسرب و السرب لا بالازد بار

اشهر بلان النوصة ان عصبها  
فوا زها م ص ٢

الرسالة  
ص ٢

واكتفى فاصبر جعلها واعلم جعلها فموضوع نوره شيرال لنصفه العرش  
صرف المضاف فاذا اشتد ان المثل واذا ازداد ان اشتد ما هتبه بقصود هذا الاصل  
ما سبق من جعله ما نون ويزون الازكس ما كذا العطف كحرمه وان معناه انهم لا يرون كذا  
ناتون ما نون وتنفذ تكون ما يكون مع حرمه على المثل ويصو الى قولك لا يوافق  
لا يوافق استعماله في كلامه ولم يشبهه النش من المثل لفظ الاقله جدا كما هو عذر  
لما يفرق ان اصابه واللم يكون لاربا ومعنى ومن اللبث اظلم فلان النش عينا اذا استعمل  
ما يكون ظلم اللبث المعراج ظلم اللبث باللسر والظلم عطف على الفراء وسهلا فلان يوزن  
تفليس فذره جعله اليه كما ما يذخور ليعرف العطف كسنا الى كلامه واصب ما نون عطف  
ظرف مستحق كالم في اصابه لم ولو جعلت ما على عطف معنى الضم والرفع وعطف قوله  
اطلم على كذا الفاء لم ووجهها كقول السوال عن ضيقه حاله في خوف البرق وحقه سدر  
اسما اظلم الصبر البرق مع كذا ليعرف البرق ما ضاربه اعلمه ولو الصبر ما خلاه سحر  
ومس البرق على عاربه لنا سنا على البرق صلوه للقاء من مقام الفاعل على فعله باظلم  
ما عطف الصبر لظلم وانما كذا اسما اظلم المعرك كذا وان ما المحرم المعرك كذا  
وله كذا في صما اظلم الصبر للفقير والبرية الميت السابق اطوات ان سنا كذا  
فجعل مرسد ام استجبت ناذي في دهرى موكبته وكما يكون لاربا العالم و  
نا جبهها الاقسام التقلب وحالا ما سوار على مثل الجرح والشو والقول والوع  
البرق والسنا الى كلام اللفظ لانه لا يظن للفاعل عيش والوجه لانه على كذا فاصد  
تمت اظلم كسنا طلا مهابه عن وانا امر دابست ان سبب في العفلام في غير اوطافاسا  
ان صول وهذا مجرد والمه في انا ولتلك كذا بعض ما كان بعض والفاء العطف هو ال  
لا حوا ولا الارشاد وبعه ولو كان باله والى كان سندا ان كان كذا ان مر البرق  
سار وابعه الصبر لاقول من الاسلام ما شعرا شفا كذا كذا كذا كذا كذا  
المشقة كذا اي الدين اذ كذا كذا كذا والاسلام كذا كذا ولبيد والمتدوم من  
اهل الله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
نام والاسم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
والضبط ومع القول على الدرارة والى حاطة مالا وضاع والواضحة والاشقان في قول  
لا سنا من اشقان في الين عفا به لاه ان جمع الى خمسة اشعار من سنا كذا كذا  
وضد في ذلك من ان كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
ولسنا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
وهو كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
مد سبق فاصد السوف عني صعد وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

85  
كبحار الدم في قدر سست ان اكل وما كسنته على وكسنته الصبر اوسع فانه لو اشته لا كسنته وتونه  
اكواس بل صرح به كجلا والاسعمال ما بعد كسنته والعدد ما لو حفر في فعله كسنته ان اكل  
كسنته وما لا صبر ان يكون المراد لو سست ان اكل وما كسنته وما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
ان اكل كسنته كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
لو سست كسنته وما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
لقصيف الورد ان شبع صوت والعرف من هذا التقدير بان الورد المعوي لله الحمد بالجملة  
الاستهانة من الظهور ان عطف على كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
لنزل ان المعناه الاصل من انشاء الشرط لا شفا غيره سنا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
معال ما لا يجيش مع مقابلة مقدمه ونوعه لما ذكره اواخر الكلام لا يذوقه اكله كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
واما سنا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
والعنى ان السامث يخرج من الكسنة والاسناد في قوله ان السني يقع على كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
على ما يجزئه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
وعلى المعهده م والى فال مثل اختلاف سنا وبين المعهده المكيه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
يوزن اهلها واما اللمس على انفاقا فليس ذلك خلاف في السنية عن التفرغ و  
السند كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
مخلا لا اختلاف العفلاء انظر من في المعانيه العمد ما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
اذ لا تفرق على الواضحة والمحملة ما مثل لو كان السني هو الموجود كما يزعمون لما كان  
معلقا للقدرة لانها عاين عن الصفة المؤثرة على وفق الارادة وتاثيرها بعد ذلك  
وكذا الموجود على الواضحة الموحدة بوجود سابق وهو غير لازم والى كذا  
اذا كان موجودا لا وجود سابق سواء ذكر الوجود او لم يذكر وانما المعهده ما اردت ما  
بعلقت به التقدير لولا يكون الاموجود وان اردنا ليج ان سعلق به العود يكون هذا  
وهو المعنى لعلهم الله فاكر على سبب الممكنات وان قدر ان عرفت ما هتبه واما  
العقل من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
الممكنة كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
وقدرت العدي كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
الاحس الصبر ومنه الجمهور سنا على اصابع ودره موحه ولو كان محدودا من قاذر  
لزم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
قدرة انهم كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا  
ان السعد والصلح ذلك والمص كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

لا يسعدنا وبقية المذكور صرحا بقوله المومنين بعد السعداء والحق في قولهم  
الظالمين والساقيين بعد السعداء المومنين والحق في قولهم  
ومن بعد اهل بيوت من في ما يسعدنا اللسان واولاده من وحدت الضال والحق  
اسمها على جعلها ولها احوالها وطرفها ولها عطف على قوله لما عدت اليها  
ان الحظ من الحظ ولها ما لا يدركه العقل والحدود التي قد ذكرنا  
السوق قد نرى فكيف يكون من ذلك في قوله لو سلم فلوننا منه لا يوجد انحصار الحظ  
على مشرك كما ان كونها حذرة لا يوجد احصاء فيها لمومنين المدينة والحق ان كل  
المومنين انما يتقربون كل حكم وطرفه في ما بها الحس فيقول بيد سوار في قوله  
مكة او ما يكونه في ما ذكره صوت حشر لجل اجراء ذلك والحق في ما ذكره  
العبارة في شأن الالحاد في اللغة كانت الخفاء كما في قوله في قوله بعد السعداء  
كان في حذرة النقص ثم وضع وكذا الكلام في بعض اصناف الاطفال والحق في قوله  
من صله الله تعالى صنف به اي صاحب به حوت وموافقته حال وايضا في قوله  
بعد السعداء من لم يسعد ولا عرف عالم ولا بعد الخفاء في بعض شانه وفي قوله  
استغنى عنه مقصرا واستغنى عنه بعد ااو مصما ان لم يصور له مقصرا و  
الاسعاف ومع قولها لك حال من بعض الصباير العاين ان الذي يعني ان المصراع  
اليدى سعلت في حذرة الحرف المصنوع لئلا بعد اشارة الى بعد الحذرة من المصراع  
والحق في قوله على حذرة عاين والحق في قوله في حذرة عاين والحق في قوله  
الحرف في حذرة عاين والحق في قوله في حذرة عاين والحق في قوله في حذرة عاين  
وهذا المعنى لم يذكر في المعاني السابقة بل في الاخيرين الا في نداء العاين في قوله بعد  
في اسماها في قوله سؤال على حذرة وايضا في قوله في حذرة عاين  
السوق في قوله في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
الظالمين حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
واسم الاشارة حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
ايها ما لا شأن الحس ولا حذرة في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
مليدا جاز ما هذا ولم يكن ان لم يكن في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
لانه الذي اعلى حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
جواز لاسم الاشارة الموصوفين الذي لم يكن ان لم يكن في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
المقصود بالذات بسبب على لئلا لاسم المومنين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
رفع وقوله الا ان انا انسان في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين

معاودة

اربعاً وثلاثة حروف الذاء وذكوران الذاء والهاء من واحد وقوله وقوله اعطى علي  
معاذقة وعلقت من الحجاب في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
مضا في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
وارتقا السنين انما يقع ذلك عن انحصار الله عزهم مثل دعوا بعضهم فوق بعضهم والحق  
صهنا الى الامام وكلمة التنية ما اسما للذاء في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
جمع في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
عنه فالاشارة في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
ولا وجه جعلها مصدرية لان كل ما يادى في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
بل في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
ان فلواتي جعلت السنت بلان نام وقوله بعد السعداء لاسما الله اليها في  
سوي ان ذروا وقوله كسب كسب في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
سنة اسما في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
ك ليدار السنت واما الكفر في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
المومنين وما هذا السؤال ان الحظ لا يجوز ان يتوجه الى المومنين والحق في قوله  
والحق في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
يشغ عنهم العاين لاسفاسا سطر في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
عليها المومنين كما سافر المحرقة في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
المومنين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
مقول الكلام في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
طلب عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
عز المومنين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
مشاير في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
لكن قوله على ان مشرك في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
هذا القول في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
كحبه ما على كانه ان لو ان هذا القدر من الشرط كان حاصله لم يجمعوا اليه باسم الاشارة  
وسوال الصدوق في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
اجز في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
الحول في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
مسا في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين  
اما ان يكون حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين في حذرة عاين

اربعاً وثلاثة حروف الذاء

والله اعلم ان اذ جاد العارضة من اوله العادى واستعمال اللفظ في اوله معنى لا يكون استعمال  
 في معنىين واصله ان معنى اعدوا طلب العارضة في المستعمل سواء كانت انما عداك  
 في حق العارضة او في حق العادى في حق المومنين واسم منها اسراك الالهى في العادى  
 للمساكين والموك محرمي ظلم الكفر منها الالهى والسماكين انما الكفر وهو المحرم في اذ  
 واستمر بها لان الكفر بعد الكون حدوثا وبعد الكفر دواما بل حاله في اللفظ  
 في ان كون للعقد عطفوا اسمك اهلهم معكم من بعد وفه انه مستديم فعولها بالاس  
 اعدوا وان كان عطفها جميع الوقت فالقول فيك بمواظفة لانه المنع على رويته في اذ  
 يكون الذي ينظركم صفة واحدة وان كان عطفها للملك كس من غير كس في اذ  
 ويكون الصفة مكررة الالهى بعد ان انه اسراك اسم وان الالهى سفا عبد الله وان  
 الالهى مالم واليه وكذا في الصدف على الاله الحنف وعلى الالهى الماطلة فكل  
 الصدف مخصصه الا ان اطلاق الرت على اذ في ان في معنى اذ في اذ  
 في السجدة لما قالوا انما لرب العالمين دعوا اليه فقالوا رسولهم وعبادهم  
 والخصم والنفس مع مواظفة الصفة فلهذا كان هذا الوجه اوضح واجه  
 اتم الموصول الثاني من الاول وصلتها كما لم بعد التاكيد للفظ الالهى  
 اللفظ الاول ومع ذلك فقد صرحوا بامتناعه بعد الصلة وان اردنا كما في هذا المعنى  
 على المحذور وواضح الى ان في اجتماع الموصولين الا ترى الى اهلهم بدو في مبدؤ  
 الشاعر فخير وامر كعصف ما يكون الى السالك في كد على اوله قاله اول  
 فقال حينئذ ان كلمة منصرف على ما بعد بسم الله من او موصولة او موصولة  
 خبر متداخلة وفه وانما صلي الذين الى الذين هم من فلكم وانما ما بعد على  
 من ان الموصول بدون الصلة من مفعول فكيف يوكلتم صوابا بعد الامتنان و  
 ان في قولك ان الالهى بهما والداهم عود الصلة في مبدؤ المال فام من الصلة انما يقع  
 الى المقعد مفعول عليه ان التاكيد للفظ مالم يستبعد في الحرف في الموصولة اوله وابس  
 بان وجه الالهى يستفاد صوابا

قاله في اوله  
 اعاد

اوله في نوا في رجا

والله اعلم ان اذ جاد العارضة من اوله العادى واستعمال اللفظ في اوله معنى لا يكون استعمال  
 في معنىين واصله ان معنى اعدوا طلب العارضة في المستعمل سواء كانت انما عداك  
 في حق العارضة او في حق العادى في حق المومنين واسم منها اسراك الالهى في العادى  
 للمساكين والموك محرمي ظلم الكفر منها الالهى والسماكين انما الكفر وهو المحرم في اذ  
 واستمر بها لان الكفر بعد الكون حدوثا وبعد الكفر دواما بل حاله في اللفظ  
 في ان كون للعقد عطفوا اسمك اهلهم معكم من بعد وفه انه مستديم فعولها بالاس  
 اعدوا وان كان عطفها جميع الوقت فالقول فيك بمواظفة لانه المنع على رويته في اذ  
 يكون الذي ينظركم صفة واحدة وان كان عطفها للملك كس من غير كس في اذ  
 ويكون الصفة مكررة الالهى بعد ان انه اسراك اسم وان الالهى سفا عبد الله وان  
 الالهى مالم واليه وكذا في الصدف على الاله الحنف وعلى الالهى الماطلة فكل  
 الصدف مخصصه الا ان اطلاق الرت على اذ في ان في معنى اذ في اذ  
 في السجدة لما قالوا انما لرب العالمين دعوا اليه فقالوا رسولهم وعبادهم  
 والخصم والنفس مع مواظفة الصفة فلهذا كان هذا الوجه اوضح واجه  
 اتم الموصول الثاني من الاول وصلتها كما لم بعد التاكيد للفظ الالهى  
 اللفظ الاول ومع ذلك فقد صرحوا بامتناعه بعد الصلة وان اردنا كما في هذا المعنى  
 على المحذور وواضح الى ان في اجتماع الموصولين الا ترى الى اهلهم بدو في مبدؤ  
 الشاعر فخير وامر كعصف ما يكون الى السالك في كد على اوله قاله اول  
 فقال حينئذ ان كلمة منصرف على ما بعد بسم الله من او موصولة او موصولة  
 خبر متداخلة وفه وانما صلي الذين الى الذين هم من فلكم وانما ما بعد على  
 من ان الموصول بدون الصلة من مفعول فكيف يوكلتم صوابا بعد الامتنان و  
 ان في قولك ان الالهى بهما والداهم عود الصلة في مبدؤ المال فام من الصلة انما يقع  
 الى المقعد مفعول عليه ان التاكيد للفظ مالم يستبعد في الحرف في الموصولة اوله وابس  
 بان وجه الالهى يستفاد صوابا

عادت

والله اعلم ان اذ جاد العارضة من اوله العادى واستعمال اللفظ في اوله معنى لا يكون استعمال  
 في معنىين واصله ان معنى اعدوا طلب العارضة في المستعمل سواء كانت انما عداك  
 في حق العارضة او في حق العادى في حق المومنين واسم منها اسراك الالهى في العادى  
 للمساكين والموك محرمي ظلم الكفر منها الالهى والسماكين انما الكفر وهو المحرم في اذ  
 واستمر بها لان الكفر بعد الكون حدوثا وبعد الكفر دواما بل حاله في اللفظ  
 في ان كون للعقد عطفوا اسمك اهلهم معكم من بعد وفه انه مستديم فعولها بالاس  
 اعدوا وان كان عطفها جميع الوقت فالقول فيك بمواظفة لانه المنع على رويته في اذ  
 يكون الذي ينظركم صفة واحدة وان كان عطفها للملك كس من غير كس في اذ  
 ويكون الصفة مكررة الالهى بعد ان انه اسراك اسم وان الالهى سفا عبد الله وان  
 الالهى مالم واليه وكذا في الصدف على الاله الحنف وعلى الالهى الماطلة فكل  
 الصدف مخصصه الا ان اطلاق الرت على اذ في ان في معنى اذ في اذ  
 في السجدة لما قالوا انما لرب العالمين دعوا اليه فقالوا رسولهم وعبادهم  
 والخصم والنفس مع مواظفة الصفة فلهذا كان هذا الوجه اوضح واجه  
 اتم الموصول الثاني من الاول وصلتها كما لم بعد التاكيد للفظ الالهى  
 اللفظ الاول ومع ذلك فقد صرحوا بامتناعه بعد الصلة وان اردنا كما في هذا المعنى  
 على المحذور وواضح الى ان في اجتماع الموصولين الا ترى الى اهلهم بدو في مبدؤ  
 الشاعر فخير وامر كعصف ما يكون الى السالك في كد على اوله قاله اول  
 فقال حينئذ ان كلمة منصرف على ما بعد بسم الله من او موصولة او موصولة  
 خبر متداخلة وفه وانما صلي الذين الى الذين هم من فلكم وانما ما بعد على  
 من ان الموصول بدون الصلة من مفعول فكيف يوكلتم صوابا بعد الامتنان و  
 ان في قولك ان الالهى بهما والداهم عود الصلة في مبدؤ المال فام من الصلة انما يقع  
 الى المقعد مفعول عليه ان التاكيد للفظ مالم يستبعد في الحرف في الموصولة اوله وابس  
 بان وجه الالهى يستفاد صوابا





سكون عن العود عن ان الواسل انصل اليها من لقاوان الالمان لاصل اليها من لقاوان  
انظر لوني ريبه تبارا وردها الى سها واحدا والآخر من صركان ومنه لقاوان  
ان كان الثاني على بعد من الخيم الاضاحه نشف العف من على العود والاسرار على الام  
الكتاب من غير صم لي لم افسد شيئا او اشد شيئا لا فوا ولا افسد شيئا لكن في عطف افسد  
لعطف وابعد على الرئيس بعض نوع من ذلك وقيل الضمان للشم والقران فما ورد ان  
سوار والتوريد في الاصل العفل الذي كان يرتب في السكة معوث بردهم على العود لان  
يقال الميركا يشكوه في الاذنان سميت به الساء التي من السكين ومن فرجان  
والسكة الموضوع الذي سكنه الشيوخ المنيون كذا في الفقه ليس ذلك منه اي وجع بل عطف  
الكرية في الكلام من حذف التوان انهم قرأوه وعطفها وحذف السكين التي حفظه  
وجوهنا عطف في الحسن مسبقه على من ذلك فان لقاوان في كل من متباين  
مكتوب المعاني متباينة واطراف العطف متماثلة وكذا ان عطفها عطفها  
والعطف للعقد قد استنبرهنا سوال خصيصه فنوانه لم لا يجوز على هذا العود ان يكون  
العطف لما نزلت كما جاز على العود يكون عطفه صفة للسورة والحق ان هذا امر  
لغيره ما يشاء الماني وبالذوق في عطفها ان عطفها على ما لان بعض العود  
ورجوع اليه ان يوجد منه يمتدح حرف مثل السعدي في العود والعود موضوعه طلاق  
مثل التوان في السورة والعضا هو ان كان صفة للعود فان العود من السورة  
المعروف ولا العطف وحده المتكلم بل بالعطف انما عطفها على السورة  
ان قولنا اسم من مثل الحاء سميت لعطف وجود المتكلم بخلاف قولنا اسم من  
مثل الحاء وذلك كاس لوصف لقاوان انه لقاوان بقاوان في ذلك ان العود انما سميت  
سنة ولا يسئل ان العطفه لانه لا معنى لاسان العطف ولا مجال للعود انما سميت  
وهو ذلك لان برصها وهو السورة واذ كانت من السورة بعض كون العود لا لا الكلام  
لان سائر المتكلم وفيه تفسير لان المقدم الذي يفتقد حلاله ثباته ليس هو ان كان  
مقدما لان سائر الكلام في المتكلم على السورة انما عطفها على السورة  
بالكلام عنه بل عطفها ان سائر الكلام انما عطفها على السورة  
بموجع والتوان لاسان السورة من وهذا من مع ما قال ان المعنى هو العود  
او المالك او الفاني او غيره للسنة ولا يصح من ذلك فيما نحن فيه علان كون  
التوان مقدما لها لان السورة ليس العود كون مثل العود هو العود فاعلم ان  
التاني ان لقاوان الصفة لما نزلت وعطفه فانها كان المعنى فانها عطفها  
سورة وكان مماثلة ذلك كالمثل كذا المنزل هو المطلوب لا كما في السورة والحق في سورة  
من هذا وهو امر ان العطفه لانه في طفت الا في لقاوان وفيه تفسير لان لقاوان

واحد  
سبع

المول

المول لا يعنى ان العود من لقاوان الالمان اذا جعل من سورة لم يكن المعنى سورة من منزل  
مثل التوان بل الكلام وكسف سورة ذلك المقصود وهو من ان ما نزل في سورة العود الكلام مثل  
التوان ولو سلم قبا دعاه من لزوم خلاف المقصود غير بين ولا مبين الثالث انما اذا  
كانت صلة فالقوا في المعنى فانها عند المدركة قال ابنوا من سورة بسا عطفها  
ولا يصح انما عطفها على التوان بخلاف مثل العود انما عطفها على التوان  
ولا يفصل عن مثل في السورة ان يقال مثلا عطفها على التوان في سورة من ذلك لولا  
مثل انما لمسا عن مثل في سورة لعم وورد في سورة لعم بل المولى بالمدح ما جعل عطف  
التوان في كل الالهة لا وهو مثل عطفها على سائر الالهة وان كان عطفها على العود  
هذا والمشيء بعد السورة في العود انما يكون لفظ العود او كذا  
الا في السورة العود على الوسيلة لا في غيره وهو الذي في لونه ذهبية اي سورة عظم  
عطفها على السورة التي في السورة فانها عطفها على العود وهو الذي في لونه ذهبية  
عطفها على السورة لان يكون جديا غير ان يكون لفظ العود انما عطفها على العود انما  
يسمى في التوان في لفظ اطار في السورة عطفها على العود وحصل طرح موقعة  
اخرها في اولها ومنها انما حسن برصها على التوان وانما العود لفظ الذي في سورة  
فيه قصدا وانما استعمال جميعها للعود لانه انما عطفها على العود وان كان صفة وانما يكون السورة  
مثله على هذا العود فانما يعلم من سورة الكلام على انما عطفها على العود انما عطفها  
ولان هذا العود هو الذي في السورة وانما عطفها على العود انما عطفها على العود  
الشهاد لك سطر لعم في العارضة صفا وانما عطفها على العود انما عطفها على العود  
التوان لان التوان سورة من سورة وانه عطفها على العود انما عطفها على العود  
لا يكون انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
فلان انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
شهادته لانه عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
ومعنى دون كذا كذا عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
وان لم يراع البرص من كان لعمها مع العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
فانه عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
واسمها عطفها على العود ومعنى كون لعمها لان لعمها في العود انما عطفها على العود  
عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
بالسورة انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
فانه اذا عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود  
لا سبب فان عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود انما عطفها على العود

واحد  
سبع



ومر دون ان يتعلق بالادوية وهذا كما قد سبق ان التفتد اما لعن القام بالثبات او لمعنى الضم  
وان امرن بسوءه كما كان صوابه ان يكون اداة للسفاه لعنى سبوه في طي  
مع ان كان منسوخا ومن سببه لعن في الامم التي ومن يدب في الامم لا يستأجر  
يستحق ذلك منها على لعن من دون ان يتعدى ذلك وعلل لعن ما دعا الله له في قوله  
فالاولان فيها ادعوا لله مستظلمين في معارضة الوان اصفاء حكم الدين ليعلم ان الله  
لعم الفضا صلا الله الا انه او سن يدى انه انك على الحق واثبتها ليعلم ان الله انما  
وروا سالكين ليعلموا انك انتم لعن الوان حتى وزين اولين واده الموطن فانه لا  
شبهان لم يفي ذلك بعض ان الله لا يهدون ذلك ليعلموا لعله في واما العلة في  
سبب قوله فانه جازي وروا الموطن او ادعوا زواياكم ليعلموا انك لعن في الامم  
له يستعدون ايضا بذلك فواتها ادعوا انهم انك لعن في الامم  
على قوله انهم شهدان ما يدعون في كموثان العاقر عن الدين واثبتها ادعوا ليعلموا  
ان معارضة الوان كل من حضر كموثان العاقر عن الدين واثبتها ادعوا ليعلموا  
الوان فالاول لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
السبب والوقوف على ان لعن الوان ليعلموا لانه كما كف في الفقه على السبب من انما او  
بجوز ان لعن الوان وعمل الوان مستورا في كل من حضر كموثان العاقر عن الدين  
لعن من دون ان يتعدى ذلك ليعلموا انك لعن في الامم واثبتها ادعوا ليعلموا  
والوقوف على ان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
لعلوا من حضر كموثان العاقر عن الدين واثبتها ادعوا ليعلموا انك لعن في الامم  
وعاد لعن الوان فان يقع في معارضة الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
سبب صنام وكلمه الوان ومنها ان لا يجوز لعن من دون ان يتعدى ذلك ليعلموا انك  
لعم ليعلموا الله او ادعوا صنام او ادعوا لعن في الامم ليعلموا انك لعن في الامم  
في المعارضة واما على الثاني لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
المعارضة وعند منصوص بالوحد السبب ليعلموا انك لعن في الامم ليعلموا انك لعن في الامم  
اذا فسر الشهدا غائبا وكما في قوله واما اذا اردت بالشهدا الاصل فملا ذلك  
في الاصل انك لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
وعند منصوص بالوحد السبب الثالث حيث اردت بالشهدا الاصل فملا ذلك في الاصل  
لا بد من لعن الوان لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
مرارة الشوق ومن الذي يكون مقصود على الطريقة الاصل الاصل لعن في الامم  
اذا لعنت يدعوا فلا سد الفاء اذ الدعاء قد ابتدئ من دون الله وفيما لعنت شهدا  
على معنى شهدون بين لئلا الله للصدق كما في الاطراف في قوله ثم لا يتنهم مرتين

الاسم

91  
سنة اذ لم ياتوا احس سريرة وخلق لعن في الامم لانها طرافن ومن بين ذلك من خلقه لان الفعل  
يضع في بعض الجمل كمنه ليعلم انك لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
كمن لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
عنى راجعة منها منقول ان يطلعوا حتى يفرقوا امر السبب واما جازي واول  
عليه اذ لا يترك انما عدال بكنة التي منها الطلح واللام المعروف بانها حان فلف لاجف  
في ان امر السبب علمه واما جازي كمنه فلف لاجف بالماطل الذي فيه الراكفة  
واما لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
بما على كمنه فلف لاجف كمنه فلف لاجف كمنه فلف لاجف كمنه فلف لاجف كمنه فلف لاجف كمنه  
شروطه في كل من حضر كموثان العاقر عن الدين واثبتها ادعوا ليعلموا انك لعن في الامم  
العناء والاسفار في الكلام اشارة الى ان كل من حضر كموثان العاقر عن الدين واثبتها ادعوا  
الاسفار والاسفار يكون في قوله فان لم يفعلوا لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
احد من اسبب كون الوان مع او ناهيها لراغبان في سبب لعن الوان لعن الوان لعن الوان لعن الوان  
لا يوصف الا بالعدم الا ان كان في قوله لا يوصف الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم  
بما معاني من الزنا في قوله لا يوصف الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم  
معرفه في قوله لا يوصف الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم  
بعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم  
غاية في قوله لا يوصف الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم الا بالعدم  
اذا ولهم بركة لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
على سبب السبب فاقول ان لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
صحة لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
وكذا الفعل فاقول ان لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
حيث وضع لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
اذا اريد ذكر شيء في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
بغير صريح في قوله لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
مقصودا على ذلك بلفظ الفعل يكون قوله لا يوصف الا بالعدم الا بالعدم  
وضع الصابرة في قوله لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
حصول السبب في قوله لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
ما ائنت عن راجعة تامة في قوله لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
مناسبة وانما في قوله لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم  
لامحاطة لانها لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم لعن في الامم



وإحصاء في النار  
وذلك النار

لما ذكرناه من مواليد صرنا المعنى إذا خالفت لكوادث مولا لغة و النفا صرنا كخلف فاصلة المعنى  
 وان الأكثر منه ما يكون قد عوم و صند سواء في و أو مثل اندال و الروط زيد  
 أو ما استوفانا لشعار محصور على آخر مثل الكرم العفوى والعفوى الكرم والعالم المتك  
 والسنن العالم وشيء وفي ما أن يوقدنا واستعنا بها حتى الكرم في العفوى بالعفوى  
 وفي الكرم ذلك السار لا توك ذلك النالون من هناك به عوم في الكرم مفردة بالكرو  
 لا العوم لا ولا العوم المصدر على ما أمره العفوى بل على ذلك على عوم  
 بتران الحجم بكونها في العفوى فانه معلوم ان العفوى على ما راجع و هو كرم و وصف  
 تصدق بمتصدقين وهذا استوفى باله مناز وان لم يكن قطعاً بشار على ان يكون لا مسار  
 عن بوان اللان الو للذبول بحسم لوقل ان وصف النالين سلفاً ببارها بارها  
 الا الاثني الذي كذب وتولى مع ان منها بارها يصلونها العفوى وغير العفوى  
 الكرم بل على العفوى لكان قوله اعراق في كرمها كما المراد اعراق في الأساس  
 اعراق المراد في الميزج ومنه الاعراف في الفول او غيره وهو العالف والوق في الأساس  
 حلاء بهاء مثل اعراق الكرم او رد كرم سور الحكم على طالع ان كرم  
 رضيا والمراد بالتحقق فينا المنفرد اذ لا عوم ولا فود لك حجان واما المراد  
 الكرم و مردل اوله اكم وما عدون لانه ان الحان التي مهال صفات  
 و هو من مكن الواص الشهود له هذا المعنى اعراق لك كرم في  
 يصف ان من موضع هذه الحقا زبا معلوم ما هو اللك النار ولا كرم لا سيما  
 واما ان وعنى انها من له بعد صلة كما في الكرم والعفوى وان اعنى ان  
 لم سرتا في كرم ولكن عطفاً برك عطف و بشر على عطف المعنى العفوى على عطف  
 جانب الاستيفان وذكر العفوى واظهاره من اساس الابداد والوجه الكرم  
 وما يلزم من ذلك و برك العفوى في عطف الطائي الملاح على مخلوق لوضعها في الصان  
 من الاضاح في كرم الابدان في الكرم لانه العفوى على اذن لم بعد وصفه ففاه لاد  
 الكرم و صفة عومها للمصدق والامثال في الكلام اشارة الى ان المراد بالاعراق  
 مجرد التصديق لا المعنى الشرعي الذي به التي لا تكون عطف الفاعل عليه منه يكون  
 عزمه او غير ذلك وما لثوابه متعلق بالثمن محفوف بان يشره فاعراق  
 ما ليس انتم معنى كذا من تحقق بالثمن في العفوى كما حاله سببه في عطفه فاقول  
 ما عزمه مقدره و اني سددت ان عزمه و نظره حلف معنى كذا و صبح اجلة  
 حزمه كذا و صبحه ولا يكون مقدره معنى متفول الى عوم لعل انتم حقة  
 بكذا و صبحه او ان صفة كذا و صبحه امره صبحه ما كفاه و اما حقة في العفوى

كراهه استعطفه بجميع جئت صفتاً به و صرحنا ب فعله ففعل كقولهم فيه وفيه الله  
 كسب اللان الخمد ما لعطف لعن كسب الموضوع وعطف الا و بل عطف مضمون قول و بشر اللان امنوا  
 الا و صرحنا ب كرم كرم على العفوى الذي يصفه الامال فقول و صرحنا حاله  
 على اي صرحنا ب مضمون الكلام السامعي و صرحنا ب كرم كرم على العفوى الذي  
 اعترضه مشيراً عليه قوله فان لم يعلوا الى قوله الذي قد بين و صرحنا ب انه عطف مجموع على مجموع  
 لا اعتبار عطف في عزمه ذلك و قد يقع مثل هذا في المزاوات كما قد يقع في قوله في صرحنا ب الاول  
 هو الا عزمه الا و صرحنا ب ان كرم كرم و الواو الوصل لعطف مجموع الصعود لا عزمه على مجموع  
 الاولين و كرم ان يكون معطوقاً على فانها و هو صرحنا ب كرم كرم بالشرط الكرم ان يشره الاصل  
 ايضا صرحنا ب على عدم معارضه الكرم الوان واللام كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 تصدق بمتصدقين التواضع كان قبل ان لم يواضع من مشا فقد است صرحنا ب كرم كرم  
 العفوى وانما النار ايماناً لك قرون و سرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 لما في الواسع من العفوى ان ان فان شرط بالشرط كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 بحاجبه اقر من عزمه كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 فله مراداً كرم كرم ان كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 من كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 معقولا لئن علم الا عطف و صرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 عطف على قوله لعل كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 و سرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 بها معناها سواء جعلت العلم اولاً وان كان صفة اللفظة هو الاعلام وقد ذكر  
 الامام المزوني في قوله الساع عزمي مهم فقلوا اسم اخ من ان هذا الكلام  
 تا سرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 ثبات معنى في حله و صرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 في ما هي كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 سرحنا ب كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم كرم  
 فاعقوا بالصلح اعرف  
 فاعقوا بالصلح اي اريد عليهم بالسبب فان في حله و هو العظم مع استيفان

وهذه من الالهية حيلها وفي الصحاح التفسير بغير التوفيق ما لم يكن فيه  
لغة اسد ودينان على من حسم من معاونة حال الخطنة وسهلها استعمال الاصاح  
من غير قصد ال موصوف <sup>لظهور</sup> يعنون ما تبين وندرجه في كل من ظهر منه الى ملتفت  
ما عرفت ومنه كثر والعقد بر ال الما لم حيث جعل للشي ظهر بكسف به ما لم يكن  
ان يجوز ان يكون من خارج لاقوم الطاركة الموقوف بان يتعدى الذي قد يعول الشاع  
الى او اسين من خارجة للايم لبعض خاصين يمين لفضاها <sup>والصالحات</sup> <sup>سبل</sup>  
ما استقام استعمال كل كلمة من هذه المقام يتابع في عبار الادباء وان استمر  
في التفسير كمن منها مصدر جمع الصالحات حسن وهذا الاعضا تستر وتلد  
الاستقامة عطف الكسب والسنة على الفعل بالواو او المجموع الخدوع ومعنى  
الاستقامة الصلوح لانه الثواب في ما لا يعقل ما لك اذا حدثت على المور  
فدس ان الموقوف بالام الحسني كثر اما بقصد المحقق من حيث الوجود في  
شأن الاتقاد في اما ان يوجد في العصبه في كل عليها اول ما على الجرم  
فيشبه منها الى التوفيق منها اذا كان الام مفزدا ومن عاذا كان جها من المفرد  
مخوز ان يراو في ما سلكنا العطف الى الواحد في الجمع الى السلة لان المراد  
الحسني نصفه كسب في اقر السلة وهذا من تركه لان الجمع في هذا الحسني  
لاني وضارة واما في تاسه اكنز مرله بكل منها الحسني الى ان يحاط به اني  
كسبه لاسي في جزمها من اهل الحسني فاها وهذا صريح في ان الحسني الموقوف  
اذا قصد به من استوفى كان منها وله لكل فز من عروق في الحسني  
بما ان ساول الكسب الخوذ ما عشا ان معناه كل فرد في الحسني باعتبار  
ان معناه كل جمع وهو مسلم الحكم على كل فرد اذ كل واحد او اثنين فز  
هو مع اسس او واحد اخر على من مجموع اذ لا يمكن للافراد على ان يفسر  
الحسني هذا مما تفرغ منه بل معناه ايضا كل فرد مما يقال ان السوا في الحسني  
اشد من وما ياتي في لاسنود وان قوله انه الملك على ارضها وان عند  
الملك الملك الكسب والملك كمن ملك وكذا احوال صاحب الملك في  
في حرمه وبين العظم كل وجهت العظام انه كوز حصول وهن مجموع  
هو بين العطف دون كل فرد في هذا المقام زمان يقتضيه لطلب مجموع  
سنة في كل من المعناه وله صوليين كما عرفت القبا الصفا منها حيث  
بعد كون انه سلك الجمع وسبق الحسني وسعلق الحكم في قولنا كثر حتى اذا  
حلف لانه في النبا حثت بزوجه واللع وعلمه حركه بالكل كتم البناء

يستحق

بعد <sup>•</sup> ما المراد هذا المجموع يعني لا يكون ان مراد الصالحات حسم كمن وان  
فول لانه لا يمكن ملكه من الاعمال والافق دراهم الحسني اما عشا وان يعنى في كل  
او احد على مسابح ان ياتي كل واحد بكل كلمة او ما عشا التوزيع ولا يرد  
المخزور وموان يلقى مركب واحد على الاعمال بل على الفاعل الى ان اسم الاعمال بالاصح  
ما جاز ان المراد جمع حاسن الكلمه انه قبل معونه التوفيق على ان اراد الله الحكيم الى  
ان يراوه بعونه ال الواحد والال الواحد ال الله على الصبح والال ال الله  
العطف على المقام في قوله العطف الى الكل اذ الله في الجملة المراد  
منها حاكمه جمع ما كسب بالنظر الى كل من يلقى كماله محققا خلاف احوال  
المكلف من انعم والفر والسؤال فيهم والصح والرض وغير ذلك محسوسا  
او ايج على كل واحد دون اخر وحسب على واحد عام الصلح او كسب الصوم دون لفر  
عقد الصلح المستقر صور محض لله تعالى كما استغن عن الصلح فالصوم دون لفر  
صحيح مشوبه مع التوبة ولا صامه الى التوقف للملك است اوله هو الصلح  
الركن الال زهير كما عرفت معمله من التواضع ليس حسمها العزسا لاول  
العظمه معتدله من الامتثال على النواحيه الال التي تسويها الحسني في حرم  
وهو الطوبى من الخير ولا يكتفي في اسرار العزب وتبينها المنه عن ذواتها  
شعرا فيها مجيبا وذهابا وذكر المذلة التي خرج الدول على لا يصعب الى السبل  
سفرها الى خروج العزب كونه من النواحيه المنزهة على هذه الوصف المحمودة  
علمه وذكر الحسنة الملتفة اكثر في الاسما والذخ المعتبر ال الكسب والمبايعة الطول  
منها الصلح في البوار من المانفاب وتعلم عينيه في العون دون ان جعلها توكيد  
كسبانه لطفه كان ما ينصب في العون من صمد والعينين على التوكيد  
التغالبه تعني ان مثل ذلك حكم السوار ان يكون للموقوف ان المعنى الان دراهم  
وانه يشبهها بالنبي والرسول والكنب اشارة الى انها لم يفرغها لما انها هونتك  
فدعوى وقد حسم وقد وصف بها اسما شهيد في مثل ملك الحسنة وهو كوزها  
قاله علمه ان الله فيها تصرف ال الحامل المعين وان كان الموقوف ملكا وامانة  
أكد مع الام تعرف الاصول على كسبه وان عرفت العود على كسبه بيومه فمن قبله لا علم  
ان لا كسبه الكسب والامام الدرزي الفذل لا لاحظا ما طلاق من سنة حفا  
بالامان والورد الصالح استحق السوا ساله ما ذكره بعد استحق العقبان والام ولا يجوز  
وحدما شعرا ولا انما عا احد منها بالافا لاس زوالها في سوا ان الطارك اول مرادها  
الطاري بقم التاني والمخلص ان لاسه عطف ثواب المصنع ولا عشا العاص واجب





فانه ان يكون تصديرا او ام والتمثال اللفظ في احد معنيها او لغيرها او اذ كان معناه كاشفا  
وان كان خلافه الاصل كثر وارادوا استعماله بشاخصه او لم يشاهدوا استعماله في الاصل  
والجذر قالوا ان الفاء وما في الراء من ضم خذ ومن الالف في فاعل الصياح لها بعد اوس  
الاطلاق والعسم صبا كلكه من ضم ثبات فاب وضم الصياح لانه وقت الفاء والفاء  
والعصر يمتنع العصر والماضي والوجد الحرف استوفى ههنا من معنى قوله ان الراء  
سخر اليها ما سخر والراء بالتمثيل المشبه مطلقا سواء كان في المفرد او التركيب على وجه الاستحسان  
لو عجزت عن فعل مطلق بل على معنى ان لا يكون ما استعمله الجملة موضعا له كسائر ما سخر  
ذكر لاجل حسنة كانت وصحة مثلها وجعلت وليا لله لم يستعمل حواسها واخذت على ما  
قدروا من ولسان ان المومنين عطف على لسان ان ما استعمله الجملة وان الكفا  
عطف على المومنين وضم ان في حرف اي فاعل خلاف ذلك وكذا ان في حرف عطف عليه وعصم على  
فما يوصم اي احادهم بصارهم فمما اعاد عطفه على مبعثه وعصمته على فعله وليس في  
هذا الكلام قلب ولا ابدال لقوله على نظرم من المصوب في بعضهم على ما تقوم ولا  
يكنه حسن تام في هذا الكلام من ان الفاعل هو المومنين والماضي واللفظ في قوله  
شارت احاسن الارض جمع حشيش بالتحريك وهو ما تصاد من الطبر وكفى واكثر  
صفار وواجب لارض ولقد حشرته بالتحريك والهوام جمع هامة من هم الهمام  
قال كوسرى ولا ينف هذا الليم الا على الحرف من احاسن الارض وهذا صواب  
العرب من الليم حال وجبر اذ وكذا امره فضا ورفعا وكذا عملها ولا في لطفه ان  
منها واللام لا على عاده شوبها وظهورها وعلى عناق الكوز الكوز  
من صفار التملح جمع وواضحة مستغن واجراء الزاب جمع على ان الملك وضم  
منه بد وكلما ذب اذ جمع من فرادى العرب ان يسمع اليه من موع منام  
الابد على موع ليل موع من الاطن ونقصه الطين فاداء التصويلا  
نك ان العاقلة صرد من فرادى الورد من صرد الورد اذا اصاحه الرد ومن  
لا يظفر في الشاة لصدورها على الرد اكل من السوسس ونموذو دمع في الصوف  
في الطعام الزوان جمع الزا وضمها حب ونالط البرض من المندة الاكل كعص  
واها من وسوسة ابليس وان المداك حن بوقت البر غيرون بينه وبينه كما غير الزوان  
من البر بالمال والبر لمن تعول بالبر ولا تعول كالتلحرج المنقول المجدد المسك النخال  
ومع الخذل للبدن زليل يور وضاغف اوه وما يخصه للعلوب التي سبه في الارض

نضا

والورد ياد خا رة الورا لا ينداه بعض ان يوصف له الورا فانه مر الورد ونحوها وبالزاهر لغاوه  
الشفاه لما في اثارها من الورا لا ينفق الا ينفق لا ينفق كاي عكس بدل الورد العلم كونه  
من الصفات ولا ينفق ما كان لغد الخن ولا ينفق لغيره ان ينفق على حطه او من  
مسلات او مهورات في الحرف من ان علمه المهورات لان يرمي برفع النواحي الى لغته ويقتل  
وما كان في والمقال لظوا اعطى السمسة والمشاغبة لظوا في الرهان واكثره والكرال  
الحنن لغته واكثره لغيره لفظ الحما ويوقع تسمه على معناه الوضاح في العنى والورد  
وكيف عرافة كس بل من ان يكون لصدور ذلك على مخرج نوم كاشف الارضا وصفا  
العلمت حصر اهل من حتم لفا اعطيت مبلغ ان عضا لغير النواحي من اللون  
والنظر عرف خرج من الورد كمنه من الورد لم يخر بالورد ومنه من حرس  
الرب واجت هو ما اضبطت عليه الضلوع واجمع احسانه ووايه ضان احسانه الخال  
والشئى وهو عظم مستوف حلقه في بالذراع مو طار على سبل التمسك في كمان  
المسند ومن المسند في المصدر منها على انما استعان بغيره وعلم ان المشغالي الى  
سكان العسل وقد يكون لفظا موقعا اذ الامل من تركه فان حصل به ان اساس  
بلا سماء به كما في كدث كمال الى ما ورد وانما تقيده في الورد فله حيا الى ذلك  
في قولهم الله ليس كوصر وله عرض وهو له لان حقه سنة ولا نوم ولم يلد ولم يولد  
وكذلك في قوله ان جعل الاله شيئا من خلقه ليعلم ان الله لا يلد ولا يولد  
لما انقبت مثال ذلك على لفظه في معنى انما لم يلد شيئا وان لا يصفى كما في  
المدلة التي ذكره لم يلد الى ما ورد وانما لفظه على السقف وقد وضع النقي الى الفقد  
واذا كان سوسا اصل الفعل او مكانة له اقل فاضا الى الورد كذا في الفعل يلد  
ذكر او لم يلد نوم في هذه اللدلة او ليس عوضا فالزوايا ونحو ان ينع  
لغف ان المشاكلة من غير استعان لكن ظاهره ليس بجهف وورد العوز ليس  
لظاهره ولذا قال هو من يلد وطرا حيب وطامر كله لهم ان مجرد ووجه بلول هذا  
اللفظ في مقابلته ذاك جهة العوز واكوا ز على ما قال والذي يطلع الى قوله لا ينع  
ولا حقا في انه يمكن في بعض حوزات كذا اعتبار استعان بان شبه القاص السنان  
عن الحفظ وانها لا يمكن معوزا لشو لكن الكلام في وخلق المشاكلة سيما مثل قوله  
اطحوا ليا حبه وبقيا من يلد الورا ان خلاط وفعال صوفا والاب  
اذ لم يلد لمن هو والورا منها الورا الكحل كما تسمى كيان اي اذ لم يلد  
مخوضه ان لم ينف المنزل حواله ان اللى لسط السنان اي ترسلها على طول  
من غير ما حل وتدير عركه الشوا بستر بل فقال انما لم يلد على اللى لم ينع ولم ينع











ان علم ما عرفت ان ينسب لهم ان لا يكون فيما من خلق في الارض والفضة الى السماري سان  
نقلت ايضا كلامه لو كان ان يكون في شان اخر غير ذلك ونسب الاستواء كما ذكره وحدهم خلق  
الارض في الوقت لا يمتد ان الا ان يكون من خلق في الارض والفضة الى خلق السماري  
زمان عند والكون في الماء العذب خلقه او لا يولد خلقه لا يكون من خلق في الارض في  
الفضل الى خلق السماري خلق في اخر خلق ما ومن اما ساقس هذا السؤال فهو على ما في  
من علم على ان في الوقت لكن حوار بان النظم خلقه من سائر خلق السماري الى السماري  
ناج و هو به عنة ليس على خلقه لان لم يولد خلقه في خلق السماري خلق ما في الارض في  
الضائع من سبب الدار والالام وانواع الحيوانات من النظم على ما ذكره لان اد  
خلق من الارض وسنذكره في السجدة ما يدل على ناسخا من السماري خلق الارض و هو به  
جمعها حتى يصل الى خلق الارض وما فيها من الارض انما لم خلق السماري في يومين وكذا  
من الارض انما خلقه بعد خلقه على خلق الارض لان لم يولد خلقه في الارض انما خلقه  
على انما الارض فضلا عن ذلك على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
والارض بعد ذلك و جوارحها على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ونون وجمعها انما واذ نصيب ما صار اذ ذكره في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ناسخ من سواله ذلك على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
خلق من سائر خلقه في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
انه وكذا ذلك او مضبوطا يكونه معقول به مثل ذلك او جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ليكون على الجاهل الذي يولد في العالمين ومنهم من ان المفعول ايضا في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
سواء على ذلك كما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ساقط من الارض والسماوات او كذا ما على تقدير انشاءه معالوا وهو طرف وانما خلقه في الارض  
عطفه على الفص من غير انشاءه في الارض وانما خلقه في الارض  
جميع طائر خلقه من ان العود اذ انما خلقه في الارض  
التي في خلق المالك وملكه العيون من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
مكون العلم اذ انما خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
على الفص من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
معناه انما خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
والعقل خلقه من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض

كان

ان علم ما عرفت ان ينسب لهم ان لا يكون فيما من خلق في الارض والفضة الى السماري سان  
نقلت ايضا كلامه لو كان ان يكون في شان اخر غير ذلك ونسب الاستواء كما ذكره وحدهم خلق  
الارض في الوقت لا يمتد ان الا ان يكون من خلق في الارض والفضة الى خلق السماري  
زمان عند والكون في الماء العذب خلقه او لا يولد خلقه لا يكون من خلق في الارض في  
الفضل الى خلق السماري خلق في اخر خلق ما ومن اما ساقس هذا السؤال فهو على ما في  
من علم على ان في الوقت لكن حوار بان النظم خلقه من سائر خلق السماري الى السماري  
ناج و هو به عنة ليس على خلقه لان لم يولد خلقه في خلق السماري خلق ما في الارض في  
الضائع من سبب الدار والالام وانواع الحيوانات من النظم على ما ذكره لان اد  
خلق من الارض وسنذكره في السجدة ما يدل على ناسخا من السماري خلق الارض و هو به  
جمعها حتى يصل الى خلق الارض وما فيها من الارض انما لم خلق السماري في يومين وكذا  
من الارض انما خلقه بعد خلقه على خلق الارض لان لم يولد خلقه في الارض انما خلقه  
على انما الارض فضلا عن ذلك على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
والارض بعد ذلك و جوارحها على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ناسخ من سواله ذلك على ما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
خلق من سائر خلقه في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
انه وكذا ذلك او مضبوطا يكونه معقول به مثل ذلك او جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ليكون على الجاهل الذي يولد في العالمين ومنهم من ان المفعول ايضا في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
سواء على ذلك كما في قوله عن جوارح الالام وانما خلقه في الارض  
ساقط من الارض والسماوات او كذا ما على تقدير انشاءه معالوا وهو طرف وانما خلقه في الارض  
عطفه على الفص من غير انشاءه في الارض وانما خلقه في الارض  
جميع طائر خلقه من ان العود اذ انما خلقه في الارض  
التي في خلق المالك وملكه العيون من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
مكون العلم اذ انما خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
على الفص من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
معناه انما خلقه في الارض وانما خلقه في الارض  
والعقل خلقه من خلقه في الارض وانما خلقه في الارض

٧٢



منه يصح الفاصل ان كان ما معلقا او ج. واسهل لهم الا اذا خضع لما في مصداق الكلام  
على ما في كون هذا المعلقا والكلمة والمعنى عن سمانين معنى في قوله اذ كانا  
على في قوله له واما المعلق المضاف الى العوض لا يصح في الاسماء فكذلك اذا ارد العوض المعلق  
ثم استويا باسماء مبدولة ولا يفعله من غير كذا ان عوض الاسماء وسأل عن معانيها  
وانما لم يدر المعلق لها في المذوق من قوله ٢ وعلم ادم الاسماء لان اعداء ذلك المذوق  
انما كان لا يدر صميم عندهم واما على تقدير عرضها او عرضها في صميم عود الصبر الى الامام  
فلا معنى له في المسماة كما هي في الاصل وانما في قوله المذوق ان كان المذوق  
كسما مصداق لانه لا يدر في الاصل وانما في قوله المذوق ان كان المذوق  
وذلك عليه قوله في ما مضى الاخذ اذ ارجس والطاهر ان الله في المذوق كذا في المذوق  
وهو الاصل في ان ليس عليك فلا ساورة اسم المذوق لكن ذكر الالاء والاسماء  
بالسبح وان لم يسموا ولا لفظ المذوق فلا كذا في ان المذوق في المذوق كما في قوله  
في قوله مضمون عن حرب ان قوله عن الطاعة والاعمال المذوق كان سبب كونه من جنس  
المذوق في كونه عن حرب ان قوله عن الطاعة والاعمال المذوق كان سبب كونه من جنس  
لا من السكون في معنى ذلك الحركة ولذا لا يدر في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
وما كذا في السكون ما في المذوق العطف على المذوق المذوق في الاصل في الاصل في الاصل  
وهو ان المذوق في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
ان صاله والسبحه الى الكلام في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
في قوله في العيش في قوله في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
وهو في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
لوقوع الفاضل في قوله في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
وكل من يتوكله وكيف ما كان في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
العامة في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
وحارب في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
الحصر في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
والعنى والكثير من الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
ومن العوض وكلام في العوض

دعا حول الادم الكبرياء والمعنى تصدرنا بهم في المعنى عن الاكل والشرب كذا في ما  
فعل عن لوى ما اصدرت جعل عن لوى وما قال في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
تسرع في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
او معولا صلي العطف بالفاء الى ما قبله وهذا دليل على حطها ما  
يكون العطف المحذوف على الالف في قوله في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
مع لن المذوق الكلمة والالف على بعض ان الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
واهدى في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
صبره في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
من لوم في قوله ٢ عن نبع هذا في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
ما كذا في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
او مضاف ومن مشورته في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
مضاف اذ لا يدر بعد المذوق ومن جعل على بعد العوض في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
جعل هذا في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
ابن محمدا في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
اقرب معنى بل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
لغة التي في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
والقبول والاولى ما يدر ما يدر في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
من زجره في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
انت اسم فاعل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
واما في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
جمعها مضاف الى الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
بالوجه وعلى السجدة في قوله في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
لما يدر في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
لا يدر في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
من صتام في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
ازاد ما في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل  
واما ان في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل في الاصل

ادركه لا يربطه لربيه عليه من ذلك ما كلف وفي الكلام اشارة الى الرد على من زعم ان الربط  
من احد الى السائر وان في السائر الى الادنى كلف وقد جعله مسوار الى الارض والشمس  
صالح من اول وان كانت حاله معذرة **العلم** على جعله كلف عن جعله متباها الطوى  
بمعاني الكفر والكلاب بالمال المولدة على ايمان المرسل **مكون** معناه الامان على ان  
والصالحين **مكون** من قائله وهذا المبدأ لما ذكر من صحه كلفه ان قوله ما ما سلكه على ان  
اشارة الى ان العلم بطريق الرسول والكتاب ليس بواجب سواء ما سلكه من سائر الرسول  
او ما سلكه من غيرهما من صفاته ونوعه **وليس** لوجود العقل **مكون** له ولا يعلم ان يكون  
العقل كذا فان كانت كذلك والرسول واجبا **وليس** له لسان كلفه ان **كلمة** انما  
ان السائق ليس بواجب **معنى** الوجوب لطريق العقل اما على اهلها وسواء لا وجوب  
على انه لو كلفه ان طهر او لا يطهر بالوقوع على ان شاء بهي وان شاء ترك لكن لا علم  
مرفوضه ورغبتا ان كلفه ان يطهر او لا يطهر بالوقوع على ان شاء بهي وان شاء ترك لكن لا علم  
لا يجوز على ما في الكلام ان لا يجوز علمه **القول** بعد الكذب والسنن و  
لم يوفى في ذلك في الف واما في القول فالكلام على ما في الكلام **القول** بعد الكذب والسنن و  
عند المعونة وكوز سوا عند كثير والصفاء كوز سوا انما فان الاما جبر الحنة  
كرد لغيره والظن في حبه وكذا عمدا عند الجهم سور خلافا لغيره **القول** بعد الكذب والسنن و  
والسور ان يفتوا عليه **بغيره** عن هذا بعد العون واما في الوجود فلا يسع الكلف  
خلافا لغيره **المعونة** والى لم يفضل **بغيره** ان ذلك كان كذا او سوا هذا القول او بعد  
ما كان لا يصح **مكون** ما على اهلها **بغيره** بالذکر لان لم يكن في كونه لا عمل  
البدن والكاليف الالغية **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
كانت **مكون** بغيره **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
الحوادث بعضها **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
كلف **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
مع **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
وقتي **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
عوبت عليها **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
وتبين **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
دو خطا **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه

مقدر من ان لا يفتى الالف المقصود بما زعمه من ان الاضافة تكون فيها اختا كلفه  
وربما ولا يفتى باليه في جزئى **القول** بعد الكذب والسنن و  
صفحة **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ما **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
علم **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
اسر **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
في مواضع **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
والشوة على **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
مصدر **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ان **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ككون **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
علم **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
غير **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
كقول **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
لغير **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
و **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
نقل **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
مرفوق **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
فاه **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
معرفة **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
فصحة **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
او **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ما **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
سور **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ان **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ما **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
نور **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
بالصبر **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ان يكون **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه  
ارهبون **سور** عن الكمال **الخبر** واما في الوجود والصفه

على كيد وصداقة واضع مواضع المقصود الا ان منها ما جئت الا اول ان اتي فاربعون  
لا يصح ان يعلل من اجله لا يصح ان يعلل من اجله لا يصح ان يعلل من اجله لان الفعل المنقول  
بالضمير لا يصلح ان يصلح له الاسم على تقدير السلب لا يصح ان يعلل من اجله لان الفعل المنقول  
والفعل المنقول ان يعلل من اجله فيكون الاسم منصوبا بفعل منصوب عليه المعلوم  
كما في ناس الاضمار واكوا انهم معوضون من اجله فيكون الاسم منصوبا بفعل منصوب عليه المعلوم  
خلافا لما ان المنصوب منفول الفعل من اجله ان الفاعل عليه في الاسم اما  
بلى فلو كان كبر وانما زلت في الفعل المنقول الاسم في موقع الشرط كما في زيد فاذا ضربه واذا  
انفوا على ان في مثل البرائة والبراءة فاذا واكمل وانما هو لان الفاعل انما في  
على الرفع كما ان في صور الاضمار على شرط الضمير الذي كان فيها الرفع انما في  
لا وجه له انما جازية من ظهورها على ما عطف على ما عطف به صاحب الفتح ولا يقع في  
وذكر اجتمعا مع الواو العاطفة لان الواو لعطف المذوق على الكلام السابق مثل  
او قوا بعدك والفاء لعطف المذوق المذوق على ذلك المذوق ووجه الفاعل ان يلازم  
الكلام في سبوت ربه بعد ربه كما ذكره قوله ثم كنت عليهم قوم فوعا فلو انما  
انما يكونون فلو انما بعد كذب فالربهة المستفاد من امال اربابها مستفاد من انما  
ان الاول بطرف الاحصاء والثاني بدونه او ان الثاني في نصب الضمير كلاف الاول  
وربه الغرض ان يقع بعدة بعدة وانما جبرمان هذا كله ذهب عن قصد  
المعصوم بل هو السبيل اذ ليس معنى اياي فاربعون على بعدة الربهة ولو  
تخلف ليس من كيد الاحصاء في شي وانما جماع قرينة العطف في مثل ذلك لا يصح  
قالوا انما قال ما وجد عليه الفاء عطفه منقره الى تصفاته كثيرة مع ظهور الربهة  
الموافق المقصود الكلام ونقل الثقات نعم كما عرف الواقع موقع الجاء عطفه  
الفاء الى المذكور المنقره كخفا للمطابقة وذلك الاله على الجارية وانما المذكور معام  
ما لزم صدق فانه كان بعد الفاء ومنه من جاور التومون من كلامي الشيخين ذابها  
الى كذب حمله صاحب الفتح ان الفاء عطفه في الاصل لان اكل بعض انما الفاء  
التي كانت في الفعل قبل الجاء فلو انما الضمير وحصلت جازية بعدة الفعل وانما  
او كذا في كلام صاحب الفتح لتعرف حال هذا التومون وذلك انما في قوله العطف ما  
هو كذا في مقدم متوقفا من استثنائه لا يقدمه على غيره ورهنا انما الفاعل ما  
بانه عدم الشرط ونحو ذلك لم يسوغ الالئنة التقديم وانما حرة واستثنائه الا ان  
للمنوع في نحو اياي فاربعون فاما سماع يكون المعطوف عليه في صك المعطوف به  
فكأنه معر اذ هو اياي اربابا فاربعون الثالث انما في قوله الفاعل مثل  
بلى الله فاعبد وربك على طاعة وفي مثل زيد اربابا معوضا الى قرينة المقام وانما

واما فاربعون واما فاربعون ومخوذة كرها دخلت الفاء في الضمير فتدبر مواضع السنة  
لنفس الاسم موقع الشرط ويكون اياي فاربعون مخوذة وكذا لم يزلت الفاعل  
فمن الفعل الى الضمير والان فيه دلالة على الاحصاء المستحقة جعلت ربه لا يذنب  
لخلق الربهة فان قدر ان كتمت زيبون سببا فاما اربابا وكذا سائر ما سبب وفعل  
لو لم يقد الفصل موخر الاسم في الكلام اخرا ومثله في قوله اربابا وسببها  
هذا مع انه خارج من الاضمار لان الفاعل لا يكون في مثل زيد اربابا وسببها  
وكذا في قوله من الاما انما من هذا في قوله الفاعل في قوله من اربابا  
وقوله في قوله فاعبد وربك عن المعنى في قوله من اربابا وسببها  
الضمير المنفصل وانما حرة المنفصل الفاعل المحجبه معطوف على معطوفها فتدبر اياي اربابا  
فاربعون اذ هو معطوف وانما في معطوفها في ذلك حرة الربهة وانما في قوله  
بلا انما كان قد ان كتمت زيبون سببا فاربعون ومخوذة ان يورد عطفها  
جاءه ومعنى وانما اربابا في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
فاربعون لانه في اللفظ عطف على اربابا وكذا المعنى في قوله من اربابا  
من جهة اللفظ والمعنى اما من جهة اللفظ فلان اول افعال الضمير في الاول والاول  
واصله اول فعل المنزلة واول افعالها في الواو واو افعالها في الواو  
التركيب كان الضمير المحضوف على الحذف اليه فالضمير المحضوف على العود وجب  
مطابقته في مثل هذا الفصل رطل ومما فصل رطل ومما فصل رطل ومما فصل رطل  
جمع والفاء في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
ان كل معرفة الضمير في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
اولا في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
غيره في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
اولا في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
ادانها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
ممكن في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
انما في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
به على اللفظ انما في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
والضمير المحضوف في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا وسببها في قوله من اربابا  
ليصلح هذه المعنى للكلام ولقد كان القرآن مذكورا في التوراة موصوفا كذا كان النبي  
عليه وسلم الضمير به لما معك عطف على اول كلمة من النبي على كون الضمير لما انزلت

ليس

انما













سيرة قديم الحكيم العظام  
واما الاول للسيد لاخرى لا للعطف على ما قال ابن ابي  
في قولهم الذي لم يعطى ربه القدر بما استحق بها السيد للعطف ولو ارادوا ان  
لمت مجرد العطف بل العطف بما استحقه لم يقع في الكرامة عن وجوه الصفة المعطى  
كما في المعطوف عليه على ان لا ضرورة منها في عطفه بل انما على الاضمار عن انكم علم بعض ان  
ان من السيد ومن الناس في كونها من مقول موسى كما قال اذ علمه فتوبوا والى السيد للعطف  
وانما السيد كمثل غيره احد ما ان يكون عواضله محذوف ان ان فعله فذبا على  
ان يلفظ في ربيع قول الفاء وانما انظر في قول موسى صلوات الله عليه لانه لا معنى لان يقول الله الام  
الان ان فعلكم فدونك عليكم وان يلفظ ان يكون عطف على محذوف ان يلفظ فذبا على انكم  
ويكون عطف على محذوف ان يلفظ فذبا على ان يكون عطف على محذوف ان يلفظ فذبا على انكم  
عنه نظير الفاعل بلغة موصوفه كصدا مع وضوح فذبا على ان يكون عطف على محذوف ان يلفظ  
بالفعل من الكلام الى الفاعل في فذبا على ان يكون عطف على محذوف ان يلفظ فذبا على انكم  
لكي بعد وقوع العطف لا يكون الكلام وهذا وان سلمنا كونه الفاعل اذ قد وقع لفظ  
بما ركب في كلام الله بل في الفاعل لكن عبارة الكسبي ما ذكرنا وانما صرح فاعل  
ان لا يفسر في كلامه في قوله الله ما رجوع اليه بل في مقول موسى ولو كان ذلك انما هو الرابع  
في الفاعل ان يفسر ان مقول الله ما ركب من الفاعل وانما هو الرابع  
ان المراد بالفاء والفاء في قوله الله ما ركب من الفاعل او الاعضا وهو لا يفسر بالاسكال  
المختلفة حتى عرضوا عنه ترك العطف بل خلق عطف الفاعل والكسبي والفاء احتج بها  
ولم يتركها فذبا على ان يكون السبعون شروع في نفسه ولو فذبا على موسى صل  
كان هذا في صفات الكلام فيه اختلاف لوف بالجمع بين ما ذكرنا منها في عاودن في  
سورة الاعراف كان الذي يري بالعين كما في اشعاره ان هذا استفهام  
لقد صدمه الجهم في الصواب وفي هذا الكلام ما اشار الى قوله لن نؤمن قال لو لم يكن  
ولا يقال انما ان اقيم بل لا اقيم ثم لن اقيم وكانهم قالوا اولاً لان من ذكر حتى  
نرى الله ليعرفه فذبا على موسى ذلك من بعد اخرى فاصروا وقالوا لن لا يروا  
ذلا ليعرف انهم ما ذكر فلان النبي لا يرد ما عطفوا به انما هم الا بعد ما في قوله  
الرد هذا حتى هذا ذل على ان لو لم يكن سبب طلبه الردية بل عطفوا الا انما  
على الردية في الدنيا فعتنا وعنا كما وجدنا بين لم يبق في الردية حيث علم الردية  
والاعتق في ما خلا وموسى علم لم يكن ضعفة بل ضعفة التي كانت في طلب الردية  
وانما كل الجبل وصل كانت ضعفة التي من ضعة في حال ضعفه التي من الضعة  
ان لا يفسر كلامه والظاهر ان يوجه القول بان نارا وتعد من السماء  
فاحرهم او قوله التي كانت لكم قبل الضعة والظفران اعني بعد واذا

معدنا

معدنا منكم ونفذوه اذ انتم ومن بعد ذلك لرجاء الكرم وكفواهم انتم مؤمنكم  
الان وان وعلمنا بالانكون معنى فظنوا وجه دلاله ما ظنوا على هذا المقدم انهم  
لوقف العطف بعطف الظم ليعقول وانته جعلوا آخر هذا المعنى سابقا لثبات  
العلم اذ يسمي العلم وكسر الواو وما حيا الهمة فذبا قرينة من بيت المقدس في كلام  
لم يردوا انما السيد لاسي الاكون الباس ما سيد السيد لا اربا حتى تعنى  
كسرة ما سيد حرمه لحدود بل عليه حال المسكلم اي سائلنا او انما طاب اي  
وحرى وشاكر ما رسا حطاي ان تحق عنا دوننا يكون امثال من المعار منصوبه  
في الاصل وقت السلف انما بعد ان حرمه من غير معطوف مثل محذوفه وسلا عليكم  
لكون اي معنى الاصل عن الحد الفعله ولا تدر فيها الا ان لا تدر على السائس ولا يصح  
ان يقال عطف او محذوف لانه لا يكون معنى الا وهو السيد السيد في قوله  
يذكروا ان جعل قول الشري يا جعل ليس الى الشكيب صفة جعل فظننا جعل  
الظهور ان فعل امر صفة اسم ان السيد يحرى وشاكر او مثله بنا منك وقرنا  
منه ان التقدير او انما عطف اولها او العاقلين وشاكرهم لا امر الله ليعلم وجوب  
جزء هولاء وترتب عطفكم حطامكم عليه اذ لا يبعد ان يكون قولهم لسعوى من  
القرينة مع الوفا بالاعلام سببا للعنوان وانما يندرج هذا القول في الاصل  
هو انه كان لخص التعبد فحوى على ما عرفت في قوله والوجود وذاك يكون  
مؤنول القول صفة معدنة وانما ان انما يندرج في الاصل ليعرف بعد حرمه  
اي من كان سيرا الى ان قوله سيزيد الحسن عطف على قوله لكم ولم يترجم  
لوجود السين او ان يندرج في الاصل ليعرف بعد حرمه  
معنى النبوة هذا على السور التي ردون ان تقدر انما حط وليس السيد  
منها مع العطف بل حرمه ان خوفه ايضا على صفة الصبا اي ما لو ان هذا القول ولا  
عطف والعاقل في الزواجر عطفوا الى الله شروع في نفسه هو لو واذا استحسن وكذا  
الظن على السيد ووجوه النبوة حرمه ولم يردع الزبيب في حرمه هو لو واذا استحسن وكذا  
السبب ما هو من سبب العطف والنبوة والنبوة والنبوة من سبب العطف الى كبر النبي  
بين العواصم والآخرة في ما خصه ورحاه وكذا عايد به ونسبه اليه في قوله  
فذا يحرم بالنبوة كان عراض الكثرة اي اساسه فذبا على هذا القول  
ان لم يحرم في العطف عن قوله عشره اذ في العطف وهو على هذا العلم  
فذا يحرم في العطف عن قوله عشره اذ في العطف وهو على هذا العلم  
خراسانا من قبل السيد ان في وفي العطف على السيد اول ومن الزواجر على السيد







الروح صائفة البرزين طوال مثل اعناق الهواذي نواع من ابكار ووعون النغمة اللو  
والوجه آراد بالاعمال حاووف التلكين مما يظن للشمس فاذا حسنت فغيرها اول عزة  
الوشاية كذا نذ عن اليف ابي دقفة الحضر والبرين فبها بره ومن كل جلفه من سواد  
وخلخال وكوسها وصحوت الكحال كمنه عن عن الساق واداد بالمثل ما ستر العنق  
من سلال الشوب حفظه وطور كناية عن طول العنق والناظر اللانة اللينة والواد  
او ابل لوصف اراد شبيه اعين اهل عنق الفناء وقد عرفت حاضرت عيوننا  
كم جعلوا فعلا ما يعنى كوزان يكن نام الاشار عن اشيا كثيرة باعتبار كونها في ما يولد  
وما يذم كما يكن عن اعمال صفوة صافية لفظ فطير قد يذمها في حال فاض ووديع مثل  
في الصغر الالانه في اسم الاشارة اكثر وانما جعل الصغر متوزعا على لا صغلا في ذلك ولهذا  
فالروية اردت ذلك وادرفه لفظ وبك على علم العور كخفا وبيها في سراس  
شي مؤلف عليه ودرس مولا في لونه تويج وهو استظانة العلق وقال الاصم اذا كان  
في الدابة صرعب من الالوان من عن يلق ذلك التويج وولعه جعله مخطا وقد  
اعان مثل اعراس التي يخفق في اى اعراس طوال الظهور والاعناق مثل جبال القيت  
والذي حسن هذا في علم الاشارة مع اولي موضع المنفعة ومع ذلك  
موضع التوش وفي من بين شابهة كسيف مثل يرم من حفظه وحركه في لفظ واما  
ذلك من بعض كفا فقد عفا والناسي حسن هذا الكلام منه عزوت وبتوسر الصم  
نام من هذا في بعض ان بينه اسم من شام والموصولة اشبهها كمن على قانون  
اسما من حسن فان الخفي ما اولها الف وبن وواو وبن بلن موضع صين كقوله  
وكذا ما عين ليس بالخفي الباء هو زعمها كقوله في اسم الاصاص وادد بالمو  
منها ما يزل بالنسب والحق والمكدر كادله بالمؤمنين ولهذا اخذ الصغر بلفظ الذي  
عن الحق وان كان ما اولها سبق الى ما توجوه قد نوههم ان المراد  
انه مثل كحى نفس عن نفس صدف الحار والحوراد فها ونذرا او انه وقدر  
الذريح حذق الباء اوله تم الصغر والحق مر العناق انه حذق الصغر  
عز اولها من اوله من لان صدف الحار وشاع هذا الفعل كذا استعمال اجرة  
كذا حتى كنهه فقال المنفعة الى معقول وصار ما يوجوه في صدره والمصدر نحو المصنوع  
صلى لوجوه به صوا يعنى دون التمدد او ما جعله مصدره والمصدر نحو المصنوع  
ايها المصور يعنى المامور به ففعل هذا وانما كذا في صفة المصدر الواو كذا الشدة الصغ  
من الواو يعنى الصغر الصغير وكذا كل ما وقع في موضع التاكيد معناه الصغر في  
ذلك اللون واما كل ما كان في غير ذلك الواو واللفظ اصل المعان استعمل  
البياض المشوق وقد روي كانه عز خبز علب الحرة اى خبز والمدحام في صل

الشي

الشيء السوكة بوصفها كقوله لانه كما لها والا وارق من لابل مالمون لون الرمان والذخيرة  
ورقة في سواد وخطبا في مسود حطان وسوا كحظا اذا حارته في حطو حخره  
الردان الزعفران فلم يقع بكونه الصغرا ربا لوجوه ان المراد منا التوكيد الصغرا  
لكل الصغرا ان مثل صغرا في صغرا فما هو من الصغرا للتاكيد فهو السؤال ان في  
مهما لم يقع صفة صغرا صغرا صغرا على الصغرا فما كان صفة صغرا في لونها فاعل الصغرا  
كما في صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
الوصف للتاكيد وان كان الثاني اوله من صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
اعلى مطلق اللون وهذا الاشارة صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
اسم للصغرة ومع الصغرة يعنى ان الصغرة التي اطلق عليها الاسم هي من الصغرة صغرا صغرا صغرا  
الصغرة صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
لانم ان المراد بلقون صغرا صغرا فان اطلق في العام على الحاصر مماز والاصل علم  
لغوا من ان طرس الظاهر انه ليس من كلام على رضم بل على ما اوردوه وعلو صغرا  
لعمى قد صغرا في الابدان حال ما في صغرا وما في صغرا لما ان سولها بعلمه صغرا وليس معنى  
الفاخي الاشارة الصغرة وكوزان لظن وورد في التمدد اليك مبعوث في الذر صغرا صغرا  
صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
الصغرة وان كان السوكة في نفسه مما يورد الهم والاحصان سولها خالص له الرضا  
الربكار الصغرة التي يسار عليها لا وادله من لفظ وانا وادد الرادلة والشايزد  
علم في الوصف بالسوكة وتكون البعض من التوسب صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
عمل الوصف بالصغرة وصغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
احتمال بعد الحسن الالاعاق ان اوله صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
عن حالها وصفها والافند اسمان عن حال البقع الموصوفة بالوصف الاول وطلد كذا  
السان ووجه كونها في الموصوفين سوالا مع انه في موضع المفعول لستين ان المعنى لستين  
لنا صغرا صغرا سوالا لو اعز صغرا من اعز صغرا لستين اضف من رضى صغرا  
وفي الحديث لا تزل معنى سوالا على الجس صغرا سوالا وان سوالا كان كذا كذا وان  
المراد اوله ذم بغير مطلقه واما نفي ال ذم المعنى لستين سوالا وهذا استو  
المراد كذا سوالا وان سوالا الصغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
به استنساخ شاهد بها كذا المعنى والمعنى في حال الصغرة صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا  
من عمل بركب صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا صغرا

85





والاشد تسوق بالافنى تود سوال وقد العود عن الاضطرار الاطول فاجاب بان اهل بيت  
التسوية دلالة عليها بحج من اللفظ الموضوع اياها في بيته موضوعه للشد فيناه في ذلك  
من الازهار الال اعثنا ابييان الزيادة ما لا تيقن في ذكر في تفسير الشد قبوه ووجه الاضطر  
لا سوس عليه السوال ومعدان لا تفيد السهول والاحتياج في التسوية ثم تفسير  
التشديد فيما بل استراكت فتسوية في الشد ثم تفصيل الشد العلو ووجهنا يكوننا اشد  
وازيد وانما اشارة لوجه الاول كونه انبى من قوله ثم فسدت ولو كنتم من بعد ذلك ولكن  
مثل الشد والبلغ اكثر استغناء في التوضيح وقد يرد الاول بان الاشد مجموع على العلو  
دون العلو ولا يقيدان فتسوية اشد بل انها اشد فتسوية وان في التوضيح ولا عن  
الظاهر من جهة ان اشد مثلا لم يوضع الا للزيادة في الشد ولم يفسد بفسد الشد والزيادة  
نما جعل غمزا كما تصوغ وموضع العلو اسراكت وسندك بصدك بالنسبة الى الاحتياج لا  
ازيدوا شد واحسب على الاول بان التقيد فاعلى المعنى موقوف على كون اشد فتسوية في  
معنى فتسوية ولو كان اشد من غير تفاوت الله بالعطف طاصرا مستادا اشد انما تعلقوا به من المناهضة  
على انه في موضوعه وفي النان بان مثل الشد والزيادة من المعان الالهي التي تفضل  
الشد والضعف وكل زاد ازيد بالنسبة اليه وانه في الحلة فان ورد في التوضيح لفظ اشد  
وكونه لكونه على ضعف الفضل في شدة من اوله وان مر الاحتياج بان وتزيد  
لغنى عن غيره المعنى وان كسب الشدة معطف على غيره كما في قوله او اشد بتدقيق معنا  
الماء اكثر اشعارا بان السبح والازهار كلاما مما جازوا اكثر منه فتاوى من ضعف الحق و  
لغة التبرؤ والجرى الواسع والحكمة مما جاز عن العباد بها اطلاقا لانه المرفوع على الازم  
وهو فان ظاهره يعلق حصة الله ما لا يقال السابغ ولم يحلها على الحق كما عاين خلق  
العقل والكنوع في الحق انما كان الشد واعلان المزيل شرط وان كان عديم او اما الازم  
البيد والحق على تقدير خلق العقل والكنوع لا يصحك بها فان كان الاحتياج في غيرها  
اقبل فتسوية لم يمتنع كلكه من عدم التفاوت او التفاوت والاولى ووجه  
قولهم انما يمتنع عن الايقال الالهي كلف لظرف الصد والاختيار ولا يمتنع عما يروى لها  
على طريق العفة والابحار في الاحتياج وعلى هذا لا يمتنع ما ذكره فالاولى هو الكلام على  
الكنوع ان كثر الالمان لغنى ان لو منوا مستغناء عن غيرها الشرح من غير ان  
محتاج الى ذكره مع لفظه واللام للعلو والاعتماد على الاجابة اي كثر الالمان  
وبانوا به مستغنيين كثر في الالمان اجابة الى كثر كذا وسماية واسماية ولم يزلوا  
على الضعف كما في قوله انت كثر من لنا اي مصدق لان مثله لا يوجد في العفة لانه جاز من  
له لو طوع على احد من الالمان لاجل دعوى ابراهيم واستجابته لغنى اليهود من  
لغنى لو منوا وفسد على ان كثر اليهود ليعني خلق السالطين من غير ان كان اطرا

ميد

الاسماء

انما ان لا تصور للسالمين المعاصرين وقد كان قوم يعنى ان سماع كلام الله على الاول كمن  
يتصور كاسم كذا من القرآن وعلى ان من مرارة ٢٢ ولا واسطه كما سمع موسى علم والخبز  
على الاول لتفسيره وعلى ان الزيادة في الافزاء ولا عن ان فيها ازيد واسما على نساء  
حسب علقها الا حراما استطاعوا والهن المشبه ومما لا يفلان وكانهم ارادوا ان لا يفرحوا  
على معنى اهلها ان شتم وان شتمه فلا تفعلوا ولما بل ان يقول على الوجه الاول المتبادر لاجل  
ال جعل ضمير هو معنى المطلق اليهود وحول السامعين المحرمين من السالطين عليهم ساقط  
ذكره بان اسما فيهم كما لو اذكر كلف على خلاف الامان وترك الجريف فان من قوم  
جعل ضمير لغو المحرمين اليهود كما في ان لو منوا وخص ضمير قالوا لما لعن منهم وانما جرد المصا  
لغنا من الغيبة ولم يجعل الشرط عطف على السمعون لان معنى الملائكة والمفا والالتجرب  
ان المتحقق وعلم المتحقق لم يكن يخص الغريب السامعين المحرمين فليصح جعل الضمير لهم  
لا يخفى ان ضمير قالوا للضعف الذين لم ينافقوا فلذا كان جعل الضمير الذي هو قائله  
على غير لغنا فعلم احسن واوضح مراعاة المصحح ووجه فاعل فعل الشرط والحكماء  
واجراءه حوز ان يكون ضمير قالوا للضعف الذين نافقوا وبهم ركس اليهود لعلوا  
ذكره بانهم وبنابهم الذين لم ينافقوا فعدا لانها انتم صلب في اليهودية نفاقا مع  
اليهود ايضا والاسماء في انما تولى على الاول للفتاب والالفة راعيا كما كان يصدر  
عن المتحققين من التبرؤ بمعنى ما كان ينبغي ان يقع ذلك على النان لانها ان صدر عن  
الاعتقاد كحدث فيها تسوية من الزيادة لا يمتنع ان يقع وضمير عليهم الاول للمعاقبة  
الثاني للمؤمنين ليجوز ان يكون ضمير لبقا جوكم بينها على ان يفسر لضعف المساركة و  
قوله ما انزل ربك تفسير للضمير به لوقوله في كتابه تفسير لقوله عند الله وقد اوضحنا ما حصل  
قولنا هو في كتاب الله لكذا وعند الله لكذا واعدلان معناه في حكم الله ومعنى الكلام  
على ان المقصود التبرؤ عن الاصحاح عليهم في الدنيا لا في الآخرة كقوله يوم القفحة  
وحال عرافة القفحة الالهي على وقوعه في بعض النفا سر لان اليهود يعنون انهم  
يوم القفحة محجوبون سواء صدقوا او لم يصدقوا وتوضيحا ذكر ان لا وجه للتبرؤ  
قوله في اي ما يقع الله عليكم وقوله عند الله الا ان جعل النان بدلان الاول او طرقتا  
مستترا على لسانهم كما علمت حال كونه في كتابكم وبطل يونانم بغير المصنف في كلام  
ومنه اجتوب عطف على الجملة الحالية اعني وقد كان فريق يعنى ان بعضهم لم  
معاندون وكهفهم صاهلون مقلدون فيسكت من الله اول لئلا يمتدحى داود  
الذي يور على رجل اي على نوحه هينته بذكره عند عثمان رضى ووجهه ليدل على ان  
كون الملائكة وبناب الضمير لابقا راعيا لوجهه على في التبرؤ ليعرف ذلك انما طرقتا  
ان ان الالمان اشدهما وواحدة لاقى جم الغادر ولم يردوا جربا بناب الضمير

٨٨

والمتأخر كان اهدى المتأخر من الاساس لا هو كبحر في غزواته وبعدها وبعدها  
ومتاخره فان حصل الالهي متمسك بالامر العرب الذين لا يكتبون ولا يقرؤون احوال الامم  
معنى انهم ولدوا له ولدتا معناه ان ذلك هو من كتب في الالهي اخطأ او اخطأ على سبيل  
الاخذ من الغير فكثيرا ما يقرؤون من علمهم بالمعاني ولا يصوروا في رؤيا وآياتهم في طاهر  
كلام الحق ان الالهي من لا يحسن الكتب والقرآن ومولانا في ان يكتب في الغزاة في الحديث  
وكذلك الخلق بقدره وحركته ما يقتربه او ما يفتادك بقدر تفرغ الكلي بصورها  
المسعود والكشف به ان كان كذا وما لم يتعد حفظه ان كان امينا وفي بعض النسخ غزوان  
بثمة الضمير لعني ان المخلص ايضا قد كلفه هذه الكلمة وهذا اوجه لفظا والاول بمعنى ليس  
الالهي من الاستنارة المنعطف لان ما علم من الاطراف او سمع من الاكاذيب ليس  
من الكتب وكذا ما يقرؤون تلقيا من علمهم من التوفيق والافتراء ولانه ليس  
حسنا للعلوم والمعنى لكنهم يعلمون ذلك بعقولهم ولا يظنون تقليدا وبنية علمهم  
من الضلال سواء حيث بين ان العلماء يعلمون ويتفكرون على خلاف ما يعلمون والعلوم كلها  
ولا يحتمل من مجازة الكلدان في حجة من قوام اصحاب الحج من الاثر اشارة الى  
ما في ما يكتبون موصولة وكذا في مما كتبت لكن المصدر ارجح لفظا ومعنى لغزوان  
انتم انتم ان انتم الختم اذ ليس المعنى على الاستفصال فان كانت تلازم جعله في خلاف  
انتم جزاء لا منافع السببية والنزيب لكون ان المعنى الاحتمال قلت ذلك ليس ملازم  
في العار الغصبي فقد جئنا فاسانا ولو سلم فقد نزلت على كمال العبد الحكيم لانه لا  
كلف العبد في استقبال من الزمان كما في قوله انما وما لكم من يومئذ انتم على كسر التور  
ان الخد على الافراد لانها جمع الاسماء المعنى استواء الاجرام على علم المستوفى وكون السوا  
عن النقيض وذلك لان علم المستوفى وموالاته عليه حاصل بان المعنى هو احوالها من وهو  
الافتراء وفي بعض النسخ اهدى من علم المستوفى وكونه كقولهم ان يكون  
في معنى واما ان يكون معطوفا على امان ان يكون معاداة وعلى قدر الاستفهام والاهتمام  
في الخدم للاكراه وفي النقول للتعبير عن التعميق والتثبت وان شئت لمعنى الخدم على  
الافتراء الجانبا لبعده عن النبي وموالاته الا انما في معوقه عن الاستفهام  
عليها لان معنى ان لا تتنازعا لها ونبي من قاربه فان حصل فعلا ان يكون معناه ان لا يمتنع  
الاجتماع من غير احتياج الى الدليل قلت لا بد كقولهم ان يكون معناه انما كقوله غير محصور  
فوق ما ارادوا بالبعد ودين الاربعين او السبع فلذلك للتأكد من الدليل  
معنى كسبه لان احاطه الصفح لا يوجد في الجلود وفاقا وقفا للاحاطة لعدم النقص  
والجود من الكبرية بالنوبة لان ذلك كاف في الخلود وعندنا الخلود الاحاطة  
جميع احوال من العبد واللسان والجوارح وهو معنى الكفر الالهي والالهي

الفرق

لغيت صليح الرجال ولم يعرف ما كان يعنى ان نوحه وصهرها وما لخطبه وانما اللسان وكلمته من  
كذلك ايضا ان كل خطبة انه وقوله ان الخطبة المبطنة ذلك ان جعلت كلمة سلا والعايد  
في الحديث والاولى قوله هو يكون عاديا الى الخطبة التي يقرأها فيها في الاله وهو المصنف في مثل  
ما ذكرنا بهم لولا ان الاحاد لم يفظوا الاصل قلت وكذا في الاحاد ولا بد من اراة الفرق في جعل  
على نشاط ما قبله فان قيل لا وجه لتوسط هذا الكلام من ما ذكر من الدليل على كون الالهي  
كلمة النبي ومن سمعنا قد نتوهم ان معنى قوله ويدل عليه ايضا ان المعنى انه يدل على اهدى القول  
وارادته حلفا قصد ذكره عنده جاز صريح النبي لانه لا يحصل المعنى ارادته القول البتة كما في  
الصحيح وان كان ان الالهي قد نزل في قوله ويدل على القول على الفرائض وهو قوله والوالدات من بعد  
اما ان لغزوان قدم هذا الكلام على الوجوه الاخرى لا يعودون لانه صفة عنده ولا ذكرها  
ملفوظه في محمول تمام الكلام في المعطوف والمعطوف عليه على الوجه المتعارف وكلمة جاز  
في مراد عبادته وكذا صرح في قوله وكثيرا ان العبد او ذلك يظهر ان قارة العامة لا يكون  
المعنى معني مدارك له هذه الخواصة على كونه لا يعودون على ان لا يعودوا خذ في رفع الفعل  
يكون على حد وجوبها بل يشمل احد احوال لوجه الثاني لان على العبد ان يمتنع الفعل بلا على المشاف  
شتم ان يكون ان ماضية والفعل منصوبا وان يكون مصدرية والفعل منصوبا فان المعنى كقوله  
كعمل ان مع الامر والنهي في ما هو المصدر وما ذكره من هذا العلم ان لا يعودون في قارة العامة اذا  
كان صرح مع ان لا يعود وكان مدعى المشاف وكلمة ان يكون على حذف حرف الجر  
وجس على المصدر اذ على الزجاء حيث منع منه الخواصة وهذا منه ان حسن ما معناه الجس  
لا يسئل وفي الالهي ثم تولى على طرفه الالهي لان ذكره في سائر احوالها وفي قوله  
البنية والخطبات التي هي في حيز القول وانتم قوم بعني ان جمله انتم لعل لعل فانه  
وان كان من وليتم مدبرين لا يفعل ذلك في استقامة الاجراء جعله عن الربط بعينه اما  
في لا يجوزون التسك فصحى واما في لا يسئلون لانه والقول بان فعله في قوله هذا النفس لغزوان  
النفوس كمثل اعتبارها في الافراج لا يفتقر الى العار والصفار على احوالها سلا في سواها  
في الاله المتنازعا في الاعمال المذكورة كلها انما كانت من اسلافهم لكن استند اليهم كقولهم على  
ظرفهم ومنفصلين لهم اصلا ودينا واما في قوله ثم انتم يقولون ان الاله فقد صار كقوله  
بالحق فترين واولئك اليهم جمعهم وضع استبعاد الفخار الاجل منهم وان كان في المشاف والافزار  
والشهان من اسلافهم لا ذكرنا من الاعمال والاشجار ودلالة قوله ثم انتم يقولون على استبعاد  
النفوس بما حارته من قبل البيان قوله لعلين انفسك اشارة الى نقص لا يسئلون  
دماكم في قوله فترين فترين انتم انتم لا يجوزون انفسكم وكقولهم في معنى  
اللسان استعماله على زينة ايضا كما يقولون بعض اعراضنا في هذا الاله الكلام  
كما صرح في قوله فترين فترين انتم انتم لا يجوزون انفسكم وكقولهم في معنى

٨٩

اخره فنه تفرح بغير الوجود وكنا من غير الوجود وما ذاك الا كس الوصف وكلف  
 بعض فلا هذا علمه انهم يهود يوك النال ويوك الاحاح ويوك المظالم وقد ابراهيم  
 فاعضوا عن كده ما وواب الالفاء فبا مع خلفه معقول مغاير مشرول و  
 بنوقولظ والضمير فسلطان من الملوك والواو يس والخرج من المتكلم وكان بين  
 الاويس والخروج اجتن وهاربات في الف الاويس بن فونظ والخرج النضر لغيرهم  
 ولم يكن من اليهود مما حذ وقال وانما كانوا انما يكونون محققين مع خلفهم اذا قالوا مقابله اعانهم  
 وضمه دارهم واخرجهم للقلوب من الرزق وصنعهوا نحو الرزق لان عصاة  
 الله حلت كوا بالبعوض من كنه ايضا وهذا الشارح ان ليس المراد بالشد العوايب اسد  
 من عدا الله بل المراد بالشد العوايب لانه المعلوم من الاضافة ولا ينضم احد اشارة  
 الى ان العدم هو ولا يجمع بصرف ليس لغيره بل للفقير ورعاية الفاضل وبقائه  
 به ان ابعده ذلك الشيء الذي دخله تا معا لما هو المنقول ملا واسطه واصل  
 الكلام فحينما موسى بالرسول منقول المنقول وافهم لفظ من بعد فاعلم الاساس  
 فغيبه به ونقش به على اثره اذا ابعده اياه الكثير من الورد ملا والجمع الموقوف مع  
 اللفظ بعدم من استوفى ونيل في الورد الالف وقد سعت في الالف كما نوا  
 على من موسى في عيسى ناسجا لثلاثة فلما اخرج الكوكب وايشوع مغنا اليد  
 قلت لزيد لم يبعده حرمته ضليل اهورا البصبي نذمة الذي الرجل الذي كثر  
 زبانه النساء والمريم من النساء التي كتبت مجازة الرجل لثلاثة كمنق من رام  
 بزم اذا فادى وروج ولا سول الا في السن تكون متفعل لا فاعلا اذ ليس الكليل  
 اعني فاعلا ولا المادة اعني لم اتم والضمير للصلد الشديد من صفة ليس في  
 الكور على ان ولم في الاصل اعني معناه كما ادم فلا يعبره استفاق وعلى التحدويين  
 به لمنع الصرف لسبب ولا سباب واما في البنت فام جنس ولذا اضعف  
 والضمير الضال جدا ابند ال نذمة مجازا وهو النام وتلك ام واد وكان في  
 من منه الصرف غير الالف بالروح المقدس معنى ان العدم ملك الالف  
 التي ليس الوصفه ولا محال يكون اصاحه معنوية معنى اللام فلما يكون العلم  
 ما ولا يواحد من المستحق به على ما قرره في منظر الجراء ونحن ولا حاجه بل لا يصح  
 للابن ان يملك في الاصل وصف المصدر مبالغة كحل عدول ثم اضافة للمصدر ال  
 الصفة وورد قوله سان ونسبه لقوله قال وروج منه وناسبت الصفة وهما  
 ويكون في وصفه مع كونه عابدا الى الورد من على ان المراد بالاول الورد الالف  
 وما تسمى عيسى بنسبه وورد تلك الامة ولا ذم تفرقة متعلق بوصفها بالقدس ومعنى  
 انان على ان حرم لم يخص وجوده ووجد كبرياء عطف على الكلام للسلطان المعنى و

قال باصدا اجته ان حقد  
 واجمع اجتن اسكاه

الامر لا لزوم معنى لا جدر كتن  
 الزير الذي كتب مجازة  
 النساء دوان  
 وحليل محو وصفه لزيد و فاعله  
 نذمة على الالف التي ذكره  
 بان صاع لم تكن  
 وكان حرم عليها السلام  
 وحليله من سببه الذي كثر  
 بالورد  
 ولو كان مستغنا لم يتركه  
 مريتا على الالف وكون  
 الجاء حج

والله اعلم  
 واللفظ المعنى  
 اعني ولقد است موسى الكسب بالورد عطف على قوله ولقد است موسى الكسب بالورد عطف على قوله ولقد است موسى الكسب بالورد  
 ما ابتدأه واللفظ معك من العطف والعطف على اللزوم والسبب في العطف على اللزوم  
 من منه اعني المعطوف والمعطوف اللزوم والسبب من يرتب مثل هذا العطف على ما سببه  
 ثم حوز ان يكون عطف على محذوف بعد الامة على ما سببه فاما من الورد في مثل هذا  
 اللفظ استعلا اللزوم من المعطوف والمعطوف على انما يكون العطف اللزوم  
 المحذوف الذي هو فعله ما فعله كوز ان يكون عطف عما ذكره انما يكون العطف اللزوم  
 وان يكون عن مثل الامة السعة وابتع اللزوم يكون كعطف العطف  
 حرم على استدر في غير العطف من معنى فاعله من عطف من عطف اللزوم  
 انه لعناده والعداد ابتهاج الورد لوقت معلوم كما كان صاحب ايام بلان  
 فاذا لم يعد اصابه وعناد الله سبحانه مادام فيها قبل هو عداه و  
 الا يعرف مستيقن في الغلب اذا اظلم ما صاحبه والكلام على صرف المصاحف اي  
 عاكبة على جيبه مفضاه في المبدأ اعني مني وخلق غير مقدم او حال  
 فهم الذين عطفوا هذا ليس بلادم من الورد عليه لانهم ادعوا عدم علمهم من قبول الحق  
 فزاد عليهم بان ليس الا وكذا كمل ما لعنه الله وذلهم بسببهم صرفوا القدر وما ركن  
 ال الكو فخلق الله في قلوبهم ولو صرفوا على الامان والهدى فخلقها على جنت  
 عاثة لهم كما دون فاعادوا عدم الاسطاعة لانه لا يناع في قرة العبد واما  
 النزاع في ثابرها واما ما بان ان ادعاء عدم الاسطاعة اذا كان على الله كان  
 فعلا لا لاهم ولصدق ادعاءهم كفضاه عدم الشرف من الفعل خلق ونوسم ان  
 من خلق الكفر مثلا يكون مصغبا وذلك جهالة عظيمة وما حزن لنا كده  
 مع الفقه لزانة لان ما في حشرها لا يسقدها ولا انه وان كان معنى لا يؤمنون  
 خلقه فضلا عن الكبر لكن رعا تومر اسما مع المقدم انهم لا يؤمنون فليلا بل  
 كندا واما المصدرة فلما مجال لها وانما لم يجعله فليلا من صد الاحسان كما في فليلا  
 ما يتكروا لاهم لم يؤمنوا فبقسم لدا كانت الفلة في معنى العدم لا يتكلم  
 وقبل خلق اخره اعني غير فليلا ما يؤمنون لبق بعد تفرقة تام الامة  
 على الورد المرض لا كالة لعني فبا سلقن بالنبوة ومادل عليها من العلامات  
 نحو ذلك مما وافق خرافة التوراة وقد وصف كنه اسه متولد من عند  
 الله هداية ومعهم دفع السوان وازال ذلك شعاعا ولا نفة اصحاب كور النظر لغوا  
 صدقاتي مجاهدين فان فصل اذا جعله لظرف مسته جعله الحال من صفة اورد فكيف  
 بل يفسد الحق بالمال انب وحوار بالمحذوف الشارح الى حشر ما يقال ان قوله

ولا يجوز ان يكون مصدر الالف  
 ولو كان كذلك فوصف الالف  
 ان فعل العطف بالالف  
 والمصدر المعرف بالالف  
 هذا لان المعنى في الف  
 المصدرة فاما ما في قلب  
 ح

فلما حاربه ما عرفوا حواسه اذ لم يمت في تصحيح الكلام حواسه الا فعلا ما يتبادرون الفاعل  
 وانما يقال ان الفاعل لا يكرر للاول والفاعل لا يكرر لان ما يتبادرون الفاعل  
 به فليس يعيد لان ما عرفوا حاصله الكتاب وكذا نوا من غير مستحق ان يقال  
 مما قبله واستقام النظم لما بين الكتاب والبيت المستغنى به عن الاتصال حتى ان الاستغناء  
 به استغناء به والخصوص بالذم ان يكونوا هذا انما يصح لوقا كسر واللفظ المأمور  
 للظهور ان ما باعوا به انفسهم واستبدلوا بها الى ما ليس صوابا يكونوا في المستقبل  
 حيدا وظلما فيه سان حبه التضرع عن الجسد بالبعث وسوق في الاصل الظاهر  
 كوزان يكون من البعث لعن الظلم وسوان بعثا على استزوا وقال الفاضل غلظ  
 ان يكونوا دون استزوا لتفصيل بعث ان المخصوص بالذم وان لم يكن اجنبا بالنسبة الى  
 فعل الذم وقاعله ولكن لا حقا ان اجنبا بالنسبة الى الفعل الذي وصف به  
 بعث الفاعل والفقول ان المعنى على ذم ما باعوا به انفسهم حيدا وسوان لعل لا يعل  
 ذم ما باعوا به انفسهم وسوان لعل حيدا محذورا فصاروا احتقار ذلك لعل الا حقا والفقول  
 بالظن على استزوا اليها كذا وقد دلالة على تضاعف بحرية بقوله بعثا فصح احتقار وتلوه  
 الغضب لئلا احتار الوجه الاول في حبه استعجاب ترداد الغضب وهو بغضب  
 وعل غصه صفة مطلق اي عند مقصد بعثهم او على غيرهم لم لفظ عام فدل على كل  
 كن به وجعل بكهون خلا اما على خلاف المسد او كجزء الواو في المضارع المثلث  
 ولم يجعل عطف على فالوا الغض الا حصار والاستمرار لان اكمال ادخلت ردة مقابلتهم ان  
 فالوا ذلك مغاربا لها بعد على تطلان به ووجهه وسوان محذورا به ووجهه الحز زبانه  
 التوبخ والعهدة بمعنى ان حاصره سوان محذورا الذي تدارك لصدق كتبهم الوالا اكمال على  
 مصدق لم يستقم الحصر لانه في مقابلته كتابهم وسوان حاقق بهم اغوص عليهم فان  
 فيسل المدعون صم اليهود المعاضون والقائلون للشيا من قبل صم الامم  
 على ان يفسد المضارع بقوله من قبله لا يستقيم فقلت هو حكاية اكمال الماضية كانه  
 قبل لم كنتم لغتون ومعنى تومن ما انزل علينا حسن اليهود من المعاضون  
 والماضين فاما انتم اي انتم وعلمهم فاعلموا بالاعتراض عليهم اعراض عليهم وقد كاسر  
 بالحق فلم يرضون بقتلهم الا ان في تعلق من قبله يفتنون بعض يتوب عنه  
 كوزان يكون حاله لو جعل الكذبة من قبله الكذباتا بمعنى صفة وعلم فاعلم  
 اكمال طاسر وان جعل بمعنى عهدية العجز على ذلك المعنى وجمعة كحزبوعه  
 خفا برة زبانه التوبخ واليقين واما الاعتراض فعاقد له طاسر حث لم يفتد  
 ظلمهم يكون في العاقبة لم يفتدوا على سبل العاقبة واما قد في اكمال الجس بقصد الفعل  
 به وازباطه ما فعل ما ان اكمال محسب ان يكون منزلة المنع للفعل ومن كذا على

فقد

ما علم من انه لا يفتقد الاعتراض بانارة الكلام واما الكلام المنفصل  
 حديثه وانظره حيث قال اولوا واذ اذ ما علم ورفعا فوقك الطور فذ واما انما يفتقد  
 واذ ذكره وانما ذكروا ما علمه وذكره واما ما علمه امكان لم نواله والوا سمعنا وعصنا  
 والذباب التي ليست في السنة الاولى من قوله واشربوا من طوبى العبد كسقطان يعلى ان  
 جواب اسمعوا انما سمعنا واما لا سمع من غير ذكر شيء اخر فاما ان هذا انما يكون اذا جروا  
 كسقطان سمعوا وبهنا فذموا وسماع مفيد ان جابوا بغيره ما علمه راعفا العبد هو مطابق  
 اي تدا كظم حيث يريد انه على حذف الضم وان من قوله انتم النور الصبح  
 اذا تدا على الصبح اجزاء تدا على المار اعضاء ان يركب في جعله شارة باها وفي حذف الضم  
 واستمر اشرب ان انفسهم من الساقية لا محض كانهم اشربوا بجلهم الجمل فيهم ثم ذكر الكلام  
 على طريق البيان لكي لا يعل على ان يكون من المشية كما لو ذكرته بغير بدل مثلا  
 الابوي ان في قوله تدا يكون في الطور انما لا يستدرك الالبط فبها وان صح  
 اشرب الالف لكونه كذا بغيره على الاستدراك واصحابه الاموال انما فهم على استدراكه  
 تكم ولا تترك ايضا والامان المهم انما هي في حقا صفة في قوله ان رسولك الذي ارسل اليكم  
 لم يكون حجرا وبهتوا واولا ودلالة على ان مثل هذا الالف ان لم يكن اما الاضاد الكرم وليس  
 المارة استعجاب لثمة فلتنا طر واولا اول لان الامان انما هو ودعوا الى عصابة  
 من عصابة من العلم والحكمة مالا حصار ان انهم باو بعثان ما موعنة في الصلاة على انهم  
 واولا استبراء سواء جعل باو بعثان لا واولا سواء قصد الاستدراك السبب اليه  
 مما اذا كان قد توجم اوله كما هو كذا في كذا على انهم لا اسمعوا السك على المستعمل على  
 هذا على ان والاول ان يجد على الفرض والتقدير كما ذكر في مواضع اذ لم يعهد استعمال  
 ان لم يكن السامع خالفة بعد على اكمال من الدار الا في لان الحزبوا لطف  
 اعن ومن لم كوزا اكمال عن اسم كان يبار على ان ليس بعلمه جعلها حال من الصبر المستعمل في  
 كذا الا في بالظن النحوي ان ما علمه اذ قد استدل على طوبى العاصم وان لم يكن قايما ولذا  
 لم يعدوه في الالف شيان على لند صرح بواك حيز فان الاعمال الناقصة ما وضع لغير  
 الفاعل على صفة وذكر لان الاعمال الناقصة افعال عديم ولا شيء من الفعل لان على  
 واما الاستدراك على علة فان كان حسدا اليبوت مما يذم او النبوت حسدا اليبوت  
 واستقام ال زير مستكون كان حسدا ال زير مستكون مما يذم ومنه فتكون فاعلمه اذ  
 لا يصح اللف على صواب استدل بالالف مع ما عليه فليس منى لان لا تزان ان المستدل  
 استدل اللف على حسدا ال زير مستكون فان حسدا ال زير مستكون مما يذم ومنه فتكون فاعلمه اذ  
 فان حسدا ال زير مستكون مما يذم ومنه فتكون فاعلمه اذ وان لم يكن فاعلمه اذ  
 او كذا لفة فم كذا بهنهم كان في قوله ثم ولم يكن كوزا احد فقلت لان اكمال على استبراء

الفعل

اوله وعلمه الطرف على غيره من الهم والحر لا يحسن وكذا العدم لكونه على غيره فاعلم ان  
 كان او يخرج ثم لعدم الخبر ان كان لحد الامام فذاك وان كان له خاص فماذا حال  
 عن الخبرين ما حكمه هذا ان من بعض البشر المشهورين وهم ابو بكر وعمر  
 وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقاص وسعيد بن زيد وابو سلمة  
 من الصديقين صف وصف العدو في عماله لئلا يهرب ومن لم يرض بالاربع سقط على الموت  
 ان يكون عالما بما سابه وسقط عليه ان يفا جبه الموت على قاصمى طاه وشرف ال  
 الموتى حتى تم هيبه كان فخر حربه على معاوية وقوله ولئن تمنوعت لست بغير اللزوم  
 لقد علمت اني قد كنت هذا افاكي للسؤال الا قول بعينه من غفر فخرج في الجواب لئلا يترك  
 بل صرح في الجواب منع الملازمة من ان العن عمل الله فلا يفضل فعدم النقل  
 لذلك العهد عن اهل عقول من ان علمت معناه ان السؤال باق فاحسان ان العلم  
 اللسان دون العلم واللازم به المشاركة والمنازعة في الغلبة لان ذلكما افعال العلم  
 مجال والله بلاش من نفوز ومجال ان يقع التقوى على التصاير فقال كثرى افترت الى با ايام  
 وما زعم الغلبة وليس له صحتها لها رابع والزام مثله على ما علمت افعال الكلام ولا حاجة  
 الى جعله على الغلبة مع المعنى لئلا يرد في كماله كماله اصلا او فورا ولست كلمة التي عطف  
 على ما ذكره من الدليل لزمانه التاثير في الترتيب لان المعنى ان ادوات النقل الذي هو  
 التتمين والاصح اني انما لمست لوان لعل الغلب ووكذلك حال الترتيب كماله الاستفهام  
 ولست علم الترتيب وقد جعل عطف على مفعول القول اي فالواغنى وقالوا لست كلمة الترتيب  
 ولست علم الترتيب انما اخرج الى اثنان المقدمة لان السائر ما مقام المنع ثم احاطت على قدر الترتيب  
 الى كون التتمين فعل الغلب لانه لو فعلوا لكانوا ولو فعلوا النقل والملازمة ان المشان والرتب  
 بلاش من يعود ولو كان التتمين بالعلوب واكتا على ان التتمين افعال اللسان او فعل الغلب  
 واما ما كان يثبت المدعى ومعاونهم لم يتفقوا فان قلت اصل السؤال عن مشور لان  
 الله ثم اخبر بانهم لم يتفقوا انما امكن به دليلا فليس القصد الى ان شاء اذنا وصالح عن  
 الغيب وانا ما كان في سبب المدعى ومعاونهم لم يتفقوا لئلا يكون مع افعال العلم كلام الله  
 فكيف يثبت صدق كونه كلام الله وسلك يكون هذا الامصادر نعم بعد ان يقال علم  
 نقل عنهم الموت الى الان لا يدل على ابد ولا يمتص سوى ان يكون انما كماله سبب المعاصر  
 وقد اترفقوا ولم يتفقوا وبرد عليه ان لا يحسن في سواله بالادراك انهم لم يتفقوا فكل من  
 بل المتناسك انما قال من ان علمت لهم لم يتفقوا من سبب مقتضى اي المقترن  
 والمفترق لان الامتنان التي قالوا بها ولم ينفذوا فيها لئلا يمتص من الاقتران والترتيب  
 وكونها وسبقوا ثم احصى سبب احصى لان العظم من حكاية الغلبة المصغر المنصوب

العلم على غيره من الهم والحر لا يحسن وكذا العدم لكونه على غيره فاعلم ان كان او يخرج ثم لعدم الخبر ان كان لحد الامام فذاك وان كان له خاص فماذا حال عن الخبرين ما حكمه هذا ان من بعض البشر المشهورين وهم ابو بكر وعمر وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقاص وسعيد بن زيد وابو سلمة من الصديقين صف وصف العدو في عماله لئلا يهرب ومن لم يرض بالاربع سقط على الموت ان يكون عالما بما سابه وسقط عليه ان يفا جبه الموت على قاصمى طاه وشرف الموتى حتى تم هيبه كان فخر حربه على معاوية وقوله ولئن تمنوعت لست بغير اللزوم لقد علمت اني قد كنت هذا افاكي للسؤال الا قول بعينه من غفر فخرج في الجواب لئلا يترك بل صرح في الجواب منع الملازمة من ان العن عمل الله فلا يفضل فعدم النقل لذلك العهد عن اهل عقول من ان علمت معناه ان السؤال باق فاحسان ان العلم اللسان دون العلم واللازم به المشاركة والمنازعة في الغلبة لان ذلكما افعال العلم مجال والله بلاش من نفوز ومجال ان يقع التقوى على التصاير فقال كثرى افترت الى با ايام وما زعم الغلبة وليس له صحتها لها رابع والزام مثله على ما علمت افعال الكلام ولا حاجة الى جعله على الغلبة مع المعنى لئلا يرد في كماله كماله اصلا او فورا ولست كلمة التي عطف على ما ذكره من الدليل لزمانه التاثير في الترتيب لان المعنى ان ادوات النقل الذي هو التتمين والاصح اني انما لمست لوان لعل الغلب ووكذلك حال الترتيب كماله الاستفهام ولست علم الترتيب انما اخرج الى اثنان المقدمة لان السائر ما مقام المنع ثم احاطت على قدر الترتيب الى كون التتمين فعل الغلب لانه لو فعلوا لكانوا ولو فعلوا النقل والملازمة ان المشان والرتب بلاش من يعود ولو كان التتمين بالعلوب واكتا على ان التتمين افعال اللسان او فعل الغلب واما ما كان يثبت المدعى ومعاونهم لم يتفقوا فان قلت اصل السؤال عن مشور لان الله ثم اخبر بانهم لم يتفقوا انما امكن به دليلا فليس القصد الى ان شاء اذنا وصالح عن الغيب وانا ما كان في سبب المدعى ومعاونهم لم يتفقوا لئلا يكون مع افعال العلم كلام الله فكيف يثبت صدق كونه كلام الله وسلك يكون هذا الامصادر نعم بعد ان يقال علم نقل عنهم الموت الى الان لا يدل على ابد ولا يمتص سوى ان يكون انما كماله سبب المعاصر وقد اترفقوا ولم يتفقوا وبرد عليه ان لا يحسن في سواله بالادراك انهم لم يتفقوا فكل من بل المتناسك انما قال من ان علمت لهم لم يتفقوا من سبب مقتضى اي المقترن والمفترق لان الامتنان التي قالوا بها ولم ينفذوا فيها لئلا يمتص من الاقتران والترتيب وكونها وسبقوا ثم احصى سبب احصى لان العظم من حكاية الغلبة المصغر المنصوب

من الخبرين حصة محفظة ان نوعا من الكون غير معين لان معنى احصى الخبر احصى من  
 انكس فمخبط والاول احصى من باقى انكس فانه بعض من المضاف الى الخلاف من الا  
 بى الى الهم فكون زوا افضل من الهم ولا يبع الضمان ويجوز ان يراد المعطوف  
 شاهده الوجود من احصى الخوف والمعطوف عليه احصى الكون في الوجود الاول المعطوف  
 الحار والجمود المذكور والمعطوف عليه الحار والجمود المذكور على ما اضافت لانهم  
 كانوا متولون لعل لا يستر انهم في اصل احصى معطوف فاوله ايراد والا حرج الى السان  
 اصل احصى الكون وزيادته حصر اليهود على حصر اليهود ككلام صناديد حان لخلق  
 حصر اليهود لانهم المراد بالكون والا لم يكن لهذا الكلام رطل ما قبله وعلى هذا المن  
 الذي خبره صناديد اليهود اتم معام صفة التي من لواء احصى معطوف على مثل وشاؤ  
 وكما وما لنا الا لا مقام معلوم على ان الطرف الثاني في موضعي المبدأ على حرف الوصف  
 والاول خبر مما ان العكس اولئك بالعلم ومصل الغنى كما ان عليه يعرفون الا  
 الا حصر ضعف من قد النقل كخبره في اولها من جهة نقل الغنى في الابدان برودة  
 احصى ما موقوف سوال على الوجود المتناهي ومدان يكون من الموت ككلام صناديد سوال صفة  
 اتصال كمنه اتصال لو ينجي يهود على اوجبه يعني ان مقتضى الفاسد كسب المعنى ان يعر  
 لكونه مفعول يود وهذا يجب بعض الشيء الى ان لو بين مصدره عند ان الا انها  
 لا يصح فاحسان ذلك لوداد الا احد كما علمت لودادهم فاعلموا انهم لم ينجي  
 اخر الا انه نظر الى ان لفظ احصى غاب عن كونه الحكمة بلقفا الغلبة كما نفوز حلف  
 لمختلف مقام لا فعلن بخلاف اذا اني يصرح القول فذلك موضع تحبير وانما  
 الى اسد حارب العاداة غلاما مسكينا حال من حصر لعله ومدارس ليس اليهود  
 موضع مدارس التوراة لم سألهم فامر في بعض النسخ لم سألوه انما حال اليهود غير  
 ما قالهم ما حارب وجرى كلام فقالوا كذا من اخبى لان الكفر ينجم الجمل والحق  
 والحار مثل غيرها وقد لان صاحب بقله وهو بر حجة وذكركم ان وقال اليهودي قولهم  
 اكثر من حار وهو جبر من عاد يقال له حار بن مؤيد كان له واد قول مسير يوم  
 شعريه اربعة فراح لم يكن سلا والعرا خصص منه يخرج منه يتصدقون فاحصاه صاعفة  
 لمكوا فكلوا وقال لا اعد من فعل هذا وما قوله الى الكفر من عصا فكلوا فاحصاه الله  
 واخرت وادب مصر به المثل محموز ان يكون الحصر على عذبة من قوله الذي سؤوا  
 الى حقة الاكس عن ان معنى الدرر المسد الى جبريل سوال الحفظ والسفر كما  
 جعلنا لا بالعلم حالا والافترق لصدقته هو الله كسبب الاستقام يعني ان  
 شان السطر والحار الاتصال بطول السنة والاروم الى الجمل ما حارب بان الجار محموز  
 مسبب عن المذكور ان من كان علقوا جبريل على وجهه لعل ان اولها واد وكلمة الغنى برود

انما هو كسر حربه بويله  
 فيكون



من كذا وما حملان بربله الخوان المصروف لكناهم من حيث انه نوجب صحة كذا في حقهم  
لا وجه لكواها ومعاداة متولها ومن حيث انه نوجب صدق الخوان لمواقفة كذا في الجاهل  
لم ال ما كرهون واثبات بالاحبوت وبتوسيد شعراهم فان بسلسل هذا الصنف انما  
لا تصد سببية للاخ وعرضون الخوا السطر لصفون اجراء وهو ظاهر فذلت على سبب الاجراء  
محمون الخوا كما في قوله وحاكم من غير في الله وانما بال ذلك العذر من كان علوا الخ  
فلحقت عطف فانه تزل على تلك وان علوا في الله وانما بال ذلك العذر من كان علوا الخ  
ان الخوا فربما عطفها على كذا واحد ما ذكر في السطر لا بال مجموع ومن اشرف منه خلافه  
مهلون اولها في الكلام وعاقبة وجه الالهة على ذلك ان في الالهة دابة طائفة معلوم  
محل على كذا ككثرة ان من وهد من نسبة اولها من المعاداة من الله الالهة فبها وخصه  
السطر من تاكده ككثرة من كذا لا ضا في سوس المعاداة قبل العقب فلا في خا كذا  
اذا اريد العقب با وادنه والاحسن ان يكون شانه ال اجراء كذا لان كذا  
بركته منهم وظهر فيها كلام في شانهم والوصف بالترد اليق عالم الواو للعطف على  
مخروف اذ لا مجال للوجه الاخر وهو العطف على الكلام السابق والوسط الالهة لوقف  
نفعي بالمعروف حاضرا ولم يخل قوة اسكان الواو على كونها عطف استكتف اركان  
الهاء في وسولا نكلمت مثل ذلك في الواو والعاطفة لم يكتف على انها الالهة كلف  
بعد ما اني نكلمت العطف بالوقف فلهذا اني كذا عا هدا واما على صلة الموصول الذي هو  
اللام في الخاسفون ميلا الى جانب العين كانه قد لا الالذين مستقوا او نفضوا وان لم يع  
انذاره في حق من الفعل بعد الالذين مستقوا او نفضوا او نفضوا وان لم يع  
بند في حق من نفضوا عا هدا هو ان كذا في الواو في حيل عن المواضع بعد ما  
في الوجود مع ان اني ان بعد واليق بان لا يق على ان المعنى بل قد انما التقى  
وهد ما كذا في الالهة وادلهما ههنا العزة ابن قوله بل كذا في الواو من نكلمت  
الاعطى فالاعطى وقوله او نفضوا تصوير للعطف وسبب على كذا في الالهة العطف العطف  
على العطف من نظر الالقيس الخا على الالقيس على تيد ليس ضم الموصول بل في حق  
بعد ما كذا في الالهة تليق معنى ان النكروا والظن بعض سانه الاخذ في الحكم وهذا  
لزوم التلبيح بالقبول وركن التورية هو الكون محصورا لا يظلم فيه سلك خبر  
آخر لان ان كذا لا يعلمون انهم عالمون به من سركه في الالهة علمه وضع الظاهر  
موضع الخبر حيث قال في الدين او تو الكنا س دون منه وانكسوفه يروى  
ماجر والنسب من ساس من خفي الالهة واحدة كذا وكذا الشحنة وقيل للبريد  
الشفوة كحفة اي على كذا ملكه معنى انه على طرف المعنى والسن على الالهة

ل

بل من قولهم كان هذا على حد ملان ان في وقت وزمانه سحر الالسن اسما بلا اجرة  
نكرا فاعلم ذلك لم يظلم واما عطف مبتدأ او على مستوفى دفع من على العطف نعال  
دفع ذلك واما كذا علم السحر هو عز او السحر كذا في قوله او على مستوفى  
امور خا رفة المعاني والاروى خلاف هي كون السحر كذا في قوله او على مستوفى  
لكل شرا كذا في ذلك لان السحر كذا في قوله او على مستوفى  
ومن لا يعرف السحر كذا في قوله او على مستوفى  
وهنا من كذا في قوله او على مستوفى  
كروا بالاولى ودرهم من غيره صمد كذا في قوله او على مستوفى  
من صيد وشم كذا في قوله او على مستوفى  
كذا في قوله او على مستوفى  
دفع الاستدعاء من قوله او على مستوفى  
في الالهة من قوله او على مستوفى  
اجاهن بعضها ففوايه وقد ذكر وجه مما بعد على في تفسير سورة الشعراء  
صفت فاروقا الحسن ومانزلت الساطن ووجه انه ران لوان كذا في قوله  
ويبرون وقلطون وقلطون فخير من ان كذا في قوله او على مستوفى  
ان كذا في قوله او على مستوفى  
يبوس ويبرون وقلطون وقلطون من الالهة يقال يبرون اذا  
كذب ويزن الالهة اذا حرق ويزن عرقه طعن في الموضع مغارة لاني كذا  
وقد اراد العشر وما هم نكروا في قوله او على مستوفى ان هذا من بعد السواذ  
وذلك ان قصد من المضاف المضاف اليه بالظرف الذي هو يد جعل المضاف اليه هو  
الكار والموود حقا ولم يبعد ان يكون من مع كذا في قوله او على مستوفى  
لان منه اضافة لوجه الالفعل كذا في قوله او على مستوفى  
فان قيل اما نوجه السؤال لو كان متعلق العلم في موضع من كذا في قوله او على مستوفى  
وليس كذلك فان المضاف هو العلم بان من السبيل كذا في قوله او على مستوفى  
فانه لا يفتى به من كذا في قوله او على مستوفى  
ايشارها على انفسهم فلك ما من كذا في قوله او على مستوفى  
ما ذكره الرسول كذا في قوله او على مستوفى  
معتضا ودرهم كذا في قوله او على مستوفى  
ومن الغرض يقال ان قولهم كذا في قوله او على مستوفى  
يعلمون يعلمهم فان سلسل السطر في مثل هذه المواضع يكون هذا المقدم ولا يوزن له جواب

البرك البغض والمسيح  
كلمة البروقس ٢

معنى الكلام ان بنى فلان مع الاله اذ كان معقول الكلام السابق محققا على الاطلاق  
غير لعينه كسواء ما عوا به العيشم حسن مقوله الله لزم انما ودراني لعلوا المحسوسه وجزوا  
على معدنهما واحتفظوا ما موسى المذموم وانزوا ما هو باخبره موسوم فان قلت في  
الاحاطة الى ما ورد من العلم مني الولد لحي فوالله لو كانوا يعقلون سواء البس لاحتبوا ولو كانوا  
يعلمون خبره النبوا سلم لاحتبوا وقلت انما وجب السواد على الاول ما بعده من صرح  
الاشارة فليكن بر واللام في لفظ علوا حوار العسم في لمن اشراه انما انه يفتن العباد  
ليس ما سزا وعطف على حمله العسم والكوابر او على الكوابر وعطف من نشاء على الاختيار  
كسلف او ترث بر عدل السؤال ان الاله لا يعقل حواسه لو اختلفت ولا يظفر  
انما قال على انه لا يكون الا فعله ما صنوه واما معنى فلان خبرته المظنوه لا يتقيد بما يانه و  
انما يدرك على بنى بنت مدلولها وممكن ان المظنوه لا على لا يتقيد بما يانه و  
قبل لثبوتهم والكوابر انه حاصله لثبوتهم اذ الاله لا يملك المظنوه وما ذكر انما يتقيد  
لله لا على بنى المظنوه لهم واسوارها على عدلها لان والفقول ثم الاله مقنونه عند انما  
خير تحسره اليه على ما يانه اكرم وترغبنا من سواهم في الايمان والفقول على سبيل الحار  
عن لثبوتهم لان العلم على الله محال بخلاف الاله ما لا يعقل واما عندنا اهل الحق انما يظن  
بالحكاية انها حله يجوز علمها على العلم الاله حكاه على معنى اهل محال العلم والاعمال وانما  
تلقا على علم واحسنوا سماع ما يتكلمم يريد انه لا يابق في الامر بعض السماع الى احد  
عند سلامه اى اية المسمى عند اختلافها فوجب الحمل على العبد وبنته بوجوه ثلاثة وهو الثالث  
اسمعه اما امرهم به من قوله قولوا انظروا او قولوا لا تقولوا راغضا فانه امر بترك تلك الكلمة  
وانما لثبوتهم في من خير من الله استوافق لان خبره في مساق السنن  
ما لو اختلفت حيث وقع فاعلان بزره وهو مفعول بوزد الاله عليه ما التافه فيه عندك من  
الاسواقه زمان في العدم وما كذا ولست من صمد صمد حقه واذ بهارها الى اهل  
قد يتصور منها اشكال حول الاله صرحه في ان الاشياء باخبره او المثل للشيخ والنسب جميعها  
مكتف يكون النبوا اذ بها لا الاله والاكوابر ان اخباره او المثل للشيخ والنسب جميعها  
به لان معنى البدل انه شتم على ندمه بلهك المنسوخ وسان لانها به لا يلزم ان يكون  
تالاية المنسوخ والما في به لا يلزم ان يكون كذلك كوزيب اية الرحم مثلا والى اية  
اجاب الكون ثم لا حتى ان النسب والنسب المنسوخ كلاهما نسخا صمد صمد  
فوالله وصدق هذا الاشكال على بعضهم حتى حمل كلامه على ما قد عرفت من العدم  
ومعدن في الجراء اطلق ناسه الى ضدنا اى شانه حرة تارة بخبرتها او شانهها وما  
يشي عرارة لم ناسه بدلا وقد ستره لاله على ان مع الكون لا يكون شرعا الا ما كان

طوبى

ككون ذلك شانه باخبره او المثل وسوا ما يانه لو اردنا بخبره والمثل ان احضره على ما فسرنا ولكن ما  
لو اردنا هو الضرر وحكم سواء كان طريق الوجع المشهور او لا فلا اكثر للنسب من معنى فاشد  
مكتنوا للشراب والاول اكن را فقال اكثر الله ما اى كثره وقيل مومن كثره غلبته في  
الكثرة على ما فسرنا في باب العافية وليس على لانه لا عند المعصوم والعن التقوية الى المال الا  
معنى لا حد انما وفي المال او ما كان فيه يمكن اكثر على احد من غير تكلف ثم منها كسفت  
ان ذكر اخباره والمثل طريق العلف والعشران بوجه الخبر الى الشيخ والمثل الى السنن والاول  
بمعنى ان يصرح كل الى كلف والطاهر ان لا لا احتياج في ان ما بعد الاله ما يكون  
العمل ما كثر لو ايا وقد يقدر الاسباب ان الخبر الاول صفة معنى المنصف باخبره و  
الثاني اسم نفسي والثالث مصدر لاسن الثالث الى العسم ام يزيدون ان نشاء لو اقول  
وكوابر ما اراد ان يوصيهم وما يتقدم به سان لا مواصلة وان لا تترحو اعطف على التقه  
ككونه داخل في خبره الموصية وانما ذكره التوضيح لمعظمه على ملة الاله الا انما  
مسألة في النبي حتى كما لم كان نواله الاله في نوا عن الاله واصلها عن السؤال يعني ان  
من شأن العاقبة ان لا تصدى لوالده ذلك وهو له كما استدل بلفظ المسمى المعقول قد سزا اوردية  
لهذا المعنى ان من سئل مثل هذا السؤال حقيق بان يصح عن ذكره المقال والامام  
ان سببه سواله بسؤال مقوم او سواله مينا بسؤال موم على المقدر المسمى المعقول ثم ذكر الكلام  
لغوه ومن يشدركوا الايمان وقرة تترك لفظ الى الافراج ليرتبط باقلا من الكلام فقلنا  
والله نسبا نحو به غان الكعب وهو ان ما هو صولة وكما في موضع المعقول ليس يكون  
ان كانه نسبا التي شئها موم وذلك لان الاله لا يملك عليهم انما هو لفظه ما سزا  
من العافية وبالاعليهم وما لهما الاله عزه لانا مصدره في موضع المعقول اطلق موم المالك  
من نسبه الكوا شريه واما ان يقول عطف على صرحا ان سعلق صمد مع  
ووجه التعلق بخبره ان يكون صمد ان صمد الكوا شريه عند انفسهم يعني مشا ليعتق  
مها يكون صمد والاله كسره ان يكون الاله من بعد اللههم ويؤدان كون لغوا لان  
الود يندى من عدل انفسهم وقد اوعىهم ذلك من عند انفسهم كمن له يندى على المستقر  
صمد مصدر صمد وفك عال لا وصف من الكفر ان الكفره كان من صمد صمد بعالم  
اشارة الى ابن الصفاش وان لم يصرح في النسب وامرنا حقه سوي خلق الاله خلقها  
خاصة خلق من العاقبة لانه ان العدم بطريق الجمع كان الماسك ان  
كون النسب كمن لان اردنا سماع معقول كمن فزوف الاله حبه فيها لانه في من حوان  
مقولين عرارة اول بقدا الاحولية اعدوا من واكوابر ان معول المجموع لم يكن دخل  
الزوف بر دخل احد منها لكن بعضهم هذا انفسهم في بعضهم ذلك النسب  
له عزه المعنى فان طلب البرهان يكون معطفا بالذموى قال عرارة يكون سركا من

٩٤

معنى وكان استضعف وجر صرف المتناقض خارج بيان كون الكلمة عراضا ولا فرق من الوجود  
اجناس الاستناقض وعدمه وان كل قول عطف على اسوم بقدر متوافق بيان ان كل  
قول والمعنى والعل ان كل قول هو الدلالة انه الذم اقامة البرهان وجعل الصرف علة  
المزوس له وان يكون من اسلم فاعلا عطف على ان يكون بلى رد اولها خفا في ان على هذا  
الوجه ايضا بلى رد لقولهم اما ان الابد ليس بعد جده ولا في جعله لانه اسم واحد فخره  
حرف البحر وليس لا معنى غير كافي قوله لا فارض واظن في لفظ السلي على المجال من على بعض  
ما يصح ان يعلم وكثيره وهذا كقولهم من سمعوا وقد عطف واما قولهم ان المعدهم المكنى عن كل  
المسجد فذلك كقولهم ان مثل ذلك يريد ان يكون معقول فال مثل قولهم معقول مطلق  
ولا علم فذلك انما ان لا يعلم من ترك المعقول وما لو لا يهلك كل من كان  
يعبر لقوله قال الجمل في قوله كك صفة المصدر ومثل قولهم معقول لا يعلمون او كقولهم  
مبتدا ومثل قولهم معقد او معقول لا يعلمون وكجزان كجز حرف الجر لا يعلمون  
منعته السلي ومنعته من وعنه واذا جعل ان يكون معقولا لا فالمعقول المثال مخدوف ان المثال  
لها والعلاقة فيها او كقولهم وقيل بل الاول منبغ التاكيد مسامحة وليس بقدر التاكيد  
من فهم ان يكون فعلا فاعلا على النقص المعقد مقارنا له صفة حذف التاكيد لانه ما يرضع ان وان  
دون ذلك بل من جهة ان المعقول له اما غنة بعد الفعل حصوله او ان غنة يكون على اللفظ  
على الفعل والذكر في الاستفهام لسرعة افعالها واما ان غنة كرامة الذكر وقد علم ان  
ذكر الالف في اول الكلام في افعال صفة الواضع سان للعين لا كعطف انها على حرف المتصا  
فان فعل التمسك المتكلم في معنى مسامحة له حسب ان التاكيد من ذكر الله في العا  
في خوار المسامحة لا يكون الا كما في افعالها في الكون لا اظلم منه في التمسك او المراد في المعنى  
التي لان الكلام مهم كمن عمل على عموم الكافر المانع ولا كذا لما تعنى الذين مهم تركت  
سواء كما صرح بعموم المسامحة مع بزول الالف في مسامحة خاص والمعنى ما كان في فعله يوم  
من ان الكلام اجاز مائة لا يدخلون الا خافضين لكثير يدخلون بمعنى ان الواضع ذلك كقولهم  
يركون الواضع تعلق وكولا عليهم لا توابه او ان كرامة الله انهم يصبرون كقولهم لا يدخلون  
الا خافضين ولو بعد حين او ان اللطف وان كان في صفة الجحيم هو نفس التي عن  
مكسب التمسك في اللفظ كما في قوله وما كان كبر ان يوردوا اليه المؤمنين والحمد لله  
ومن السيد كرامه يكون تحت الشافعي ربه اذ ولما اذ هذا له جيعر من مالا خلاف  
في حواذ ذلكم لكن لا تخن ان العادة انما يفيد تيسير عن الدخول كما في قوله وما كان كبر  
ان يوردوا اليه المؤمنين على التمسك والتبدي وهذا حاصل الوجود الاول وكما ان يكون معناه  
ان ذلك هو الحق انما يتلوا عليهم وانما استلظهم انما كبر من انما استلظهم  
عقوبة وابلغ اليه فقال بلغف ال فلان ان فعلت به ما يبلغه الاذي والكرامة اليبغ

قوله

وهو مثل صيغة ان العكس خوف ووثوم وانما اجتزى على قلبها والواو لونها من الطرف  
ففي ان يمكن ان من طرف لا مفعولت لعلها لا تولوا مخدوفان ولا دلاله لكم على جوان  
الموجود الى ان جهة كنه من جعل الالة نازلة في صلوه المسافر الى ان جهة كما ساء وعلها  
على التولية للذم والذكر دون الصلوة لم يقدر للتولية مفعولا لكن لا يبقى في لفظه ابنا  
كثير معنى ولا وجه حمله على جهة المفعول بها لعلها لعلها ان جهة تولوا ووجهه على ان يكون مفعولا  
او مفعول له لظهور هذا اللفظ في هذا السمعان ابنا فهو معنى ال الى جهة تولوا  
يورد للذم قالوا ان لان الصلوة على وجه ذكرهم من الصلوة واليهود والمسلمين الذين لا  
يعلمون ان كرام في الصلوة بمعنى ليس لصاحب الحمد وف موه واصل ان كل واحد  
على موهلها في كل اذ ان موهلها لانه لا ساء فانتون بلوط اجمع بلوطي السماء  
والارض جميعا فونه سبب الذكر ان السقف من موهلها ولله لونه في مقام  
كما صدر التولية على الاول اللفظ لا في التكون وعلى الثاني اللفظ لا في التكون  
كسب حابها الذي لعلها في العلم من المتكلم ان السؤال انما يتوجه على الوجود الاول  
حسب فان تقول جبر على كل من في السماء والارض دون كل من جعله ولدا والحواس  
لا يسطون عليها لم يبع ما عبادته عن ذوى العلم كما شعوب التمسك بقوله مسامحة ما  
سكون لنا والتمسك على التمسك معقول وكما في جابها دون من كنه الشاهن ووجه التمسك  
ان بنى السؤال على الوجود الاول لانه المعقول قبله ووجه التمسك في قوله عن العفلا  
وغيره بلفظ ما كنه الشاهن العفلا الذين جعلهم ولدا الله كما غيرت في الملائكة في مثل  
صدر العفلا بلفظ الجنة المنين عن التمسك والخفا فكان هذا من مسامحة كما في كنه  
غير عن ذى العلم صفة لفظها الدال على العام الوصف لفظها ان عليها مسامحة صارا كما صدر  
ان الاخلاق على اول العلم في من الوجود من لفظ الابهام والتمسك كاطلاقه على ذى العلم  
خاصة في تلك الالة لفظ الابهام والتعظيم فان عمل هذا يكون في الاستفهام صرحوا اظلا  
على اول العلم سواء كان مع قوله فان تون او لم يكن فلامع كنه قلت معنى كنه على  
غير العفلا وان لفظ طبع عليه لفظها في نفس هذا الكلام كنه حرم الخيال والتمسك في قوله  
في آخر عليه العفلا وان المتداعية فاعلم ان لفظ العفلا على الابد وعلى التمسك  
التعظيم وهذا ما يقال ان ما في السورة في الالام انما ال مقام الالهية والعفلا  
عمره الجاد ان وكما في فان تون العام العبودية وانما كانت من قوله العفلا واما  
تسرد لسوان كما كنه حابها بالاول العلم من موهلها الى ساء مع ما في اخر موهلها  
فان تون اذ في موهلها لفظها فلا ساء على لفظ الكسب وقد قال السؤال انما يتوجه على  
الوجود الثاني كنه ارد ما في السورة مع الارض من جعله ولدا وليس من اذ ليس  
كلامه ما لسوان المراد ما في السورة والارض موهلها ولدا وكون لصا لفظ

انها

من حصوله لا معنى ذلك ولقد بد فان فصل كدس ان ما يع العفلا . و قد تم فكيف يش القول  
 مانه لفر العفلا . فليس سئ ان ذلك فامع في موضع الابهام وانه اذا وقع التفسير برفق  
 ومن بزغ الرصد في الاساس عظام بزغ طرف ذلك ويمن صفات الاحداث و  
 بزغ العفلا ثم عرف من اضافة الصفة لمرور فاما من العفلا اذا صفت  
 ال اي غير كان منها فمعه يعود ال الموصوف فلا يصح الاضا والا اذ اجم الاضاح على  
 حسن الوجه حيث يصح النصف الزجر بالحسن و قد خلاف حسن الحارة واما في زيد  
 كثر الاخوان لانها تارة مانه مقنونه بهم فعلى هذا لا يصح بلع الصفات لا صناع الابهام  
 بذلك الا اذا اريد ان يمدح بها و ذلك صريح الا ان من قال انه معنى الممدح لم يرد بهذا  
 المعنى بل اذ قصد معنى الفعل كما سمي معنى التبع فلذلك عرفت المعنى ما لا يستلزم  
 والاسماء والسنن لان داخلي الشوق لادعائها بل صار موصوفا لظهوره في تبيين القول  
 الكون جميعا فاقى على الراجح اسم السهم لكونه سببا في كذا اذا وقع في التقدير في السهم  
 مستعمل بها على ان السهم لا يصح ان يسمى بل ان يثبت في العرف لمرور مع كبره و  
 راحة اسم اختاره الراجح في داخلي الشوق فاعلم ان الالف المعنى على الاستعمال و  
 حال او حذفت على زمان الكلام كما في التسمي مما زمن الكلام الا لم يبد ان من المعضد و  
 تجل من عطفها على عمل العام لفعل السمان ووجهه ان يشبهت الحاء التي بصور من تعلف  
 ارادة في بني مر الموقوتات وسرعة الحاء اياه من فتر امتناع ولا وقف حاله امر الا وان فز  
 تصرف في الامور المطيع الذي لا يوقف في الامتثال فاطلق على هذه الحالة ما كان سورا  
 في تلك من غير ان يكون مبهنا قول واحد ومكذبا مستر ابو الريح حاله حضور الراجح والصرف  
 يظهر بها حاله ان يكون من امر او للبطن باللفظ والكسوف بالظن بان يقول لاني  
 فتمتد ولكن تمام السنن قد ما عارضت كما تفتيق المنجف التسمي كبر السنن من ال  
 لينة عرض للتصدير والقدم بالضم المعنى والاقسام من قولها اني في والفتيق  
 التسمي كبر عند ابد المكرم الالوذكي ولا يركب وق الاساس اخفق الجرس مكره  
 اذا التخم طر بصلة صفة فاله كالتفتيق الخفق ان الصياح اخفق سنن البعير ان في  
 و ذق و المماثيق الاله العفر الواحد المنجف وقد نال الخفق الخفق من جنس على  
 اشبه غنظ واحفة غنظ وهو ومع وما ذكر المعنى من جنس الكلام على السهل وهو  
 الخفق على عهد الجهور و زهد يعظهم ال انه جعله وقد جرت له الاله بان يكون  
 الاشياء بخلافه فيكون المامور وهو كاض في العلم والمأمورية الالوذكي في الوجود واما  
 القول مانه استعان كمنفرد من غير احتياج الى شبه حاله اعسا وسما حوزة من على  
 امور عوصونه حال مقال قلا عني مساك اذا لاد في المشه واعتبار المعنى الا لاد في تكون  
 الشئ وسرعة حصوله ملا لوقف و امتناع وفي الجهد من المعنى قول الاو المطاع ان فذ

عسار ان العلم لا يلد  
 من مبدع  
 قدر من خلقه  
 الاله الالهي  
 الاله الالهي  
 الاله الالهي

الشرف وسرعه امثال الامور وحصول المأمورية اكد لهذا القول واذا قضى ٩٥  
 او فانما نقول ان كل من استبعاد الالوذكي المداولة بقوله سبحانه استكبارا  
 ال فالوالو لا تكلف الله استبعادا و فالوالو لا يمس آية محودا والكارا واستهانة  
 منتصفون فيقولون نحن نقوم لوقنول انما صا لزعن الانصاف يكون  
 ا في عانا وبقولا فيكون اما لان مجرد الاتقان بدون اذعان وقبول يد مع ابا  
 واستكبار ليس بان ملكا ليس بانفان معنى انهم يتقنوا انها آيات واجبة القول  
 لكن لم ندعوا عنها واستكبارا ملك شان ال من المعنى زان فيد الانصاف  
 ومام كمنق هذه الكلام في شرح المقاصد في بحث الايمان وتصميم الاساس  
 صم على الكفر حتى على رايه فذ حانقل ابواه اي ما نقل بها وال التي استهني  
 احدها ان المستخرج على لفظ اسم المفعول وتامسخر على لفظ اسم الفاعل وان الفتحة  
 نالقت ولم تقف على ما سطره في كنهين فكل الاله عز وجل يعنى ليس مودم و لن  
 ترخص انشاء احضار احد ٢ بعدم رها هم بل ركة عنهم انهم قالوا ذلك لظن العفا  
 لسلطنة مودم قول ان ممد الاله مودم على على لفظ الحواس عن تعاليم المعنى  
 الاله بيان لما دل على صفة الفصل وتوضيح كثر الكلام و اظلال الاله الذي المناسبت  
 الذي صدر الاله الحق والسنن التي التي لاطلاف اللفظ والعم الذي مودم  
 الالهى وهو يكون ممد الكلام جوابا عن مخالفة انهم كانوا ادعوا ان ملهم من الملك  
 لا يهدون سواها فقلبت عليهم القضية الاله الذي المعلوم لان الذي اوجى  
 مودم المعلوم لا يعلم بفسه دون الخوض يعنى ان ساء الفعل على المشه وان  
 اسما قاصرا بعدا كحرف من الله يستهزئ بهم حيث اشترى اذ دل على ذلك ان  
 اكسر ان الالوذكي في الحارة واستبدال مما زل كما جلا بعد الاشارة من لاي على  
 شي واصله انه يستهزئ بالاحترار والاحمر على الاشارة وقد حال انه حاز ما غنبار  
 الخلاف العقل على الالوذكي ما هو افادة منه وهذا مقال الراجح ان الاشارة  
 السلا يصرف ارجن تعوق ما جعل من حاله و ظهور جودة ورداته بعد في احد  
 سرا حران ورها تصد احد مما فاذا سبب الاله لمد الاله الثاني وكان لم يجعله  
 من ابتلاء الاله بكذا اذا صابه ما يكرهه ويشق عليه اما لان حمل الاوهر والابواب  
 على الملكة و غيرهما من ابتلاء بالسنن مناسب واما لانه ايضا اخبار فانه يكون  
 ما كبر وقد يكون بالشر واما لانه ان يجانس فانما جعلها ايضا على الجواز لان الاشارة  
 الاخبار وان ضم مر العبد لكن لا يصح اولا بحسن لعنة بالوت معلوق العنصر  
 به اي بانف تلك اي كحله مضانا اليه و اضافة الاله على الاله مع عوده ال المعول المشعر  
 لغيره واقصد مر هذا السؤال لغير المسم وتوصلها والا فقله لغيره ما قال



ويرى ان نزول الاله بعد سوال عمر رضي الله عنه ربا نسو لوجوس ان يوتر بالصلوة فذكر ان جماع  
يدفع او يقول وجب ان يوتر يكون الصلوة فبدأ على اسم بلوط الفعل والذكر  
ورحل ان اسرع والسنوط جزى "موت الكلب" وتسمى ان يمسرعة والتقام موضع  
القيام وقد قام الربيع على الحق حلفه في ذلك الموضع توسعا وكل هذا معام  
الربيع وقد صار على التوضيح وعين عمر رفته قال ذلك لما وقع شبل الجحش فقلع  
الجحش هناك في موضع ال اسفل مكة وعرف ذلك اعظم من اني وادع خاصه لان قد  
ذرع من مكان الجحش الى السيف كمنه كان يخذلها عند فاني به فتو ليس بم امره رضي الله  
سنة تمنع السيد من الجهد ويومان الآن الحريم كدم معام ابراهيم لان كان اكلن معام  
وسمكت حبيب كان اسكن ذريرة فيه لعنى الامم اكياسا دار العالما ان من نيرة او حرم  
الغرة الاله لك فاني كان في الغرة وانما ذوا لفظ فانه ليس لعنى ان اناس كانوا يفعلون  
في بلادهم فان طرة او اي طرة لعنى ان كلمة ان مصدره او مفرغ وجعل ان المصدرة  
مفصولا بالاهم واليهي فاعقول هو وانه يورد على من جعلها لا يكون الا خبره كونه موات  
منه سال او لعنكس فعال على السى ان اعلم مواظبا وكلمه الجوار والمكسك  
منه مواظبا واما جعله لعنى الواقفين فكانه من مكفوا حول الشئ استداروا والى العاكف  
ان ان يكون لعنى الوضف المنفعل فعال كمنه ان ربيبه ووقفه ومنه قوله في الدليل معقولنا  
بذو اللبنة او هذا المظان فعلى الاول يكون المسمول ليس الاخر وعلى الثاني يجوز  
ان يكون اللبنة ايضا مسمولا كما في قوله جعل هذا اللبنة اللبنة آمنة في سورة  
البرص وامننا كمنه ان يكون من ناسه يشب كلابين وناخر وعلمه زائفة في جعلها  
لعنى ذلك رضي لا لعنى في حية اسمها المسمى المفعول الى الفاعل وان يكون اسمها  
الى المكنان مما اذا كان من كمنه الى الزمان عطف على امره من عطف لعنى كما قال  
قل وارزق من كمنه ايضا فانه يجب وما ذكر من ان المعنى وارزق بلفظ المذموم  
لعنى لا تقدر للفظ والذي لعنى النظر الفاعل ان يكون هذا عطف على خبره  
اي الارزق امره من وعمر كمنه لفظ اكثر واحتمل ما ما وبعض ذريرة لفظ لان كمنه  
الفاعل يكون المعطوف والمعطوف على مفعول واحد والزاما الى الاله  
الاول بقوله في المفعول الثاني والاسان في الاول ما ما منع فورا المسمى  
الفاء فاختاره فالله في معنى النذر لم يسم اضطره والاعذار ان ذكرها بالفاء  
اي الى ان من مواضع الفاء ليس لعنى في الاسباب لانه هذا فتن به والصفحة  
من الممازلق الى كذا اضطره اليه ولذا يشتر ان ما ذكر في الكس من كمنه للاضطره  
فان صم ابراهيم قال رضي وحسن اعاده قال لفظ الكلام ولان شعاع  
من دعا فوه الى دعا احب من وكمنه ان يكون صم قال له اي فامنه ما فورا راراف

حطاب نفسه على طريق التوحيد ولم يفسد اليه بعض شريفه لمن واحد الا شفاه ٩٨  
ومن حروفه ان جفان التي ينبت عليها الشجر حطاب حال كما قال اذ كان يرفع  
ومن حروفه اي حارث بالفتنة من حطاب حطاب حطاب كما ذكره موهوب والاعذر  
اي اسأل الله ان يتفقدك لعنى انه مصدر كحذف الزوايد في معاني المفعول المطلق  
لحذف حرفه على ما صرح به في المفضل لا في موهوب المفعول على ما ذهب اليه بعض من وجوب  
عنه ان الكتاب وما حال المراد انه مصدر لان يتفقدك اي اسأل الله ان يتفقدك  
حالا فالتن وولا ولا فله ان يتفقدك نفسه لتفقدك والمعنى تفقدتك الله بتفقيه  
اي سائت ان كفظك والسعد اي فدا وان يتفقدك اي ان عمر ك الله معناه في كمنه  
نوعا لعنى سائت اي كمنه وحذف حرفه كمنه عدا ولا يتصور هذا في المفعول  
ما كمنه لعنى سائت الله ان عمر كمنه لعنى السؤال لعنى ال مفعول آخر لعنى  
اي الله وكذا ففقدك اي جعلك فاعدا لثامنا وان لم نسئل ففقدك سائت الله  
ان يتفقدك اي يتفقدك بعد ان اعلم المصدر معام الفعل مضافا الى المفعول فادرك المفعول  
بجان المعنى لا بعد للفظ ارفع الاساس اسما عليها انت الصم وها الى المعنى  
ه وكره لوجه اللبنة كمنه لرفع الفاعل اذ الظاهر من رفع الشئ جعلها على ولفا  
والاحاسيس الربيع بل يكون له وجود جميع الفواعل في الشئ وبل الشئ في ظاهر لنعوذ  
الساقي اي الصقور والطين فكل حرف من ذلك ساق في الكلام و  
اماني والادمن الاخر من قبا عسا الا جوار كان كل حرف من الاساس او من قبله  
اساس ولفا على على من ففقدك الزحمة اذا جئت اسنوطا اي  
هزار وطا وايه جدي كمنه اللبنة الا متوقفا شار بلان اسنوطا المكس ولفا  
وهي بين ابو فانه من زحمة كمنه اللبنة لفظ الزمان والميم والار  
وبالدال المعجم بوزنك على لفظ المسمى للمفعول من زوايد ج وجره ورفاعا لفظ  
شئ اي اللبنة وقد جاء بوزن غير متفقد وادمن كمنه كمنه جوار ففقدك  
كمنه بذكره بوزنك لنعوذ والاصرف واكن العيش على ميم حرفه الشئ كمنه  
الطين حرا واعظمه بظن حرا سارا كمنه كمنه واقتة المماضي عنة  
عن الجحش ايسود فية في اي قبس هو جده مشرف على مكة فلما سئمت كمنه  
صم الزمدي عن ابن عباس عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم ان عمر كمنه  
اشد بياضا من اللبن فتودت خطايا بين آدم كان ابراهيم عليه السلام بين شيه  
ان يكون لعنى الفواعل على عطفها على اسما عليها الى هذا اي مفعولان قدر الفعل ثم  
حصل لعنى على اسم اعلى اي فالتن ان ان ما صدره العال الفاعل في اي المفعول  
وقد التمع بعناهما والعلم لضايرنا الى انما لا يحصل له تنبسط بما قبله وكان الانسب ان

الرضة طابا ابع كمنه  
دونان

ان يقول انه السبع ففتح دعانا والعلم فتعلم فصارنا واخذ سوال القواعد الـ  
لعديان معنى الـان فخالها ومثلها كثيرة كناية ولا يريد لقوله وبينها ان من سانية  
بل ابدانه في موضع احوال من القواعد والمعنى زونا لان مواصلة الاخلاص و  
ساذغان حاصل لانها منه اي لان التثنية من احيى على ما مورى اليه الحق وان  
اقل احيى انسان او معنى ان في السنة ضم من الـمضى وهو معنى احيى لغز حجاز اطلاق  
احيى عليها تلك المناسبة وقد يوهى ان في عمارته قلبا والمعنى اجراء حكم احيى على السنة  
والاجابة الـمدرسة اجوابها على الطريقة التي للحج ومن صمى المعبر عنه لصفحة الحج  
ومن للتعمق اي واجه بعض ذريته امة مسلمة وهذا ما يبرهن ان  
من ذريته في موضع الخوف ساقول وان هو المبتدأ في الـمضارع لكن في ان مرزوق امة  
ما يصعب يدع ذلك وان كان الـاسم في مثل هذا الدعاء ان لا تعترض على البعض  
من الذرية حوز كون من التثنية لم يقطعه لان من السانية مع المجرور يكون اداء من يمتد  
اليهين كمراد صعدا وقال لم يهد كونه صراعة في مثل الرخص من الـاول وان معنى في الـاول  
ولا يحسن سوى ان قال المعنى امة مسلمة من ذريته على التقادى الى المعقول واحد او  
ان يكون امة مسلمة معقولة جعل لان التثنية منقولة اذا اصلها اننا كنا نعنا  
او استنابا لذريتها على هدف المتصاهر اي بنت على ذريتها وبغيره اي الـانواع  
والرفع بالاصل ورويا اي من امة ثبتت وهدت من عهد منافق من فكر  
زنته زانت في السام انا وصفت فورا اضاها فصور الشام من فكر  
في محل الرفع على الـاول بعن الـوجه المختار والافاضة على الاستنابا وحوز ان  
كول يتم لاصحاب النفس على التمسك لاجل اخر على كوز بعون التمسك بالاضافة على  
الذوق كما قاله الامام في البيهقي ممن جعل المصعب كناية او ما على ما احتار في الخلق  
من ان ذميمة بالمعقول لاجلها فمن ان كوز بعون المصعب على التذوق كما في المصعب بالمعقول  
الذي صمى التمسك كونه في معنى التمسك واقفا موقفا ولا يضر كون ذلك بالاسم ومن  
قد يهد زانت كما في التمسك كونه في معنى التمسك واقفا موقفا ولا يضر كون ذلك بالاسم ومن  
قال عرفت من ظالم المصعب فاصح في بعين بكر ولا يجوز ان السواد فاقا وهو في  
ان سانية بنو لوى وروى من قريش كناية على حشر الضربا كما ان يدعي ان من قريش  
وان اسم احد فد حشر الـمضارع ويصغر منه التمسك والشويع اشعر وهو في  
شعر كونه في الـانفة الذي سانية فان تلك ابو فابو يس تلك ربيع القريش  
والشعر الحرام وشمس يعون بذناب عيش احيى القدر ليس لاسم اراد  
ما ليس احيى التمسك ومانته اخرا من حوز والاجبة الحمد المعطوع السام الذي لا تمسك  
لداك ودين سانية بالاسم عطف الـمضارع يعون في طرف عيش لاجل ذمته

بالحجاز

99  
من الطرف اي في ظني خبره ان هذا المعنى بانته شظن واخذ اعراضه ولو جعل معنى  
مضمون في كونه الـمدرسة ووقف الكس كصحة بعد المصعب وكسر ما حققة  
وذلك انه بان لصي معنى الـاهتمام والاحتفاء في هذا المقام سان خطا كما  
شمال ان الحجاز في موقع الحال لكن ظاهرا انها حوايه فسم مجزوف ومكون الواو اعترضه  
او عاظم والمصعب وما ذكره وحده اذ قال طرفا لا صفتنا اجس من جهة المعنى و  
توسيط وان في الاضاح لمن الصالحين عطف على لفظا صفتنا الـابناء لفظا لانها لغز  
وكذلك لفظا لفظا صفتنا لان اصطفاه في الدنيا انما هو للنبوة وما سئل بصلاح  
الاخرج ولا عاذه الـان جعله اذنا او جالا مفردا واما اذا نصبنا صاعدا او كذا فاما  
صالح لك سنية على ما ذكرنا ان الـعطف مع الـاستئناف الذي هو قول اسلمت واعلم جعل  
الطرف معقولا يقال اسلمت على ما هو الـنظم من مثل اذها ان دعاهم عمر لان الـاسم  
هو العطف كونه من عطف اذ انبى اراهم ربه قد ترك العطف على ان من تحت ومن عطف  
الحج وانما لم يحد فالر اسلمت واسلمت على امة من الـاهتمام والاسلام لان  
الابناء رجعوه موعود عن الكفر قد السوء وبعد ما ولدت لا تصور الوفاء والاسم  
قد رجع الاسلام واما الـاعراب لا طاعة والاذعان لجزائنا من الـاحكام يجوز ذلك او جعل اسلم  
كقوله اسلمت وانت عبد اسلمت تنبى الـانفة وهو من اسلم اليه فقولنا ان  
ومن يرفق الـالوة والمعنى انها لفظا اسلمت له لئلا يعل على فذل لان قوله  
واوصى عطف على فعل اسلمت فالمعنى قال ذكروا عن نبيته ووصي بنبيته بان يذكروا  
عن انبيهم وكون عا راسلمت معنى نظروا عن لاشاني كقوله ماذ الكلا طاهرة او في  
نبيته ولو لم يكن فله لفتح عود العطف الى اللفظ كالمعنى مع الاحلاف في المعنى جمعة و  
حجازا لم يحد ولو لم يحد المعنى اصلا مة ولكن ترك المعنى الى المعنى اعني اراهم  
ربما يزوج العطف على الكلام الـاسمى ويكون الصم لئلا وكذا العطف بعقود على الـاهتمام  
فيلتزم معنى فله يكن موثقا كصفتي وتبر في مامه مالم اللفظ من حوز  
المعنى راحا الـفعل الذي هو الحال حيث او قد تبر كان الذي هو المقصود بالافان  
وليس هذا ايضا للكون لانه تحق الربط ولا ضا في اذ معنى الـالواح الـاراك ولا كمن  
الاعا قال التمسك وارجو لاسا فوف الـاستهارة وتوضيح كما قاله لا ياكل معناه  
لاكن منك الـاكل وحق في لا ياكل التمسك ونشر التمسك لاكن التمسك معناه التمسك  
الدين ثم التمسك المقصود الذي على الموت في غير حال الاسلام لان الموت ليس عطف ورمع انه  
كلمة الـبنة والقدوم والكون على ذلك في حال الاسلام مقفلا ورفقا الكلام الـالهام  
الاتصاف بالقدوم لاشانه عليه عند صوم القدر والقرور من التمسك المعنى من الـانفال  
والاذا تباطه والجهول على ان كونه وان كان تحمل الحجاز وتبر الكناية فان طلب استماع التمسك





وجعلنا عبد الله ليس يعني ان كل شخص باعتبار ما اراد من الصفه غير ان كل من كان  
ان الاله هو من سلك الصواب والام والحق والعدل والبر والعدل والعدل والعدل  
صنوا ايده الي مثل الصنوان فخلدنا من عرف واحد قال النبي عليهم ذكر ليرضوا حين كان  
يطلب اليه في الصفة وكان عيسى رضي الله عنه لا يطيبه نساء بل كان  
عني الذي يني من حله آياتي عارفة العوم لو احدثت منهم ولا عارفة الاله بل كان في حله  
ان هذه التي يكون من حله  
ردوا على ان قالوا ذلك حين بعث العباس فبعد  
عام الفية الي مكة فاطما عليه وقيل عام ١٢٠٠ هـ حيث قالوا انهم لم يروا في الالهية  
معدا لغير ذلك فخلدنا على الله ام والخلق على الله ام والخلق على الله ام والخلق  
رسول الله صلى الله عليه وسلم استاذنا ان رجع الاله فخلدنا على الله ام والخلق على الله ام  
فقال لو وجدنا نبيانا انفقوا فخرجنا الى القابض فخلدنا على الله ام والخلق على الله ام  
الى الاسلام ونصحه لهم فاتهموا واعصوه واستمعوه ما لم يكن منه في حساب في جوارحهم  
حين ادا امره واسطاع اليه فقام على عرفة له في دار فاذا في الصلوة وسئل عما جده  
من ان نقيت لهم فخلدنا على الله ام حين فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
دعا في هذا الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
جمع اجمع والالف للابحار وفي الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
بيننا صوانا بكنين ونون بينين ولكن للدين اللواتي ابرهن الاله او حلا  
بالرغمنا للوصاية ودعا لما عيسى موصوم من فعلهم التمسك بالدين والاله في العبود  
وانما الاله لنا في العطف على الضعيف المحروم من فاعله او مفعوله يعني كل  
السوق او الحق وعلى بعدنا العطف فالدول الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
وقوله اي ومن قالنا بيان هذه الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
في الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
لا كسب غيركم وهذا كما خلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
ما خرا كوزان موزان الالف وان لم يورد الالف وان لم يورد الالف وان لم يورد الالف  
سان لوصف النظام هذا الكلام من فهم المعنى وانما خلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
اشيئا في الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
فلان يقولوا ان الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
الا عراب الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
فموصح نهي اني عز وجل في حق الذين قالوا ان الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
من على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما نهى عن ذلك فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
صليبه عز وجل

خبر من الحفا واليه او لغيره لم يردت بغيره فما مفاضة مثل اشبهوا برصهم اذا اشبهوا ملته  
وراسته من هذا اذا راست وجهه خلاف راست علامه من هذا واخلفوا في عا من هذا  
فقد معنى الاضاحه لما قد مر من هذا الحفا واليه حرف الجرح كما قد مر من هذا  
والصهي ان عا من هذا الحفا واليه من الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
راكن ملكا كلام في حوانه يكون عا من هذا الحفا واليه وسيف حره الحنف الملك بغير  
بينها في الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
وهو جعله في بابه من قالوا انت لجنفا في البدن لو انها بغير ما جازت بزنده ولاهم وانفذ  
مولد جنيفا ديننا عن كل من كان في الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
وما كان من الجنين حره الحفا واليه من الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
ملكه من فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
الى انهم كانهم كونههم الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
على ملكنا ايهم كونههم الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
كسب الضعيف اذ لم يورد الالف وان لم يورد الالف وان لم يورد الالف  
وشتر طان يكون كسبها مع كل كلام في حله من غير حره الحنف بغير حره الحنف  
البهية وهذا عن الاله الذي سوا الاله في حله من غير حره الحنف بغير حره الحنف  
من حره الحنف في ساق السن على سبغ الي كسب الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
من سوا الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
ك حوانه من حره الحنف فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
شكلا كسب الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
الرضى والنفذ فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
وامنوا فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
هذا الدين وانا بيننا ان الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
الشرعي ودخلوا فيه من غير احتياج الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
شكلا شك سلكهم حولا واعمالا وعمل لوصف ما موصوفه عنان في الدين او الشهادت  
وحوله وان لوالديه عما يقولون حاز في الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
حاصره وقد فعل من اهل الملك ونزاهة النار ان الاله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
وصفهم لاله المحمود ما ذكر في حوله فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام  
فكسبنا كسب الضعيف مفعولان فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام فخلدنا على الله ام

ووالا السن على التام من جهة كونها في مقابلته في السور لن افعل مني ما فعلت مصدر موكد  
لغنية ككونه محزون على الامور الخبيثة ومن آيات الله في هذا الخبر على ضعفه  
لغنى ظهر بالادب لغنى وهو مصدر يدل على كماله على التغيير على السلي لفظه من لومعه في حجة لفظ  
المفار منه تعلم ما يغنى ولا اعلم ما في المعنى والاعلم ما في المعنى وقد عطفان مثل ان يبر  
كما يغنى فلان منير الى رجل مصطنع الكرام لغنى وانما ال منير المشاكلة على تقدير ان يكون  
خطا من قولوا للكمون يقولوا ما والمسلون بان يقولوا لم قولوا انما وضمر له وان كان المعنى الظ  
للمضار كمن لا يعرف الا لفظه بالتمام ان فعله للمضار كالمعنى والكل جمعها وخصها بالقياس العمومية  
بالمضار لانها في حجة اعتبار المشاكلة في ايمان التوفيق لان ذلك المفعول كان مما يتبع في الجملة  
وال منير ان كان على تقدير كونها كالمعنى من قولوا انما وضمر له وان كان المعنى الظ  
لم اي او الجمل بان يقولوا للمسلون وضع الظاهر موضع المفعول كقولوا انما وضمر له وان كان المعنى الظ  
كوزر استعارة الصنيع لانها من غير اعتبار المشاكلة كما يكون صفة لكونها وخصها بالقياس وقيل  
مما احل في قلبه كما هو حال الصنيع في الصنيع فان قلت فطاردت من شيع للشيء عليه ولا كلام  
على ان اعلم امره وان يقولوا للكمون يقولوا انما وضمر له وان كان المعنى الظ  
ووجه المفسر بالبداهة في هو اسفوا لكونها صفة او تضاركا والذا موزر بل يكون بل شيع  
صحة الجاهل ووجهها انما على تقدير كونه قطبا للكمون فطاردت من شيع للمقولة لاجل ذلك وان كان  
المعنى على يكون او يتبع للاصلاح خيرا وانما وضع ما ذكره وانما على تقدير كونه خطا للمعنى  
فالا حسن ان يكون قولوا انما وضمر له البذل والبيان لقوله فطاردت من شيع لاجل ذلك وان كان  
مقبولة وجه انهم امره وان يقولوا انما وضمر له لانهم امره وان يقولوا انما وضمر له  
انما وضمر له وهذا الوصف بردهما قبل ان يصف الله اي دين الله ونظرة الله التي  
قولوا انما وضمر له من قولوا انما وضمر له لانها صفة الله اي دين الله ونظرة الله التي  
منها فضلا عن المعطوف على المعطوف عليه اعني علمه او حبه او غيره من ذلك لانها في كل  
ما يتعلق بها كمن ان اذ لم يخلو البذل والاعتراف في حيزه قولوا انما وضمر له لانها في كل  
امرهم وانما وضمر له مستعمل وعزلة البيان والكامر قوله قولوا من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
واخره اعني التام مع ان في الاصل منها اخره من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
بما لا يتعلق بها فالتام مع ان في الاصل منها اخره من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
اي الامور صفة الله وقولوا انما وضمر له لانها في كل  
من العظم والاعطوف وكذا من التوكيد والكامر قالوا انما وضمر له لانها في كل  
مستعمله اذ لا يخلو منها في حيز قولوا انما وضمر له لانها في كل  
مع قولوا لوجه الصنيع وما ذكر من الفصل وان لم يتعلق بقوله العطف فقد غلب في معنى فلا يكون  
للفظ اذا قلت هذا حصه قوتها فان العطف فالتام من قولوا انما وضمر له لانها في كل

او تسمى لغنى وهو صفة  
لغنى معناه الكرم والصفحة  
ممن الكرم على المثل وهو  
ان لا يغنى لغيره الا بالادب

قولوا انما

عنى ان يقول لم يشر لسان الاحصاص مع اننا نراه لنا اعاننا لاننا اعانكم وبالكفر  
او انما انما لكم وبالغنى وواصفاء السعة لله يدركها قوله وما انزلنا  
سابقا ومولود وطرا على من لم يوفوا كتمانهم شهادته لاسد بنيت محمد عليه السلام لاحضا  
مع قوضي في ذلك ان ساوون و ما لم قوضي بينهم من خلفه من اوله منهم شيئا اذ  
والملوك انما سخطهم ان كل من لا يريد منكم سخطي ان لا يكون والا فاعلم ما صدره يقول  
منه ومن وكذا الفاعلة معطوفه وانما على تقدير انهم يقولون بيا الغيبة ولا يكون  
انما لا معطوفه لانها من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
يريد ان اللفظ من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
كتم معنى محقق عند معلومة لانها شهادته الله والمعنى لا اظلم على احد الا انما  
كتموا الشهادته على المعنى او لا اظلم من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
الماضي والاول على الصلوات والشكر للتوفيق من عطف منه التمام كما في قوله لم يوفوا  
كل ما بينهم بيان لجهن كون الفاعلين هم اليهود والبايعين على قولهم وكذا قوله  
لم يوفوا بالنسبة الى المتعصين وانما في المشرقين قدس لوجه بطريق الحكاية لقائلهم  
وانما كتموا سخطهم فادعنا نانية وما فيها يمكنها فادعنا واضع وهو ما توجه الحكيم في  
الضمير للضمير وما لا على الحكمة وانصت سان استقامته ومنه ان شيعه لاسم على الاعا  
وجرت الحكمة كمن ياتة يقول من توجههم بيا هذا المعنى لان هذا الله لمن شاء هدايته  
وانما الارض لست الى التوجه الذي هو بعد ايدى ال التوجه الذي هو معلمه و  
فصل الغيبة للبداهة المدلول عليها بقوله لست الى التوجه لان البداهة الى الحراط بنو جهم ال  
سنة لست الى التوجه اخرى بمعنى ان يكون الهراط هو بيت المقدس والكعبة  
ولكن كبرك واجيب عن نزول بان معنى البداهة الى التوجه بيان ان الواجب هو الفخ  
وقد نظر وعن السال عن ما ذكره من الاعتقاد فان بيان قوله لا تعنى البيان  
ديك بين اجراء كمن اي ومن ذلك بعد برهان ذلك في حال مصدر الفعل المذموم  
بعد لا ال جعل اخره بعد شبه هذا الجمل على شوم من ان المعنى مثل جعل الكعبة  
فلم يزل جعلناكم امة وسطا وادعنا كمن قال في الكاف مع اني ما كلك زعم لا تكادون  
يتركونه في قولوا لوجه من قولوا انما وضمر له لانها في كل  
وهو على قولنا انما وضمر له لانها في كل  
ما من الكواكب كمن في الارض وما يستون ما بين الكواكب والامكن اليهم ولا ينفذ الا  
طرا بعد صلصلة وسط الارض ما بين وجهه وحلته وسط الارض كمن وانما الاطراف  
الاعراض لغير ابدال المشرق والشجر ما بين الكواكب والاعراض والاعراض في ما منه  
موضع خلق البشر وانما في ابياتهم نصف ضرابه فلو بانك الخوض الذي في قوله

لما نزلنا بالهارم من غير  
دوم في غير مكانه

مردف خرج في ايام المعظم واسم الفلعة بكذا قال البحر السطانت على سطره قال صمد وسطه  
فوه وسطه وسبط لهم ان كان او سبطهم سببا وارفعهم خلا ومنه الاصل صمد وسبط الفوج  
حصلت في وسطهم وعند الاوسط والوسطى وقوله انه عدو لا يعطف على خازنا وقوله ما عدا  
لحق الوصف يعني انه لا جعله صفا وعرفه ليدركه او يبيحها بوصفه العارضة والخاصة  
كما هو في الصفات وهذا قاله الخاقاني الثالث بالفتح بالفتح لا يقال له من الامة  
الوصف وذكر قوله بن كسيف لقا جينا الامة فان جسد ما ذكر في نفس من  
ان سبب كل من ينتمى ويولد والشارح الى الابد كذا في الانبياء لا يطابق القصة ولا يوافق  
ما ذكر في هذه الامة فقلت نظرا بقها من لزم ان يحلها كذا على الامم المكذبة من شكاكته بعدالة  
مستند عليهم فيما اذكروا من السلفية اعني انه حجر عليه اللهم ونهايتهم لهم لا سفاخرتها  
بجلا قهرتها في الامة على الناس فانها عليهم حشر الكفر والسلفية الانبياء فلا تخافون ان  
الامر والذو اذا ارد الشهادته في الدنيا على ما اشار اليه بقوله وقبله عطف على روي ان  
الامر فانه يكون بالنسبة الى الكفر من عليهم واما ثبوتها التي عليه اللهم بعد الامة فلم  
لا عليهم واكوا سران على لست كما في قولهم شهد على المكذبة لست معنى المراقبة والا  
فلا في وشارح الى ان التزكية والتعبد لا يكونان عن خبره وحقايق الاحوال  
في الاخر احضارهم ان يورد في ذلك كانه قد شهدا بالتعبد على لعل غيرهم والامر  
ملائكة في كونه مشهرا على هذا الامر ما سعد به والاعل الامر المكذبة غير التعبد  
انما هي ان مفعول جعله معنى تعبد من مفعول جعله من مفعول ان الحكم التي اما جعلها صفة  
للخط المكذوب على ان المفعول التي في مفعول اي ما جعلها الفعل التي كتبت عليها ما تها  
من غير ان يرد فلا ينزله مما في مفعول ما برع على الكلام ليعلم ان  
غير مبيع بهذا لكونه مقابلا لثقله لان المنقلب يتبع في الحكم ولو اريد من مبيع بعد  
هذا الكلام لم يحق الى هذا ان يرد وكوز ان يكون فعل الاول التي كتبت عليها  
من التعبد الفعل قبله الا ان فعل الثاني التي كتبت عليها من التعبد فعلها  
مضى ان ما جعلها في هذا الوقت او في ماضي الوقت عنه وهذا احد الفرضين  
الذي علم و الا في لست المكذبة ولم يكن ذلك كانه لانها ليس بمذموم لست المكذبة  
كتبت قال تعالى يعني انه سبب تدوير العلم في المستقبل وعلم ازل فاجاب بوجوب  
به في اصل الامر ان المراد علم مقيد بما كتبت فاكذوبت راجع الى العهد وما صدره ان  
المعنى في استناد فعله هو حوا من الكلامية بينها على رامة القوس والاختصاص في  
قولك وانما استناده دلاله بينه على ان ذلك ليس باعتبار صفة العفاف وما صدر  
الذي لست المعوزة فلهذا استناد العلم على المسبب اعني التعمد فان قيل ان اريد التعمد  
الوجود العيني فهو حاصل في الوجود العقل في علم الله بل عيشه وغيره

في جعل

عن علم الله في علم المخلوق فكيف سببه يعلم الله عن نفسه في علم المخلوق احسن ان المراد  
ولا خلاف في انه لا يكون الا بعد الوجود و ذكر في موضع اخر وجهه والاعا وبما يشل  
ان جعلنا ذلك فعلى مراد ان يعلم الله من الفارضة من ان الحقة والنافية  
لا يلحقها ومن المشددة على ما وقع في نفس الكواشي الا على ان يبين فترتها  
لان المراد من يتبع في مقابلته من تغلب على ما هو واذا قرأنا ان الله يتبع علم الامم  
وكوز ان يرد نعم ان عدمه ايضا الامان كما تدبر عن عدم ترك التعمد لكون  
اخا عنه الامان من روافد ترك الكفر بل علم العدم وقد المراد ان ما حصلوا  
كوزا في ابي تراب كنية على كنهه طالب رضى لنفسه سماء رسول الله عليه  
حين دخل ذات يوم على فاطمة رضي الله عنها فقار علم ابن عمر فقالت هو ذاك مضطرب  
في ضيق الجسد فوضعه فدخلت الدار عن ظهره وخلص الثياب اليه فجلد عليها  
اجل عليه الثياب عن ظهره ويقول ابا تراب ولذا لم يكن اسم اجب اليه منه وان كان  
اعراضا او لغدون بكل الخطية ومعنى العلم الموعظة لعقوب الفواصي لانه  
لم يتركه الا مفعولا واحدا هو الموصولة وكوز ان يكون من سببها واهم موضع  
المشدد وبيع موهج الكفر فيكون العلم المستعمل الالمعولس معلقا بالاسماء  
وهو من سببها على مفاعل شيع اي حقايقه في قوله وحرمان تدرى ما العوار  
من الرشد وبهذا مذهب ما ذكر ابو الفداء حوا في كوز ان يكون من سببها منه  
لان تدرى المعانيق ولا يبقى لقوله من تغلب متعلق او لا معنى لتغلبه يتبع ولا وجه  
لتعلقه به لانه ما بعد لستها من لا متعلق بها فيما قال فضل لا حوزة على يد  
المعنى فذات مجموع بل تخيل الكلام ليس عن غير علم مشترك الا التزام لوقوع لغير  
الموصولة لستها هو حال من عن حتمية فان لم يكن يكون العلم على المعزة والله  
نه لا يوصف بها فقلت ذلك لشيء منها مما يكون مستورا بالعدم ولكن العلم الذي  
معنى الموعظة كذا في المراد به ان لا يترك الالمعولس ووجهها ان  
كوز ان كان من غير ودراسة في كونها في قول الزردق فكيف لقا حوزة لاقوم  
كما تدركهم حوزة مع اسمها كوز ان يكون ما قصته اعزها او صفة للدلالة على الحق  
والكفر مذموم او موقفا اعني ان ولو سلم فان اوله ان كانت مع اسمها ووجهها ان  
كبيره خبر الله مبتداه وان الجسد واحده لا يملك من العكس في كوز ان  
وان اوله ان كوز ووجهها حوزة والاصناف محل الرفع لا اشار فلا وجه لا تضال  
واستناده ووجهها ما يخبر ان الموقوع بعد كانت في حوزة المعنى في موقوع اسم كان  
جعل متعلقا مستلها شيئا بالاسم وان كان مبتداه مخفيا والوجه في موقوع التواضع  
ان جعله كانه غير القصة وتقدر بعد الالم مبتداه ان وان كانت القصة لكونه كبيرة

والجبر من غير ان يرد الوفاء السبع نادى مخالفة للفظان المشهورين وسفر بنو جيه مثال من  
 الخواص قد انزل القرون مصفوا انما كان انوارا تحت بفضاد لفظ اصل  
 في الخفاء راجع القليل وقد استوت منها للكتبة عما سببه التناكر كما اولوه اخر بنو  
 في قوله لم يكتف من اجزاء ومغنى تحت بفضاد صيدف ما ذكره في حقه وحلقة في الهمزة  
 على من تحت الرلق والتعطين حاصل معنى لتوكتك الاقاييس في الاعطاء موالا بلا  
 لا التولية والتجويد نيل منها من على ان معنى وليه دنا منه واوله اياه وولتة اذ  
 منه وهو وصف الاعمق بالصحة والموافق لمثبه الله انه اشان الى ان يبدل الى الله لم يكن  
 من جهة صوى النفس واجابة الله اياه لم يكن لحد مبدل ومحمد بل لموافق ارادته وكذا  
 واطعن باليوم شرط الملوك حتى اذا حقق الخراج طعن في المغازة سار وفتحت  
 ما تقدم سرهم وصف الخراج غاب وفي الاماكن حقيق الخراج اي الديار وبنو عزيز  
 يقولون ارسلت اليها بما في الفيت وفي الفايق موبله كالك ما بها الفيت فية ما في  
 وهو مشبه بالماله اذ كان حقد بها الذوار اي الفيت والمجد عند العرش من الاقارب  
 التي لا تكافه حقيق والمعنى اني تقبيل القوم الى الملوك من الخط الى ان يروا اواب  
 لهم واخذ على الملوك من لا يدخل الا خواصهم اي جعل تولية باليوم بشر ان  
 قد تترك امر معمول في شطر طرف بعين اجعل وجهك في الحيد وسمته ولو كان معمول  
 كافي لتوكتك قبله لما ذكره شطر بل انصرف على المجر وانما اعني استفال الخيرة دون العرف مع  
 الفعلة اي ما كان استقبال جملة الكعبة على ذلك في حقه على من يقدرون وفي ذلك  
 المجد دون الكعبة مع انها المصونة بالنوبة دلالا على ان الواجب هو اجرة ولو كان  
 هو العين لكان المناسبت ذكر الكعبة التي من القبلة لا غاب التوجه الى عين المجر  
 نوبة الى عين الكعبة لا فاقية بها لادوار المحطة ما كثر فاما لا يخرج عن المحل ان  
 كبرت وعظمت جدا لا فاقية بها لادوار المحطة ما كثر فاما لا يخرج عن المحل ان  
 وموتة بل في الدائر المحطة بالشيء رمانوبه اليها كتحث في الحظ والبصر على الحظ  
 ولا يقع على الحظ فان قيل يرد على وجه العين في صفة صفة مستطيل صاغان  
 من سعة وعلى وجهه سمع عدم هي صلح المصل الى من ما كحل صلة وال سار  
 فان الحظ الحارو حرقه على الحظ الحار بالكتبة ولا معنى للمعنى سوار هذا  
 فلما لم يكتف الكعبة ان جعل الحظ اي راج من جبين المصل الى الحظ الحار بالكتبة على  
 استقامة كتحث فاما شان او مقول موان معنى الكعبة بهما بين حصر بلقيان في  
 الدماغ هي جان الى العينين كما في مثلث انه الحظ بطرقا حصر لان  
 التوجه لاستواء الكذب في شان الانبياء حوار الكعبة المحرور والدار  
 علمه اللام الموطنة في وليس انبت لنا نغزة موضع لان الحواس في مثل ملكة اللين

معان ملان قمر ملان  
 لعل ان صلي الى شي ع  
 ٢ ديوان

المجدح اليهم ديوان

١٠

دون الشرح وان لم يكن مناسبا مع قوله وما انت شايح عطف على مجموع الكلام  
 ليس من الاعمال وقع في موضع حراس الغنم والشوط ولهذا عدل الى ان سمع ما جوا  
 في الغنم اصغر بوا وحل الماشي برون قد حركت من حركت كذا واقع في التزويد  
 ولو سقد برقد بعد الافصاح معلق بقوله الذي هو مستدار جن كلام وارث  
 وتسمى قوله مثله ان من الرطة مدينة على الوضو والنفوس والا فلا معنى لاجمال  
 ان المعنى هو للمعنى الجمله بعد تصح الاشارة بقوله وما شايح قبله ولغيره الخ  
 بالملك المالك الفاس لما في الكلام من وجوه المبالغة كالغنى واللام الموطنة وان الوضو  
 وان المعنى واللام في جنها وهو من الهمزة في قوله وما شايح قبله ولغيره الخ  
 طريقه من الظاهر على ان يكون ظاهرا والظاهر لا قال بها ان ذلك هو حقيق انه محدود  
 في روعه وانما ان يتابع عليها سماه امواء بمعنى انه لا يعضل برهان ولا يترك شانه  
 بيان ولا يحتمل في ذلك من اللفظ للمعنى يتوجه الى الالف فذا يترك له نيبا  
 يتبعهم عن اثاره اهل البديع والامهوار وهو في ذلك الذي يتركه كان هذا حال اهل  
 من سواد ما كان الحصة وان سقاها عن الهموار وهو الاستفاد في حال تارك  
 الدليل وهو ظاهر وهو التنبه والالهام سلاطنته على الحق للقطب بالاس على  
 لاسع امواءهم على هذا الخطا مع لكون ان كذا على اهل البديع في سلاطنته  
 الهموار كسكنا القسطنطيني ان قبلتهم كلمتهم في كونها واعني في حكم النطق  
 يميزون بينه ومن عن قاي مسل سوفي كلامه شعور ان المعنى لغوية في شخصه حيزا  
 عن غيره كتحث لاشبه بعين ومعلوم ان المراد معرفة نبوته وان يترك  
 ذلك في عين من النفا سبر عدت من طاية احدا المعان من اللفاظ وظاهر ان وفيه  
 معرفة انما بهم لا يفيد الا المعنى الذي ذكره كذا فعند ما ذكرته لان معناه لهم  
 هو معرفة شعرا سباد ولا الشايح انه ذلك النبي الموعود في كتابهم فان قيل  
 لقا عرفوا بعينه انه ذلك النبي الموعود وقد عدت ذلك باللسان بعد تكليف  
 كونه حقا قاي حقا وهم لا يعرفون ان يعرفونه بمعنى ان ذعان عن العنبر  
 لذلك من غير اية في سلكها رفا ان حرد المعرفة عركاف وقد حفتنا ذلك في شرح  
 المفاصل وجاز الاخبار وان لم يسبق له ذكر في هذا الكلام الوارد  
 في شان النبي عليه وان كان قد حوذب من قوله بسبق النبي اليها الى مناسبا  
 في الكلام الذي في شان القبلة فما قيل ان المراد ما كور حقا سيق لكن في شرح الكلام  
 حقا في الهمزة والاشارة اليه في قوله ما كور حقا سيق من حقا في الهمزة قبل  
 الذكر الا الى ان العلم المذكور بقوله ما كور حقا سيق من حقا في الهمزة قبل  
 او لفران او التوجه الى القبلة المذكور عليه لم يحسون ما سبق في الكلام

١٠

امن منهم اي اخراج عن حكم الكتمان لمن اظهر ما علمه من غير ان يعلمه لم يتصور منه  
الكتمان لا مضافا سابقا العلم فاخرج الكتمان من معنى ومن اللفظ الاخرى فكلمة  
او في قوله او جهل لم يفتحا كقولهم لا جمع والافعال من ان الكفار لا يرون في الذين يعرفون  
كلمت لضم او اجزم مد فخرج مان اختصاص حكم العوض بالمعنى لاشان في عموم الذين  
انما هم الكفار بسكوننا ولم يحسد لاد اللفظ العارفين منهم و اجاب بلفظ هذا الماد  
في قوله ان الذين يعرفون اسوا عليهم فليزيد وقرب هذا اما فقال ان معنى يوفون  
يوجد فيهم العرفان اسما للفعل المعوض الالكلام لاختلافه وانما ظهر وقيد  
وهنا ان فيها اذا كان الحق مندا جنه من ركبوا فعل بقدر كونه خيرا ليجنبه الله  
لكنس كما في قوله الكفار ومعناه ان حاجته من العلم او ما يمكنه من مواجبه  
ما يدعون ويزعمون ولا معنى في العهد واما على قدر كونه شديدا فالدائم كقولهم  
للعهد اشارة الى الحق الذي جازبه النبي عليه او الحق الذي يتفق الوفاق والاول  
وان يكون المحبس كما في الحديث والكفر من العجز والسبب الى الابهام دلالة على  
لوقوع المحكوم عليه بعد كس من غير حرة البعوضة وما يجب التمسك لان ما ذكر  
في مان العهد واكتسب بقدر كمال المرام لا تقدر لمواقع مفردات الكلام فلا يتوهم  
ان في الاول حرف متذاه لا في الثاني حرف خبر موصوفه من ركب مع الموصوفين  
وان يكون صلا اي يكون مثل مواجبه يتنا ولا يكون من المجرى ان  
كان كلفا مع عاها فظا صراي لا ينفق الا ان يشكر وان كان للمسؤول عليه فلفظ  
التيان على التقين والحق الا مد عن الامراء باللفظ وهم على ان مواجبه احد الكفار  
امتراه امة او كرم هو هو لها معنى ان ضمير هو كوز ان يكون لكل والفعل  
المذروف وجه وان يكون لله والمفعول المذروف ضمير عاها الى كلف وهذا معنى  
قوله اي الله مولها اياه واخذ الاول كظهور المرحح واما على قراءة الاضافة  
ضمير هو عاها الى الله قطعها اذ لا ذكر للغير والله ممدح في المعقول لقدمه على  
العامل كما في قوله من مع كون العاها اسم فاعل كما في قوله زيد لعم وصار  
فكلام جهتان ومثل الفعل لانه اذا كان في معنى اسم الفاعل او لم يمتد  
مواقع لما نحن منه بعينه وموقوله لزيد اوف ضاربه فان في كل العاملة المال  
الموافق والمثل مستعمل في الضمير فكيف مواقع المقدم فقلت العاملة ممدوح  
المذكور في قوله اي كلف وجه الامم مولها ويزيد في ضاربه والمفعول  
الاخر ممدوح اي اهلها ولا حاجة الى قول ان الصمد للمعد ان مول التولية و  
ضاربه الضرب او ان كلف وجه انا مول المعقول الاول كحرف المضاوي الكلف  
صاحب وجهه وضمير مولها هو المعقول الثاني واوله التقيين بمنسب على الوجهين

كثيرا حتى انه لو اذ من ذلك نعتي ان سيرة المصالح والمفاد واما ما قال ان الاضافة الى المصدر  
لا يكون الا طريق الاتباع والاحراز الجزى المفعولت ولا سبيل اليه عند ذكر المفعول به فليشكر  
بمى لانه يفتي على السبب ما يفتي في اللفظ من في الاضافة الى المصدر وفي مثل ما عاها  
الفعل اجل الدار وقد وثقنا اي وان كل كلف كلفه ونذكر ذكر الفاعل اعلى الموال  
لكونه معلوما ولان الكلام لسرفته وان بابوا وقد قصد الاهداء لاجل حاله والاحسين  
تركها لتكون غيرا وقوله والمعنى لكل امة بيان المعنى الالفة على المذنبون كل مفسرا  
لكل مفسرا لاجل الايمان ثم ذكر ان معنا معنى اخر بغيره كلفه وكلفه واحد مراهجه عليه  
وعلى الوجهين فاحتمل مع او الفلذ وغند والالتان يتم من الايمان للبراءة وموافق  
ومحاذ سان لضمير كلفه في كلفه فليس في مفسر مثل فديناك من ربح ووزان يكون  
الجزء اشارة الى الكمال المسماة للكفة تعني ان الاصل في التوجه الى الكفة  
وسمها الفرض ما يمكن ومعنى الايمان كلفه جميعا يجوز بذلك عن جعل صلواتهم مع اختلاف  
جهادنا في حكم ممدوح اية كما انها كلها مسماة لعن الكفة في المسمى الخ لم يمدحوا استبقوا  
ليس الا فلهذا لم يفتي فيهما بلهم ودلالة على سبق عدم من جهة التمام لا امر وسبق فيهم  
بعضا مفسرين فيهم اولي ومن حيث حرف قول فذخروا اعمال ما بعد الفاء  
فيما قبلها فتكون مفسرين حرف متعلفا بول كلف لا ماصح الا ضارح الحرفين لوقد انه  
متعلق بمذوف عطف على قول ان الفعل فافتر به قول يجوز ان كلفه حرف مفسرين  
الشرط ان اسما كلفه ويوم كلفه قالوا البوار وهذا المذكر عن كلفه المفسرين  
الوجه شرط المجد حيث ذكره كلفه كلفه كلفه الذي يعصنه المقام ولا فان حارة  
على كلفه فعل الاول كلفه النبي عليه باجابه دعاه واطالته معناه وما كان برضاه  
وبراهم هو الكلف متبعا و اطار عن اعدائه وحينه دعاهم فيما كانوا يتقنون  
مرا تبايع ايمانهم وبالثانية عدم نفا و امثال كلفه السفر والحضر والنصر في حفة  
الما هو روال ووجد على منبره وفي قوله كلفه لهذا الامور به بنسبه على لهم بكن مع  
عصية الى التولية التي يدل عليها قول فماله لشره فانه فاوله كلفه وعنده  
الحكم ما رتب عليه من كلفه والمصالح الى التفصل ان التفرد من النبي والهدا  
وذكر ان النبي سان انها مدح الحكم الذي ظاهره التابيد والهدا ظهور راي عن الزواي  
الاول فخره الذم استثناء من الناس عن به الدليل لانه المسمى في كلفه عن كلفه  
فتكون محرورا وكلفه النصيب على الاستثناء من كلفه اشارة الى ان الله للمعبد  
ان حكم النبي موعلي كلفه من لا يكتفي وان لا يعول من وان كلفه كان والذكر  
خبر واما عن كلفه محمد ان متعلق بالذم عن الناس وان يكون حالا مفسرين على انه في الاصل  
صفا ولم يبال بحالها من حيث لم يات بما لا يفتي لم يفتي ان افعال التولية

الملاكون المنصفين من اليهود حتى ما نغفلوا كلف لم يحول الى الكعب كما هو مكتور في لغة المكور  
 المنورة وانما العارزون يمكن لهم الحق بان لم ينفوا الى الكعب الا ميلا الى قومه وحاصل ذلك  
 ليس كمن يدر شيم ظاهره البطلان نسوة نسا في الحق والبرهان مما ذكره من اطلاق اسم  
 الحق عليها مني على ان الاستسار من النبي ابا ناسي الا لا يظن فان يكون لهم حق ويورد على  
 المذكور في صدر الكلام ان ما ورد من الحق من كعبه والحازم والامير الاستسار لان  
 الحكم مختص مني الحق ككعبه ولا يختص سوى ان يورد ما في الميم كحقك ان اوباهن  
 ذمهم يعقبن الى ان هذا هو صدره لا يوجب فيهم غير ان سبواهم ثم استسار يعقبي  
 يكون الذين ظنوا امتداد خبره فلا كسبهم وسعق اللام يعقبي في ولائم فحق والرفق  
 الا مبتدأ يعقبي ولعقهم بمذون الاحمال حقه الترجي ولم يفره بل كذبوا الخبايا من جعل  
 لعق معقبي وان كان كذا في موضع وقدر المذوق من اخرا هذا الى الاجتهاد  
 ال ان كذب دليل ان الايمان بالمكور كذا وحول العطف على ذلك يكون موجودا بعد  
 المناسبة وان الرقعة الا مبتدأ انما تصدق على اللاه بالنسبة لا الفعل لما مورب على ما  
 هو الظاهر للملاكون وايرلو كدرش والاشارة على العطف على المقدر  
 كما ايرسنا اما ان يعقبي استسار ان على الوهيد من موضع المصدر ورافقه السيقان  
 وعلى الثاني بحال الفاعل الفاعل والمفعول مثل وركب وكبر بل هم اجابوا عن  
 عطف على موات عطف مودع مودع ولا يظن على موات عطف على خبر لانها ليست  
 في جبهه القول بل مواتا من انهم الى الاجناب ذلك انهم لم يندروا وقالوا يجوز  
 اشارة الى انا من كعبه البدنية لان الروايات مشتملة عليهم ومن غير عطف على  
 شيء مذكور او غير ان سبكه نفس ومنه الصار من عطف على ونبهوا انهم عطف المصروف على  
 المصروف والوكبر مذكور خبر علمه صلوات وجملة في موضع الاستسار والصلق لانها  
 في الامد كركب الصلوات ناسبت ان يرد بها كمنه في اللفظ ثم اللفظ المناسبت  
 المذكور والعطف الهمه عليها علمه ان تعال له ورقة وادرا وفرضه وانما ان الصلوات  
 صلواته فهو انما يرد بها وان الرقعة الصائبة عن الرافعة والانعقاد عن  
 الرقعة في الصلوات المذكور كما بعينه في لم يكن معني انه لا انقلاص اللفظ وروى مثل  
 هذا في الرقعة مذكور في ذلك لان صلواته على صلواته مذكور في الرقعة  
 فوفقا لمالك كبر معني ثم حاضره اللفظ والرقعة راجع الى الصلوات وروى في  
 كما انما من مودع مختص بمر على والمفعل جمل خبر مثل انما يكونها  
 علمن من اللام كما لفظا والمرقعة من العلامة في الصلوات السفا مودع  
 الحق وكذا جعل علم على طاعة الله في الالصم الواحد شعيرة وقيل شعيرة و  
 المشيكة موضع السكبان العباية وكذا المنعبد وقد جاء يعقبي عن اخذ عبد الله

خاصة

108  
 فاصاد السفا الى الله منها عن اعلام مواضع العباية وفي عطف سفا مودع لغير الحال  
 الحق وانما الالصم الى السجود فالله ما هو عتبة الاعلام والاعلام كالان والافاضة  
 وكذا في افعال الحق ومنها في المعاني عن لواء افعال الحق والوقوف والاعمار لانهم  
 عند الا انقضاء والوزان المخصوصات ولا يخفى ال ذكر المعاني كحلاف العطف على  
 العتق كسب جمل عن لا بصور فائدة في نفي اجتناب بعد اثنائها من شعيرة  
 الله بل من مالها وبنها وان ادان مراتب الاول القدر وعقبة ان من بابها  
 ولن لا يكون عطف على اجلا وفعل وذلك اشارة الى الطواف فيها لما عليها من الصنف  
 الحق وما قد مر من الخبر على ان تعقبي لرفع الحجاب يعني ان الاله والحقين  
 الفعل والترك هو المبتدأ الى المقصود فانه من رفع الحجاب وان كان مضمومة كالعقل  
 مجرد عدم الحرمة او انرا امة على ايع الواجب والمذوب ايضا لان حرمة كونها شعيرة  
 الله كما يرفق الاله بالمتكبر ولما انقطع من اللغة البرع وقد عار الفعل الفاعل  
 منتفلا بهذا الاغنى من استسار به على التطوع لكن بعدته تعقبي لسان المذوق  
 ان ثمان بالفعل طوعا فلان في الوجوب والتشبه بقوله في تطوع خيرا فهو خير له  
 اشارة الى ان فيه نفع ولا على علم الوجوب وقراءة من يسعد من الشان ومن لم يست  
 كبح عند الشافعية نعم لو لم الاستدلال بوجدها ان نصن لقوله على ابعوا  
 معني ان الامر يسع مع العتق والتأكد بان الله تبارك وتعالى قد غاة الوجوب  
 شعيرة كحراز بقوته وهو معنى التبرك حان في التورية اعتبر ذلك وقيل  
 البعناية والهدى ما في خبر لان هذا هو الذي كتمه اجار اليهود لا الهان وما فيها من  
 الاحكام على ما في خبر الكواشي سار على ان من بعد متعلق ما يزلنا ولا ستم الا ان  
 ما ذكره كمن متعلق يتكفون مسيغ ولما بالعار في اخرا عن اولئك لعقهم الله  
 لعل نومم ان لعقهم اياهم لهذا السب بله اسما مسحة وعن لعن الله اياهم لئلا  
 عنهم وطردهم وتبعدهم عن الرحمة والثواب وتحق لعن اللاعن الدعاء عليهم باللعن  
 وقيل الا لعنوا بالذين ثاني منهم ذلك اشارة الى ان هذا في العاقل مثل من قبل  
 قسلا في المعقول لانه ليس على عموم اذ من الالعن من لا يعقبن بل غيرهم وانما  
 من قوله لعنهم ان في الحيفة ومن قوله عليهم لعنة الله ان بعد اتمامه لان المراد  
 على التوجه واكدوشه واحرا الافة على ايشاء الاستسار وهذا اللفظ الكبار  
 لانه فاعله المقدر واما في المعقن فمضارع المجرور والفاعل لا يكون  
 الا حسوا اليهم فذوعا بالفعل وبهم وكذا في المصاف الى المفعول يجوز وانما  
 من خبره بل وعروا وان من خبره بل وعروا وعروا وعروا وعروا وعروا وعروا وعروا  
 من ان خبره زيدا وعروا بله اي من خبره زيدا وعروا وعروا وعروا وعروا وعروا وعروا

يقولون في كبر الذم ان ياتوا العتوق والذبران اي اسر العتوق والذبران بعد  
ولكن من كون اللفظ على معناه المصدر فكيف لم يرد الا اللفظ لانه لفظ المصدر  
من المصدر اسم وهذا لم يكن عليهم ان يلغوا الله في حسن علم لعنه الله  
عطف على جموع قول من اللفظ الذي لا يملكون لانه على الاخر من من النظر دون النظر  
في الاساس نظرت انظرته ونظرت اليه ونظرتة فالظاهر ان الجمال ينظرون بقونا  
مثل ما ينظر لادان الظاهر بقوله او لا ينظر اليهم فان المعنى لادان على حد حرف الجر  
فرد في الالفية لا يخفى ان في قول سيدكم سيد واحد من تفرس السباية وسليمها  
عند التكلم بالمرح فون مسدكم واحد وان معنى الوجود منها المتفرد بالعبادة والاله  
الاهو كسب صدر الكلام على الظاهر سواء وكسب الاستثناء انما يشهد والاولى هي  
لان الاستثناء من الركن الثاني اذا كان دلالة فانه يكون معناه مصدر بالنسبة الى  
الذم الذي هو المصدر في كل كلام تام بغيره وجب له الواجب وهذا الكلام حتى لا  
لما وسئل لاله الاله بالنسبة والادان انما هو كسب ليعض ان الاله هو المقصود  
والنسبة الى المصدر منه سلبية فقلت انما هو كسب النسبة الى الاله بعد التقى بالالفية  
هو المقصود بالمعنى العتوق في المصدر عند لكن بعد بعضه ومعنى السبب انما يشهد  
ولا يشي رسوا لك العتوق سبب ان الوجود من غير هذا يجوز لا يورث الا بالذم للمصدر  
ان قول هو الرحمن الرحيم بعد الحصر وفيه تفرس ليعض اذا تفرس وانتم على لا يكون  
الها لا فيها من الاحتمال فان قيل الكفر والمعصية وسائر القبايح التي هي  
ولا منع عليها فقلت من كلها من حيث القابلية والفاعلية وما يرجع الى الوجود والشيء  
نعم ومعنى الشر والفتن الى العدم والذبان في علوم اخر او مع الناس  
يعني كوز ان يكون ما مصدره وكان ينعى ان بين صفة الفاعل والظاهرة للجماع  
لا لتلك كونه للها عطف على انزل اسم اجبا ليعنى مع خفاء المناسبة بين شيئا وان  
في الارض وبين كل من انزل الماء من السماء واحياء الارض بالمطر بل غايته الى الجمال  
بين منقلى بنت ومنقول اجبا والضمك بين متعلق بنت وانزل اعني السماء والارض  
وعامة الساطرين على ان المانع في العطف على انزل وجود الفاعل الذي هو اجبا  
في الارض واكحاصه لا يرضونه اولا يتوهم كون بعض اجزاء الفاعل اجبا  
عليها ولا يلائم اكد ابر تان اجزاء الارض من كل انزل من السماء من ثباته كسب صارا  
عند البركة الارض من اجزاء من عطف بنت فيها من كل اية عليه عام الحسب  
بسطم عام الانظام بتصرف في المعطوف على وكوز ان يعطف على اجبا بتصرف  
في المعطوف وهو نظيره اي بالالف الى قولنا اجبا بالظ الارض ويشبه  
بالظ في الارض الدواب من العقلاء وغيرهم ووجاهة السد انهم ممنون بالخصب

عنه وان صدر الكلام ما في

ولكن

ولكن الارزاق ولعمرون بالامطار الميسر عليها او انبثاش والاشجار والزرزوع و  
الثمار والمياه والاشجار فكثرون وهو معنى البث وحصل الاول موافقا لانه على  
كون انزال الماء وبث الدواب سائنت واستغابته عن بذر اشجار والزرزوع والظفر  
في من الداخل على كل اية لا يورثونها بما في اختلاف الثاني اذا الظاهر انها زرع في  
الاشجار لانه قد يثرب فيها كل اية لكت اكن انها تبقيضه بالنظر الى الكسب والاول  
المفرد السائنة في علم الله بل ما يزرع المعنى من ان في السماء ايضا وابت  
وكن في جم عسق فبولوا وذبورا القبول ايضا ومن التي يثرب من مطلع  
الشمس اذا استوى الليل والنهار والذبور عابها والشارح من التي يثرب من  
العصف والجنوت مقابلها واتعقم بالالفية في الاجزاء مطا والواحد في جميع  
ملقته على الزود ومن التي يزرع الاشجار في جميعها من ج الويلق حرقية والياء  
لا قد مرصني الوجود والادان على عدم العكس ان خزنة فيها وكما في حقه والاول  
عن فيه اعداد امثالا المتفر على ذلك لانه لا يصحود مما من الاضام  
المتا في المنا وانه ولا دلالة على انهم انجزوها اعداد الله كما صرح في قوله فليجعلوا  
له انزله بغيره على قصد التذكير وانما فيهم اباها امثالا لله كعمله الاله من  
وصفها بقوله كجوتهم كسب الله وكسبنا قوله وجه الاستدلال ان التفر ولا  
يصور من الاضام او كوا من لادان في الكلام على كون الذين اتعوضهم  
انزلا مصدر من اسنى للمفعول اذ لا دلالة في الكلام على كون الفاعل  
المعوض عن على سببه محمود الاضام من عتقهم محمودا لله من غير المؤمنين  
من جبهة معنى احبته واما ان اردت كسب الله فالله مصدر من المبنى لفظا على دلالة  
الكلام على الكلام كمن اضعف الالمفعول وهذا يظهر الجوا من عتق الله من  
المقام ان لفظ المصدر كماله وقد اضعف الالمفعول في المعنى من اسنى كماله  
بانه مصدر مضاف الى المفعول وانه بانه مصدر من اسنى للمفعول مضاف الى المفعول  
معام الفاعل والاسم على الوجود الالمفعول من اسنى فوله والذين امنوا انزله  
تبه وهدى اولاناهم يتوبون له صنام كسب الله وكتب الله انما وقع من المؤمنين  
والزرزوع من الجنين وانما انزله على احبته ليعتق من ان اسنى محمود  
بانه في قبيد من قبيس بخلاف الحسن بانه يحفظ الجنين واحفظ الجنان اجمع مصدر  
جاء بزيادته الميم والتا فيجاء بالكسب مجامع فضاء كما جاز الذين ظلموا انفسا  
الى متخذى الانزله وصفا للظلم موضع الضمير للدلالة على ان ما يورثون من  
فرض العذاب انما هو نفا حشر ظلمهم الذي هو الشرك المذمور على عظيمه وعلوه  
الفاة ما ظلم في الفلح وبرك المتعلق من كل نفعي وانما قال ان لول منقول

وكان

سدسهما ان الفوق لله ونوعه يعلم ويرون متعديا لمفعول واحد وهو الذاك فيكون  
 بصرون ويشا بصرون الالة فسه يعانين دون تعانين لان الذاك في قولنا  
 مولودا غير الذاك في قوله لو في قوله لو كما ان يكون معنى ان غلبا يراه  
 بعض النحاة وانما ان يكون المضارع بعدها قصد الاستحضار للصورة الهابله ويكون  
 التجميع في بؤبر المعنى بمعنى لو ان كانت قائم التوجه للذات او عظيميا واما على قراءة لو  
 ترك ما كفا سببها فهو ايضا متعديا لمفعول واحد وهو الذي ظنوا وسبق ان يكون اذ يرون  
 بعلامته وكذا اذ يرون اذ لم يعهد الابدال من البدل ان الفوق لله في موضع بدل الاعمال  
 من الغراب وفي جعله غير الذاك المصير المشا بعد من المسافة ماله حتى وفيل هو في معرض  
 التعليل لكذا سبب لكونه اي لو انتم امر عظيم لان الفوق لله لاجتماعه وان شديدا هذا  
 ليك حرم وفيه جعله كجواب ومعللة من البدل الذي هو اذ يرون المدل منه  
 الواو الحار دون العطف بنا وتبادل الابدال اذ وا والغراب من لغزير الغراب  
 وليس من كثر فاعلم وان كمن ناسه فاعلم والاسف على من هو جرم في حاله روية  
 العا ا لا هو عظمة واما لفظ ما بينهم من الوعد والاسباب فيكون في ذلك  
 نبيح للغير وقد جده فلذا جعله عطف على قوله او اما انما انما لم يرم الاضاحي  
 ضمير عطف على ما لا يسمي المشوقين والاشباع فيها كضمير او الغراب فلا وضوح  
 المخرج لعل اللفظ ومعنى الباء في هم البسبية اي سبب توجهم او احوالهم  
 منضمنا وكلمة على هذا اول رصده التوجه لفظ منهم في قوله او المصير جمع اذ  
 لا يوافق في ما هذا المعنى لنت لنا كونه بيان للمعنى واما جسد اللفظ فان  
 كونه في موضع الوعد فاعلم المحذوف لا يثبت وتبني مع ان المضمير عطف عليه واما  
 غموا ذلك لان الباء منهم في الاضاح لا يفيظهم ولا يعود ضمير عليهم لانهم في تغل شاغدا  
 وهو لي صائب وذيل ذيل واما على قراءة مما يمد فغيبه استكمال لان الاشباع اذا  
 تبنا او في الاضاح لم يكن هذا المنع من بل معنى ان يكون هذا من المتبوعين على  
 فدل ان حقه ان يقرأ قال الذين اصبوا على البنى للمعقول والعرض بان هذا  
 يكون لثب لؤلؤ الرينا بعد ذل الاضاح ونفسه لفظ من ذلك الراء  
 اشارة الى مصدره وتكون لفظه على ما هو في ذلك كجهدكم امه واعني المصدر مجردا  
 عن الشا ليل عتاه في بؤبر اسم الاضاح الى ثا وندر ومدوا وانه على سبب اراء  
 واران واقام واقامة وكذا في ذلك لانه على من اجزم معنى ان يكون  
 المستدبر سببا لفاك من سبب الالف وان حرف السلك كثيرا ما يكون للذاك خاص واما  
 حصص المنق فاما على حرف المنق متدوا حاشيتا لثا هو من وما انما يظن والذين امنوا  
 وكذا وكذا وهو يكون لمع والفقول اذ لم يسم بغيره تخصص المقام كما في الهم والين

حيث قال كسر منهم وهو  
 لا يدر على السببية  
 بل على الاتصاف

سدا

فان ليس المقام مقام تود ودرناج في ان الحار سبب ام غريم على التكرار او الاستعداد بل الاضاح  
 آراءه اعلم حركات عليهم العطف وابنت باهم لا يخرجون كذا في البنية وكذا او اياها  
 كمنق انهم بعدون كرام اكنل لافا من استغنيهم يكون ذلك معتم تقصير وهو في عرضهم  
 لاسي الشرك وانما والغير ذكره ان كان كلاما صحيحا من هذه المعنى اما في البنية فادعاء  
 واما في الالة فبالنظر الى مقابلة قوله انكف من اصحاب الكتاب يد الذين ليسوا بكفار  
 سورا لفظي عليهم اسم المؤمن كما هو الحق او لا كما هو من باب المعجزة وقد اهل ذلك  
 هو والذين امنوا استلجما لله ان صدقوا وهذا سبب مع ما قال انه لا يصح المحر  
 اما ما سبب الى جمع من سوي الكف المشوقين والاشباع فظاهر واما ما كتبه الى الكفار  
 طان مقابله الكف الذي ليسوا كذا ان اردوا المشركون فاعلم ان الكف الذي  
 ليسوا المشركين وان جعل مقابله المشركين فاصح ما كتبه ليسوا المشركين عند المعجزة  
 وكذا اما فاعلم ان بهم ليس الفصل فله بعد الاضاح وانما يقصده في قوله ليق كل ما  
 يله اسم ولانه لو قدر جبر اقدم لافا في الاحصاء لان علمها باطلا فلم يصح دعوا  
 او في كذا الى غير ذلك من اللفظ  
 مهم يزبون اللذ كل طيرة واجرد  
 سباق في بند المغالباي الامس قد شئت فزانت وقد شئت ايات وافر شئت  
 منها روي تفر شون لضم ابا وفيها نصف قوله بان حردا بهم اعدوا كجول الراء  
 اعلم انهم استغنيهم اي جعلون اللذ فزانتا لظن كل امكدة وثانها وكذا كسر  
 مساح في عيون غلا كسب لثا ربه فالظنرة تا نيف الظنر بسبب مستعد للوقت  
 والهدو وقبل الميسر الحكي والاجرد لافق السجود علاه وفاقه المقال علم  
 مغلاة ومسا اسم يروي به بعد ما تفر عليه ويروي المقال لضم الميم بمعنى فوسما اخر  
 بجارية فاعلم ان كل شبهة لان الظهان من اجمة قد دل عليه الكلام في قد  
 نغمة ما تستطيع النهوة المستغمة وروبان ما ليس كذا كما حلال ملائمة فلامنع  
 منه او لا مخارج لعدا الكلام ومن يستغنى عنى على قدر ان يكون حلالا لا  
 اذ لو كان مفعولا لمن له نداء لان من يستغنى في موضع المفعول الى كوا الضغ  
 في الارض فان مسلم لا يجوز ان يكون حالا من حلالا قدم عليه لتكبر فلذا لا ي  
 كمن استغنىه طرا حنوا او كون المفعولا حالا لفظا في الية وفي قوله لان  
 كذا في الارض ليس ما كولا اشعار بان لزوم التخصيص انما هو على لفظ المفعول  
 والانه لا يجوز ان يكون للضم وانما اخر كس من عن عن تسمية لا يتبعوا لفظ او  
 الجدة الحرة والشبه كما هنا على الواو والواو المصنوع قد تعدت من مثل  
 اختت حاجو سكا لفرقة وانخرنا لفة لكون من الفقد الصم عن المفعول  
 انما المخرق والمقبوض شبه ترمية شبه الى انه استغنى ليعه وتبعها



البرهان استيعاب كنه الآدمي وكونه كونه الامور

الذم والى انهم عبرة الامور من له ما بين الهمس من الملة لغة والمراد ومن الكلام على ان  
الامر العلوي والامر الحدي الاستغناء لانها في ان لا يكون له سلطان ان يعلو وعلو واستغناء وعلو  
ان عبادة الخدم الكبر بالبر استغناء الفون وعلو بانها كبر عنهم ان يصفوا علمه  
وذكر واللفظ الغنية لغذاء الاخرين على صلواتهم وانهم احق بان يوصف عنهم وعلو في  
حظهم لغزاهم فانهم من ان يتركوا الفناء والجزى على انظار الله على العباد  
على صلواتهم فضلهم المسكون عن ان الفناء ليس على طبيعة الفناء لكل من  
بالس الا انهم يغالون في انهم بعد الفناء ليس المسكون وفضل اليهود ولو كان المراد ان في  
موضع ضميرهم بل انه في انهم وفضلهم المسكون بالواو والغنى لغنى وصفنا  
هذا محقق على الوجود ليس له معنى لغنى والامر على الوجود ان لا يفتق ان يكون  
وقد اتى على مفارقة بعينه قوله بل يفتق ما الغنى فمعنى ان يكون معنى ان يفتق الغنى  
لا يجرى وما وجد ومع غنى ان الانباء مع استواء حال النوع في الفناء لا يفتق  
وعلى هذا بانها لا يفتق بل انهم ذكر لوعلم عقله واهتمامه وهذا ليس بتقليد بل انباء  
لذلك في حقنا بالنسبة الى من علم حذوف لا يجرى معناه لان النسبة وان كان  
مركبا على ما يعنى عند المتكلمين بل على تقرير وجه الله لا موقفاً منبسطاً على شبيهه الموقفاً  
في الطرفين لكن لا يفتق من ان النسبة لغنى الفناء المثل الى الخال والقصص في الظاهر  
الاستيعاب الواضح انهم موقوف الا في وان لم يكن الموقوف من صلته به من انهم  
كذلك الذي استوفى نارا ولا يفتق كنه نارا مثل الذين حملوا النيران كمثل اخبار ولا يفتق  
القدر مضاف من انهم في الوجود الواضح الى حال الكمال وقع عند التسمية ما يفتق  
المثل الى الوجود على ذلك اولاً من تقدير الفناء مع طائفة كنهه ومناقاة الفناء  
الى اعتقاد في حقه التسمية وفي الوجود المرفوع ما يعكس لان اعتقاد الفناء في الوجود  
لله ما في الوجود وان كان يفتق ان يفتق مرفوع الى الاعمال في انهم يفتقون  
انهم ولا يفتقون ما يفتقون الراجح وحق في الوجود الراجح ان يفتق الى الوجود  
على ما يفتقون من كنه ما ومن لغز الفناء في الوجود الراجح على ما يفتقون  
الوجود ما ذكر في المنص من معنى الموقف فذلك جدا وان يفتق الراجح الاصل لكونه  
بمعنى ذوي العقول ثم ذكر وجهه لا يحتاج فيه الى تقدير مضاف الى كنه الكفار  
في عابهم الا انهم لا يفتقون كنه الفناء على ما يفتقون في كنه الكفار  
اعني قولنا لا دعاء ولا اذ لا دخل في التسمية لان الاستيعاب لا يفتقون في  
التسمية وان كان في كنه الكفار في كنه الكفار لانها لا يكون كنه الكفار التسمية  
وان يكون ما اعتبر في الوجود بما يفتقون في الوجود وهذا الموقوف على ما يفتقون

ان حتى التوقف على ان يكون التسمية من التسمية ما يفتقون دون التوقف فانهم انما يفتقون  
كأنها ما يفتقون لكونها وان ما يفتقون من التسمية من التسمية ما يفتقون  
وقال في حقه جوارحها لا يفتقون حوائجها من يفتقون فالنوع كالم من منهم نحو الا والتفتق اذ يفتق  
للقوى حكمة استه وتفتق الامثال من مستلزقاته فانها كنهه ان ما يفتقون  
لانها لا يكون الاصل ان كنهه من التسمية لكن لم يفتقوا كنهه لانها كنهه  
كلوا حلالا طبيعيا ان الحلال قد يفتقون ولكن لان هذا في مقام الامتنان وطلب الشكر وحبسه  
الحسب وذكارة مقام الحلال بالاحسان والنجار عن التسمية وعن اشياء حطوا بها الشيطان  
فقد حرم على الناس الفناء مع كنهه من التسمية من الواو ما كان في وعبر رغبنا شانه  
ما في موضوعه ان ان البرية حقه الله على كنهه من التسمية وانما على كنهه من التسمية  
لوزن كنهه فالتسمية لغنى لا يفتقون وما يفتقون الراجح ورحمت الله في ما يفتقون من التسمية  
بانها انما على كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
خصرهم على كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
دونها من التسمية والوجه والوجه في التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
لوجود حقه كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
ان يفتقون بنها كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
تقدم ما يفتقون من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
كما يفتقون في الراجح ومعنى ما يفتقون من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
من التسمية والراجح من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
والفناء في التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
الوجه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
كده في التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
وان يكون من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
ما يفتقون من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
داخل في كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
ما يفتقون من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
الاكثر من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
ولا كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
ما يفتقون من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
وحسن قوله كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية  
كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية من كنهه من التسمية





شدة السوم ووجهه الكون عروقها كما نواضعون بالعمول وحماد كما نواضعون في العند  
انها من جهة صلصلة الغار ووجهها كونهما عروق من قصد الفل وازدج ومن قصد  
وازدج عندهم لا تغفلوا عن هذا لان الحكم بالعقاص والمحافظة على ما عرفت  
وان كان للمالك جميعا في حوزة ملاذ الاف ان حكم الموارث لانه المعارض على الاطلاق  
وذكره عليها الدال هو كسبت اهل المصلحة الصلة وكون اعطيت معنى ان مع الفل  
هذا وقد عرفت في العديك واهتمام الالاف واهتمام في الميراث العدا المعنى بلا فصل  
امانة كواضعة في حق سواها من كونه الى التا ويلبان لوصف فتنه بانه الموارث  
اعز من ان الموارث لا معنى الوصية بل يوكدها بقوله من بعد وصية يوصي بها او  
دين والميراث لا يخرج بالطلاق بالعمول عن كونه من واحد المصلحة تسمى والموثوق ان  
الميراث بالدين لا يخرج لانه والموثوق عن ان التمتع بالموثوق الا ان يوصى بالدين  
اعطى كل ذي حق حقه فلا وصية وان كان له ووجهه على اصول كسبته حيث يجعلون  
مثل هذا الميراث في حكم المواتر وسببه المشهور وكحوزة من به الزكاة على الكسب ويصح  
والطهران الوصية للموارث الملال عليه بقوله للوالدين والاولاد كما في راجه  
بحكم هذه الآية من غير تعيين لا نصيبا لهم فكل من ترك امة الموارث ما لا يضاف  
لغيره الا بصارفتها بقصد النبي عليه ان الميراث منها هذه الوصية ان كان في  
كاتبه قبل ان يدعى بغيره بغير الوصية ولم يوصها اليك مقام الميراث مقام  
الوصية التي كانت الوصية كما في قوله ان الله اوصى بغيره بغيره بغيره بغيره  
الوصية بانه الموارث على ما استشهدوا به لان فيها دلالة على رفض ذكر الحكم ولذا  
لوصف الميراث بكونه ميراث المواتر لانه الميراث صرحا لما ذكره النبي في الكلام  
في الاقرب الذي ليس بوارث ومنه خلافه في غير ذلك من الين وصح في الوصية  
له وكان في نزع ان الموارث بغيره لقرين وسنان وما كمل فقد اشار الى  
الى الميراث الا في حق وصفا النبي بقوله وحصل في نزع الين والحمد لله الوصية  
على انما يبا الميراث اجمالا وجملا لانه الموارث ما كملها بقوله وقبلها من مخالف  
لان الموارث الا في حق ليس بحد عدم الدين وسبب الاية وحكمها بالموثوق اما  
حكم واحد فظهر ان الميراث ضيق لم يزد ولا اقل ما ذكره المصنف في قوله  
ان لا يوصى للفقير ويذبح الفضة ولا يوصى على الغولين ولا يوصى بالاف  
وصية كان للابصار يعني ان صفة انه يوصى بالموثوق به وهو لا يوصى  
الاوصيا وسان في غير ذلك قول او التبدل عطف على الاوصيا يعني ان صفة انه  
يعود الى موقوفه يذبح وهو لا يوصى الميراث ويصح اضافة الين الى الوصف  
او يعود الى التبدل الميراث عليه بالتفعل والذين يبدلون مظهر وضع موضع المصنف

سنة

112  
يكون منه العالم من اجزاء جعله اجزاء هو اجزاء ووجهه وان جعله اجزاء هو اجزاء  
في بذكره كقول من يوصى لاجزاء في اذ لا معنى للميراث من الميراث والابن سببا بعد الوصية  
فلذا ذهبوا الى ان الميراث في مثل هذا الموضع مستعمل فيما لا يرضى من الوصية والظن  
القالب وان شئت فقل العلم فان الوصية وان لم يستلزم الميراث لم ينافه في اجزاء  
منها نعم يستعمل الوصية مما لا يرضى من الوصية الكفا والظن لا يوافق بالحق في اية  
على ان جعل الوصية في الين واما اية بالسبب لثبوتها نسبة الى الين اعلم سقون  
الى يصرون اتقاء بركة السبب للعدالة القديمة والمحافظة عليها فانها بقوله الفل  
او لعلي ينجفون المعاص بكرة الوصية الشهادة عليها من الارقا لفة او لعلي يسطون  
في زعمهم وتعدون من جعلهم لثبوت علم بليانهم ويدرؤهم في سقونهم كذا يجوز  
بالتفاد عن النقطة والنزاع في بذكرهم والاسظام في بذكرهم وليس مما امكن  
في حق الميراث كقوله النفس على الاجزاء والوجاهة في حق الوصية في اية  
والشهور فان الصوم له وجاهه وامام الميراث فاروي عن عبد الله انه قال كل لنا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما مضى الشبان من استغفار مضع البارة فليز وج  
فانه اعطى الله واحسن للفرج ووجهه سبطه فعليه بالصوم فانه له وجاهه  
وقدره عن عطف على قوله يعني ان الصوم وكذا قوله وقد كتب عليكم بالنية  
علا ولا يرد في مورد الغرضه وعلى السان في الكفا وعلى الثالث في التبعة وقوله  
فيلد كان وهو عطف على قوله فاصابهم مؤثرا لغيره مؤثرا لغيره مؤثرا لغيره  
فواضحة في سبب غير بلين الين واما قوله وقيل به يوم الميراث  
فانها من ان يطف على قوله وهو من رخصان ولا يرضى لانه لا يرضى الوصية  
ان ان اعني كوفه القصد الى التبعة في ذلك الايام لولا ان يرضى الوصية  
عدد سبعة وثلاثين على ما عرفت عامتها مع تلك الايام من كل سنة اعني ايام  
ولصحة انما يكون الايام المعده في انما قليله مقارنه لا تصدق بعدد  
ان كان تكرير ذكر الميراث والمسافة وجهه واجيب بان اجماع رخصان  
او كان على الميراث بينه وبين الغدة في غير الال اجماع على التبعين  
اعدد ذكرها بينهما على ان حكمها محالة لم يرضى عليه يعني في سبب  
رمضان الى الغرضه صومه بدلا منه فيحكمه في التبعين منه التبعين  
واضح القلب بهال الى يرضى من غير كبر وانما ما بالهيايم  
بنا على كونه على المصدر في الوصية هو كذا في صل وان لم يخرج من غيرها  
من عند ارباب على كونها كسبته موقوف على الميراث في موضع المصدر

سقط

مصدر مقبول لان ما في ك ك كتب مصدره والمعنى من ك كتبته على من قلمك وفاعله لا يعرف  
 حاله عن الحساب الا بكلف وتوسل فالما د ما لا حتى ما لا يكون من مقول لا يدرك العقل  
 والحال ليس مقول الذي الحار وان الكثر يجر والتلفي المعنوي فالكسور ايضا لا تدرك  
 بل الا كونها من ملة ساقية فقولوا اوله يكون المصدر من صفات الفاعل كما ان الحار  
 من صفات الذي الحار وتوسل مقول عليكم مقول ليس من جهة الحار بل مقول بكنهه على  
 معنى لك مقول على طرف الاستحسان فيكون فاصلا ما لا حتى او اركب سيق  
 اشار الى ان كلمة على استعاره بمعنى مشابهة بالسر ما مستغلا لولا كسب  
 اغتلابه على الكسور يعرف من كسب نشاء والآخر والظرف لا يدرك الا على  
 الكون واكسور ان لا يتا على سيق بعد به البعد سيقا والذات على من المقالي او يوز  
 على سيق على ساقية وفاقه الشبه لانه لا يفر من الحول المشوق كان وكان في  
 حواله عن حصره وبنيت والظرف بالنسبة اليه كقولنا الفاضل والاولى الا ان الظرف  
 في موضع آخر مقدر كما في لقيت وسلكك سجدت مكنون عليها  
 حرمها او حرفا في ما مكنون عليها اوظا ايها وصورها والاولى واجب  
 مكنون الا ان الشا ويلد في مقادير في موضع المشاء الى العطف من العالين  
 مقول سوكك من انظر حوض ميم او في موضع الكسور وكس من مقول قابل ان  
 العوض من النابيس من فاعله هذا الجار والعطف ان لم يحض حوضا دون حوض  
 معنى على ما حرمها من الا فله في بقدر الشيوخ حزا عن ربح احد المشاء  
 وفاعله عطف على قابل وهذا العطف يرجع الى ان وضو زيد  
 للمضرب وقيل للصوم والمشتد في كسبه للصوم والشارح للمضرب واجمده على  
 المصدر ان المشتد ان لا يملكها والمضرب من كسبه الشا في قوله ان الصوم  
 اجب ما لم ينفذ وانما كسبه الحصر مقوله بول الله بك البسر انه ذكر ذلك  
 في معرض التعليل للزخرف فلا بد من اغتبار غير بعضه بقدره الا ان كان يمكن  
 بالسر حيث في على طه فواكوا ان العرفه حتى كان في المرفق فادبر  
 الحكم على نيل السر والمرفق كل سيق جعالت مع سيقا وبنى عليه الاطعام سوار  
 لشين على مشية حرقا او يرد او قلنا نادر وراجله ونحو ذلك اوله اخوان  
 انما يخرق فخرق فعد على بعض الية اللغة ان المواضع المتابع ومن  
 سلا صوي وان يخرق اخرق احد بعضه لعضا ومن يخرق خبثه لكن ذكره  
 الصماح ان مواضع الصوم ان يصوم يوما ويظرب يوما او يومين وما في  
 وثرا وثرا ولا يربو به المواصله لان اصله من الوتر فالمراد الوتر من الاوتار  
 ذلك الوتر ومن التفرق كيف شاء واما المواضع فاحفظها

او صا...  
 او صا...  
 او صا...

115  
 ذلك في كسبه علة وتو بنها على شوقه الاضا في جميع فانه من الوجوه وقد سئل ان ليس المراد البسوت  
 عن من المصا والى صان ليس المعنى على مطلق علة من المام اخر علة المام الاضار والسكبه  
 لا يدرك على ذلك خاطر ما يدركه العود من فاعله ويقعد ذلك من حصره وسوقه لان  
 ما لو دون الله كما ان قد يكون مقول على ما في المعصية كما في قوله لا واولى وهذا الما اوله  
 انما لا يعلبه اذ في له وقال اغتلابه عند الفهم وكذا ديار يتجار ولو كان معال ليقدر وادو  
 ذكر المره وفي ان مقول جارا ما يباغلا خلا الى الدبال ومنه وجهان اي صا فزاره ان عكاس  
 ونقل عن صاحب الجوهرة الاول يطبقه لان معناه تكلفه لان الصوم في نفسه تكلفه  
 المطلق مختلف به اذ لا تكلف موقوف الظرف وفاضل الجوهرة ان لا يطبقه لان الصوم  
 مكلفونه او لا يطبقون على عهد منهم مستغلا من الكسبه بمعنى المشقة وبلوغ الجهد والوقار  
 يمكن المراد السجود والسيح في مكنون الية غير مستغلا لان حكمه بمرارة الاضار والقدرة  
 ثم قال ويجوز ان يكون هذا معنى الواقة المشهورة اعني يطبقه ان يصومونه حائبا من عبادته  
 بطلبهم وقاصتهم ومنها في وجههم فلا يكون مستغلا فالنطوع اخبر بمراد ان جوار  
 في قوله من تطوع حراما مستغلا جازما فاعلم بانها في خبره قال الشا في كسبه في حرمها  
 ولا كان في سكره حراما وفي قوله في حرمها ليس بمفضل لعني ازبجره او غيره او لا يطوع  
 او الحرة المصدر مقوله او الحرة عطف على التطوع ولو قدمه على الحرة لان نظره لفظ الصبر  
 وان كان من ذلك في موقعه حيث مصدره حرمها ومعنى تطوع بالسر تبرع به تطوع  
 لا تكلف مستغلا عن شئ مستغلا في النصف على انما ساقى كسب من المصا  
 قد يعوم ان المراد ان لا يشفق في معنى حرمها المصا لانها الحرة وانما معنى حرمها  
 كسب كسبه ان ساقى بل على ان معنى حرمها الوجوه حرمها من المصا قال الرضا  
 الحار التي اشتد عليها وقع البسوت مخبثه وقد مضى رخصا وارضى رخصا ورضى  
 يوما رخصا ورضى الرجل اخرق فوجه المصا وجعل على ان يخرق  
 والمصا في اليه والالم كسبه اضا في شهره كانه كسبه ان يزداد له الما بسبح شهره  
 وشهره شعبان وما حمله فقد اطبقوا على ان العلم في ملة الشهر موخر في المصا والمصا في  
 شهر رمضان وشهر ربيع الاول وشهر ربيع الثاني في البواقي لا يضاف شهره له في الاضارة  
 بعد ما بسبب منع الحروف واشتاء الله وجوبها حال المصا اليه بمنزلة  
 شهر رمضان وابن داره حرمها صرف ودون الله وبنصر في مثل شهر ربيع الاول  
 واين عكاس وحرمها في مثل اوال البسوت ويحوز في مثل ان البسوت  
 لا يرتفع حرمها عن الوجوه كذا اشتد عليه واقله من صام رمضان  
 واحتمل باعترافه من حرمه والاشا بسبب من كسبه كالطهرا من العتق  
 احسب عتبه الله جبارا اذا قدمه ومعناه عتبه فيها بدو كذا في الابسوت واما حرمها

ومضاه فليغفر له فلا يوجد له غام فيها أشهر من الكتب وانه ان يكون من اسمها وهو المعنى  
اذ كان احد علم لغوي ان كل من ذكره عزله يكون كلفا تاما وهو المضاف فليس  
بما اني تاني طبيب بما اعني النظارى اخذت ما قد علم في المغفل من الخبر المتبر نظر الاز  
انه لا يعلم ان اسم الطبيب جازم او ان علم خلاف اسأل الفقه فانه معلوم ان المغفل  
المرور في حق من باب الكفر لا هو الا لاساس نظر الال شهر فمما سئل المغفل كم مضاه  
عندكم من علم ان الاسم شهر مضاه او جعله نظرا مجرد هذا المصنف مما يدرك العلم وكان  
الكفر من الاعلام وان كان من فقه حذو بعض الكلمة لانهم اجروا مثلا هذا العلم بركت  
المصنف والمصنف بالبر حيث او هو الخزن في الاساس وجعل نفس وتدين  
فيلين منقوق في الامور وتنظير في الكلام منقوق في كل شيء اذا اذق فيه  
النظر ومنه النظارى وانظير العالم بالظن وبالرؤية نظير او علل  
بكل من القسام لان ما خلا معلون كتب لفظا او معنى وليس ياجنى والهدى  
بول احتمال وان قدر مضاه الى صياح شهر مضاه فمدل كل واذا جعل حذوا  
فالمغفل ان يصوموا اغراض عليهم بان فقه فضلا بين العالم المغفل والخبر سيمشرك  
هو كونه حزم من الكلمة لان المصدر في حرف موصول والتقل مما في حرف ضلها  
ومع انزافه احتيا الى هذه العا وولات لظهور نزول كثر من الازاد بل  
الزها في عمر مضاه مما بهدى الى الحق اشارة الى ان من اللذ والحق فان  
صحة بناتر والمصدر لفظي الفاعل كونه محاز والمعنى حسنى ما بهدى به الله على اشياء  
الى اللذ السابق وفي ذلك دفع لسؤال التكرار كونه حاور زكاة الاضاح وقدر  
الهدى في من الهدى ثاب ما بهدى وما بهدى اشارة الى عدم الضاح وكذا  
الغرفان قد اعترفت ما في الغرف من الحزن والحال ونان سر اليرى والاضاح  
لعدم الضاح ولا يكون الى الشهر مغفولا به كان قوله كثر من الازاد بل  
عصره لان معنى الازاد كثر الظهور ان ليس المعنى كثر منها غير مساند في يوم الجمع  
وانما يمكن معجولة لان المعنى والسافر كذا بما شامدان للشهر الى مدرك ان  
مع ان المسافر كثر عليه الصوم على الورد الذي كثر على المعنى من غير حزم  
نوال الضاح واذا جعل الشهر طرفا والسافر المعنى كثر من الازاد بل  
فلم يجر الى كصيصه كما احتج الى كصيصه كثر المعنى في الشهر الا حقا في ان تغفل  
العصم اولي وما قال ان فيه اشارة والمغفل به ان شهيد اللذ مثلا وهو غير المغفل  
منه كثر على ما اشار اليه بقوله ان حاضرا معناه هذا والفرق ان الشهر مغفول  
فقد كثر ما بهدى وما الفقيه في قلبه فخر على الازاد كثر في يوم شهيدناه لانهم

لازم

لازم ولذا اقتصر في معنى المغفول على الشهر حيث قال ولا يكون ومن حذو كثر  
الان ان قوله ثم يريد الله بك البسر يريد ان المراد مغفول ففهم من ان اسم المغفل  
سلف في الاضاح لا الحجاب على زعم بعض الناس فالمعنى جعله عقد حرام او اجترار  
الرضفان نظرا وما ذكره من ان لا يعنى هذا لول يريد الله بك البسر لا لاول  
لا يريد بك البسر لان عدم ارادة العسر لا يستلزم ارادة عدم العسر الا اذا ثبت في  
نقل الازاد في ماضى المصنف لفظي حله ما ذكره اما ذكره الا بالاصحوم وجماعة  
المعنى وظاهره واما الرخص فيضيق قوله يريد الله بك البسر وقوله ففهم من  
ايام خرافة معنا فعله معدودا ايام اخر الايام من رمضان بالنفس  
كان في حق الشاهد ومنها ترك ال وسواء ذكر في مصدر العلة او انما يدعى  
دون تعليم كيف القضاء وفي تطبيق العلة وركل منها الى مغلل بالعكس فلم  
يقع ما ازاد صوم أشهر علة وازاد لكروا مغلل وكواب ان امرنا يد بصوم الشهر  
توطية وبمهد وفي الامر عراعاة العن تعليم كيفية القضاء لان معناه فلهما عن  
ما فخر لتصورها من شهر محذو عن العبد واعاني كلمة من في قوله واهو الرخص  
ربما ينه على ما ذكرنا من كون ال بصوم الشهر توطية كما رتب عليه من المغلل  
وقد في بيان قوله مغفول كسلوا علة ال امر عراعاة العن معناه عراعاة  
عنه ايام الشهر كما في الود وعنه ايام ال ففكر في القضاء فيكون بيانا  
لعل امر من العلة ثم ان ذكره في بعض احوال بعد تعليم كيفية القضاء  
عنه ما حفظ ولا انه في معنى لتعلم ال بصوم الشهر كمال على ايامه  
عما يعلم الى تعليم ما على لطيف المجلد ليقية وبقائه على انظر كثر من  
العلماء ونبتت تلك يد من منم والنفق ال الذي ينقبت عن الامور الى  
نقش عنها و آنچه في الحبيب مما يعمله اليه وكذا كما قد رتب به ووجه  
انه لم يصرح بالمغفول او لا بل بما يد عليه وحين قصد ذلك حذو اللفظ  
الادال عليه لكبروا انه حاد من ال الذي يريد ان يفسر طرف اشبهما حقا فكل  
المذكور حذو ال مثل لجهده الله مكبرون يكون ما على به الحاد والجزود ملكوا اقصدا وعاشه  
مثل لكبروا باليد حاد من وانه لان العلة لعظم حال الجود جعله مقصودا من التعليم  
اسبب من العكس لا ال كثر انفس والذ لكافة والسعوط وبها طرف اخر وهو ان  
زاد الى اني الكثر من والذ ان بكره اذ ا حصل كثر من لعل عاها في ال  
عنه كثر ال وكبروا ال يسكروا والاول وجه ما في اللفظ اللطيف المشكك  
مع الحلو عا في العوض الثاني حزمنا في ال لاوليس الكلام ما حسن ان يفتي في اللفظ

114

لازم

ما يعنون وما في الثالث من اختلاف لان زمان الكلام في معمول الادلة لغرض ان كيد في الكلام  
من معنى انه لا يعلق في مثل صفك الا كما انك انما تحسن اخام بليس وهذا العطف على السبب مع التحليل  
العبر الاقرب والركاب وهو العطف بليس وجعل لعلكم يشكرون في موقع المعقول ان يرد لعلكم  
سكروا لا تحسن عظيم الالهة عن ان ما ذكره اللغوي انما يجمع على هذا التفسير وهو ان  
تتكلم اللفظ او الامثال مما انه كقصد بلاد ولد فلذا جعلوا حوا مثل يعني ان الفرضية  
في اللفظ المعنى وهذا اسهل منها في الحاشية كالقرب مكانه مع العتبار عن امور حكومت  
لفظ قريب استعان بعبارة غريبة فادعى عطف على قريب فتاخر اوابه  
اكت من ان يفسر على حواس الاستفهام والاطمئنان على ما في كتب الجرح ان كان قربا  
مضى شاجبه كلفظ التبرك فانه افعال وتكرر في الاساس وفيه كلمة  
ارفت ونزفت الحش وصرح بما يجب ان يكون عنه من ذكر الحكيم ورفقت الالهة  
الها وال هذا انما وشو له كمن يجر الجراح عطف على فلهذا هو الافصح وال كجا حجاز العدم  
المانع عن المعنى الاصل وهذا ما قاله الدين لا يكون رفقت معنى جامع الاعل سركن  
على هذا بسبب ان حركتها في الازهرت عن الكتب ان الجراح اذله قول الجرح وما  
ذكر الرفع في حركتها ولا رفقت للاجتماع والكتابة من اسبابه وما ذكر في الاسيس حركتها  
فقد الرفع في الجرح واللبان المواعظ للجراح واللعين الالهة الجراح  
ومن معنى العيس ميميا مثله وحصل الكلام اخفاه ومن الادماء واقتراف  
اخذ ما يكون في صورتها ان تصدق في الظاهر اي عينا فاذ حيث دخلت في الادماء  
اج احراة ارفقت بره في معنى البراءة على ان الهمزة لكسوتها وسكونها حركتها في الادماء  
الرفق ما كان عند اللب ان القول الذي جرى معها عند الجرح وذلك لان على معنى العيم  
جدة ان الادماء بما يجب ان يكون عنه وهو السؤال ان لا تتول التصفح لفظ الجراح  
ال الكفاية كان ينبغي ان لا يكون على هذا اللفظ فاحسب بان لغرض استعان ما صدر  
عنه صدر الادماء حتى لو كان لفظ اذل على العيم منه لكان مما سببا وان كان الغام  
مفاه الادماء الالهة الهمزة على امة التي كسبت حركات انفسكم وكذا في قول فلما  
ارفت تغير الهمزة نحو اعني في الجرح ليعني معنى الادماء فاقبل في الادماء  
حركتها الادماء عن الادماء كما يشير الى كلامه في الاساس قلت لان الادماء  
من الجراح والادماء انها كانت عتبه شبه ان كثر وهو منها بالاسيس  
على ان جعل صاحب الادماء واحد كما يتوهم والتفصيل بين الجحوى وان كان كسبت  
بالكسب لكن بعد ان جعل الادماء الادماء لان الادماء قل ان كل منها كسبت الادماء  
عن الجرح والاصحح تن عطفها حال شقها بثلاث وفيها ايضا ان الادماء  
استعان ولبس على طرف الادماء كسبت كما هو رأي الاكثرون وذكر لان الغاصر ان يلفظ

كفاية على لغتها وان لا تصدق في الادماء وادبها الفاضل ان الضم للمعنى لكن المعنى  
على جعله لغتها والشمس لانه في الحركات بطوال الادماء الادماء او كونه في الكلام  
مخاطبة كما نبت في الحركات لا الادماء وضمير الادماء هو وهو لفظ الكلام  
اي لانه وارده في الحركات والعزل لا الادماء حقيق مني فينا سبب الجرح عليه ووجه الادماء  
ان العزل ترك لثبات سبب قاله في طلبه التماس لكون منها عن الجرح الجرح الادماء  
اشارة الى هو التبعيم ما دون من معنى ليس في الضم الى المراته فغيرها عنك انفعوا المراته  
ان كتبها للعلم بل باعتبار الجملة بمراتب اسفل الجرح الذي كتبه لكم من يدع المعاكس  
يريد بها ما لا يكون في وتبا على الركا في ذلك جنينا على الناس فينا وما استتم والدمى  
والكجوه هذا عن قولها بنا على الادماء في ايام الصيام وفيها ليلة الفجر  
العوض لغرضه عن المستطير وهو الجرح الادماء فان لم يكن مني في الجرح والادماء  
بقية الدم في الجرح او الدم في الجرح الغناش والشمس في لفظ الجرح واضافها  
بينيها في لفظ غير التوهم وقبل اذلة الادماء والنص كما كان طلوع الحج الى الاسفار  
وانا والشمس معنى استنار وان كان عن نوح لان بيان لغتها كان في الجرح  
ان يرد الادماء الادماء فان المراد من سؤله للدماء لكون استعان في معنى مؤونة  
بشرايتها عن حركتها الى التبعيم وان لم يرد ان بيان له فلهذا ان في الجرح الادماء  
من الغنم حتى كان ذكر مع هذا اللفظ معنى الى التبعيم كما كتبه الادماء وهذا التبعيم  
وهو احتار صا من الفتح وبرد سؤ كلام المص وقد عرفت ان جعل حركتها وما  
سؤ الجرح الادماء التبعيم لا استعان في الادماء لادرك المشبه اصلا ولا هو في حكم المذكور  
معنى الادماء في الجرح اليه في حكم التبعيم كما في ابدء على وصم يرمي لا تغافل من كل استعان  
ولا الادماء في التبعيم لان سؤ الادماء في الادماء لان الملك هو الادماء وفوق  
من هذا ومن الادماء على ان في الكلام حركتها وهو ان سؤ الادماء من الجرح  
من الكلام من معنى صحيح كتبه على اوله فلهذا الادماء لان في الجرح الادماء  
بعض النسخ ان حركتها على حركتها ما في الجرح وهو الجرح فيكون المعنى حال الجرح  
الادماء الادماء بعض الجرح وعلى قدر البيان مغناه حاله كونه هو الجرح في الجرح  
الادماء وبل ان جعل الجرح الادماء في الجرح الادماء وعلى التبعيم من الجرح  
الادماء الادماء وليس فضلا من الجرح وذلك الحال كما جرت على ما هو من مغلقة  
الادماء مثل حركتها هذا راكبا بل في الجرح ونوسان لفظ الادماء والاسود  
على ان الادماء وهذا وهذا قال في الجرح الادماء الادماء والاسود بعد ان في  
الادماء حركتها بينا بقوله الجرح ولولا ذلك لكانت الادماء استعان  
فاورد سؤ فلان رجع في سببها بولا ما ذكر في العتاج من ان حركتها في الجرح الادماء

هذا الجرح الادماء  
ان حركتها في الجرح الادماء  
طال ان يكون من الجرح الادماء  
مدونة في حركتها الادماء  
كلوا ما في الجرح الادماء





وأيضا لعل على حوازيها غير العسل ثلاثة لانها من ال...  
ملك الآلة ليست في ثم الثمر القصبان وان جعل في ثم اللوز والامام عن الانان  
به تارة بل في ثمرها من الاذن بانها من الخس بيمين واما على في صوم الوصال وهو  
ان معلوم به من صرخ ان بعض اللوز لانها من الصمام المنز في اللوز وكذا في الخس  
وهو الاقطار ومنها هل ان اللوز غايه للصمام والى خصله به وهو ظاهر في اللوز  
ولا في اللوز الا سلف من اللوز الفاضلة فالقالبوا واللوز المباشرة  
الجماع كئيدت اوجها من ملة حبة البشنة من ملة حبة البشنة وهو من ملة حبة البشنة  
الجماع والجماع ويدل الهمي على معنى اللغوي من ملة حبة البشنة او كما في قوله في  
الجماع ويقع من المباشرة انزل ولم ينزل واذا قالوا ارد بها الجماع في ملة حبة البشنة  
كأنه في معنى الجماع وقالوا في ملة حبة البشنة ان المباشرة في اللوز  
هو يكون في ملة حبة البشنة والامام ان للمباشرة فادق وانها الجماع في ملة حبة البشنة  
وام في اللوز والجماع فجماعا فلو لم يكن كثر في المباشرة لان اللوز هو ان المباشرة  
في البشنة لزم نقصان ملة حبة البشنة في المباشرة لان اللوز لا يكون الا  
لغرض ان السعد لا يخرج ان مدخلا في ملة حبة البشنة في اللوز وهو ملة حبة البشنة  
اللاعلى في او حمة البشنة في اللوز المباشرة فادق وانها الجماع في ملة حبة البشنة  
ينفذ في اللوز في ملة حبة البشنة من حيث ان المباشرة في اللوز والجماع فجماعا  
وقال سعد بن المسيب لا يجوز الا في ملة حبة البشنة وهو ليدننا صل اللوز في ملة حبة البشنة  
هو لا يراهم علم وفي بعض العلماء اليها المباشرة لاقص وهو ليعض اليها في قوله عليهم  
لأنه اللوز لا ياتي ملة حبة البشنة في اللوز المباشرة لان المباشرة في اللوز  
وان الحذر وقولهم لانها لا تقصوم الالة لان المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة  
الجماع منها حتى لا يجوز في ملة حبة البشنة لانها المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
في اللوز في المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
يصل في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
وكلوا واشاروا للجماع في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
والهمي عن الانان والوزان في الحرام ظاهر واما في الواجب والمدى والجماع في اللوز  
وعلى التجدد في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
عبارة عن ترك اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
لكن لا بد من اذني وبشر في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
كذلك يوجه الى الجماع في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
وضع قربان من اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز

النزاهة

النزاهة فانه لا يدفع في وكوران بربك وقد الله من مناهي مستنير مع الزمان  
وسل النور ما عتار ان الاواحر الساقتة على هذا وهي في امر الامانة مشكل  
والله وجران بره هدا وامناله ولان كل بعضك بعضه ولا ياكلوا  
امواكم بكم يعني ان هذا ليس من معاد الجماع كما في اللوز واما في اللوز المباشرة  
عن اكثر حال الا في ملة حبة البشنة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
ويجوز بها من ملة حبة البشنة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
في ذلك وظن الحكم وفضل المراهق البصر بها الى حكم السور على ودر الزنن  
في الامام او ليد دلوى من البشنة وسئلها ودلوتها نوعها وهو المباشرة في اللوز  
خاص طلبتها ودلوتها بالعلان منتف يدون شغف به اليه وادى تحت الظاهر بها  
وادى فالعلان الى الحكم دفع في اللوز هو في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
من الحكم بالفتح الفظة اي انقوا بها واقدرا عليها وكن اللوز بالسكون و  
التوجر التحري والغصد والاستهام الا في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
مكن منكم اكل الاموال والاداء الى الاحكام وقد سبق في اللوز المباشرة في اللوز  
كذلك الحكم والنصب وان من هذا الكلام وان كان للهمي عن الجماع في اللوز  
كل من اللوز في ملة حبة البشنة وانتم تعلمون بوسمته حبة البشنة وكل من اللوز  
المعصوم من اللوز في ملة حبة البشنة وبعود كوز في الرفع والنصب  
معالم يعني ان المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
شاع في معنى المباشرة او في حمة البشنة في اللوز المباشرة في اللوز  
المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
او هو لا حقا في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
الكلام في بعض ما يكون نوع نعلق به ولا يكون السوف لاجل علمه وكران  
الا بمله موافقة للجماع في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
بها من عن ذلك ومن ان ليس من اللوز في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
فعرض له من اللوز في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
حيث جالوا لا يهتم ولا يعلق باللز وكران ما لا يهتم من السؤال او من اللوز  
البه يعني انهم في ذلك كمن ترك باب اللوز وكران ما لا يهتم من السؤال او من اللوز  
وامر واما اللوز في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز  
هو لمن السائل يعني ما يظن ان يظن ان يظن ان يظن ان يظن ان يظن ان يظن ان يظن ان يظن  
السؤال الله في كماله والاهم له وضمنه من اللوز في اللوز المباشرة في اللوز  
الا اعراض عن حواضير اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز المباشرة في اللوز

المتأثر من سلفه في سبعة

لم يكن لاغا عالم وبعث لهم انما المهم لهم السؤال عن وفاء بعهم من هذه الفعل التي حاسوبها بيا  
ومنهم من راعى وهو غايته في التذوق فقال ما كانت حواس السؤال على الابد من الاستدلال فكيف  
جئت بالاولى بسبب واجيبوا بالكلية والاعادة كان فيه التنبه على نفوس موضوع السؤال  
فهورر وسرهم فخر من البر لان السائل على الافعال الالهية فيما لا سأل بالكلية اذا لم يكن  
براي افعال وافعاله والاولى اصلاح حاله وتوكل الشوق حواس السؤال فتوا قد دعه السؤال  
وانتوا او قد عوبت وما انت في ليس بيبتر لم تحذف المفضل اذا الغرض بيان الحاص من  
الاجوب وقد اساق الكلام اليه وانا لا ازيد على العجب سوى اني افترس اني دلاله في  
ما بال السائل يبدو دقيقا ثم يزيد على انه سؤال عن اسبب الفاعل دون الغاية  
والحكمة ثم اي دلاله الكلام المقص على انه لم يذكر بدل قوله كما في قوله لم عند سؤاله عن  
الاجلة وعن كذبة في نقضها وتاها باليا وفوقه المزلو وحوس لو طين النفس على  
على ان جميع افعال الله حكيم وهو اسبب من لا يسأل عنه في السؤال من الالهية ثم عفا رفته التمسك  
الاتفا وها على انه المهم السؤال عن الحكيم والمصلحة وحصل الجواب عن السؤال ثم عفا رفته التمسك  
عنه عدول ال الاستدلال الحكيم على انه السالك ثم اني وحس لسكونه من هنا عن سؤال  
كيفية مطالعة الجواب للسؤال والجواب عن ان فيه بناء الكلام على الاليف من ثم على ما  
ذكر في قوله ثم وسئل كون ما اذا ينقضون سامة وكيف لم يقع منه فهنا اشارة الى هذا  
الغنى ثم ويرا الاتصال عليها ذكر قاصر وهو انما ما اجيدوا عن سداد الحكيم في الالهية بيان  
الحكمة فدل على دعوا السؤال عن الحكيم والمصلحة في افعال الله والاعادة في الالهية بيان  
ومصالح وانظروا في فعله وادفع من افعالكم حاسوبها بيا وليس من البر في كل قول  
البيق وادق حكيم والحق بان تعرفوا اليه اولادكم وفي هذا الكلام ارشاد الى وجه  
عطف وانوا البيوت من ابوابها وهو امر على من امره اجبت على من ليس البر  
وما جاز ان كان قد لا يبالوا عن امثال هذا وانظروا في فعلكم في انفا السوء  
من ابوابها هذا اذا كان الكلمة معتزلة قبل تطبيق العطف وانما كذا كان المعنى  
فليس هو انتم وحدهم بل سائر البر وقد ايقنا السوء ملكه الاشكال الذين  
يافرونكم كما لم يكن لغولنا فابلوا الذين يعادونكم اكثر معنى لو المفاد يكون من  
انما تبين منتهى الذين يعادون بالذين يتاجرون الغفال ويباؤون فيهم  
ولا تاملوا المحاورن الماغبين او بالذين يتا صيون الحرب ويكون لهم  
حق ذلك كحلاف مثل الشيوخ والصبيان او بالذين ايضا ذنوبكم ونفسهم فيكم  
اي جميع الكفر ليعظم الفادع وعلى الاور يكون منسوقا في حكمه منسوقا الى الاغفال  
المحاورن بعين قوله اقلوا المشركين كما في مناقضه كانوا او بما لا يرون قوله و  
قبل لما صد المشركون كما في وجه رابع وهو ان المراد بالذين يغفلونكم من مشركي

المشركين

من المشركين الغفال في الحرم وفي السيرة الحرام وحواشيها قوله غافل المشركون مسبق ان يكون  
بالفعل عطف على او عطف بالواو وعطف على رجع لتكون نزلت حواسها وقوله ولا تغفوا  
ما توار الغفال راجع الى الوجه الرابع وغفلت من يتبتم البعض ما سبق والغف  
وجود ان ومدان مصدر وحدث الشيء غفلت غفلة فغفلنا في مكان كذا الى ان ذكرناه  
وتغف الغفلة اسرعت اذغف وغلام تغف وتغف بالكثر والسكون والغف الغف  
تغف قد ليس الى غفوا وان تغف ليس حياها الى بغف تغف به حاله كذا في  
وعند من بعد صلا في كنه والعطف والحال جعل الا وادع لغنى انما في هذا  
المعنى فان الغفلة اسرعت الغفلة اشارة الى ان الا وادع من الوطن شديد على الغفلة  
كحسب معنى فقه الموهبة فخلصنا عن الالهية وليس الى ان الغفلة للعدو والامانة  
الى الخروج من الوطن لانه قد ذكر ان المراد به البلاء الذي ينزل بالانسان بغفلة من  
عزيعين وكحسب معنى من الذي ذكر اوله اشارة الى ان قوله والعصاة انما من  
انفعل متعلق بذكره فوجه من حيث احوكهم ثم ذكر وجه اخر مبنيا على بعد قوله  
انفسهم حيث تغفونهم ثم وهو صلا متعلق بالمعلم وفنتم انكم الى اصابتهم  
ايتم بالغفلة الغفلة الى ذهابها وانما اراد من فعلكم انكم في الحرم او غير  
معلم انكم جعل عدوا لافوق فلهذا بنا لولا معاليم على التقديرين جعله وجوه التقيد  
في بعضهم كوجوده منهم حيث هي الضمير العايد اليهم من غير تعيينه البعض من ان الغفلة  
لا يكون الا في البعض خاصة اما بالنظر الى ضمير المتكلم فلهذا بنا لولا جمع لغفوا  
بوجه دون الغفلة المشركين او يهتدون غفلة وانما بالنظر الى الضمير فلهذا بنا لولا  
ليس المراد النهي عن فعلهم جميعا بل ان مصدر الغفلة عنهم جميعا وفيهم بعضهم  
والمتكلم مثلنا بنو فلان وان فعلنا فعلكم كما من في اغنيا اذ كره الغفلة على المعقول  
جميعا والمصراع عالم مجازنا هم الظاهر لان في الالهية الفاء ويدر في قراءة لا الظاهر  
وانه اراد تخصيصه بالذين تغفون فيهم اي المشركين فيهم بغيرها ليعظم الغفلة بالذين يغفون  
عطف على يكون الذين لله وغفلة الالهية في الموضعين بالانها عن المشركين من الغفلة  
وجه اية العفارة الاورد في الثاني حيا على معنى سبق الكلام فلهذا بنا لولا  
الذ على الظاهر في موهبة الحرة مثل الفوق الالهية اي لا عدوان كان في قوله  
على عموم الاعلان الظاهر في مكان في تزجته على الشرط اعني ان الله هو الغفلة  
كان الظاهر ان تغفل فلا تغفوا واعلموا ذكره معناه الاوالية كنهه عن لغيره  
العدوان على الغفلة من الالهية وان تغفوا بالظلمة والغفلة ليسوا بالظلمة فلا  
بعدوا عنهم الثاني اية من صلا المشركين وسميت قوا العدو وان عدوانا الى الاظلمة  
الا الظلمة دون الغفلة من لا فعله امامه في ضلوه الظلمة وجماعة لا تغفلوا



في العصور عليه وعند ما اه عذال يوسف وجر رحها لله لانها خالفان الزمان بالنسبة  
 الى وقت الاعراف على المكان مطلقا انه الحرم وعلى الزمان في العرف ان من شاة وانما في الحج  
 فانواع من شاة وعذرها انما الحج وعند الشاة من ليله لا يثبت بل يثبت في الشاة  
 الاحصاء من التمسك وممنها كان قوله من ملين البدلي ليجل ان مكانة الذي يجب فيه  
 ظاهره على يد سب الى جنس لقراءه من الشاة في رسول والحج كما ذكره من صل على كونه  
 مشرك من الزمان والظان وانما قال ظاهره لانه قد سلك في الشاة من ان امله على مكانة  
 الزمان بحيث الشريعة وهو موضع الاحصاء او ان امله ببلوغه من وجوه وصول الى حرم  
 ان يستوفى على الزمان عن شاة ولا يقبل ذلك في ان النبي صلى الله عليه وسلم خذله حيث احرم  
 وكان الاحصاء بالحدس وليس من الاحكام لسلكوا في الدفع بربوا من البروك شاعر  
 من سحاف الواقدح وتروا اما ذلك البني ذلك عن الاعراف ان كان طاردا احرم  
 اي فقيته ما استبرق قبل الصواب فعلمكم واجبت بان ان اراد ان يدرك  
 ربه ما له نداء وتقدر فاروق جوارف يكون جزا وانما قال الضابط في هذا المقام الحج  
 او الواحد فذلك في اخر الاول انه حين بين المعنى فالعقل اذ اردت الظاهر  
 ومن كونه الى الخلق في هذا البلهيم المعطوف اليه في اذن عز راسه وال  
 فالحكم عام في كل وقت كقولك الى شاة من محذور الاحكام فاعلم في ذلك المحرم  
 فسر ان من اهدى العوافق من سب الى جنس لعله من حوله الى حصار لغيره وال  
 فالظاهر ان المعنى وان كونه في أمن وعلوم خوف من العوافق فمن عنى المنع  
 صيوان حرم العوافق كما ستر الحج كوماتي من سب كما في يوم الحج من خوفه وانما قاله في كتابه  
 الزمان وهو ان حرم لها معا وباني مما سلك الحج فمذلة فيها من سب العوافق والافراد  
 وهو ان حرم الحج وبعد النواحي عنه ما يعرفه وصل فاعلم على الاثر من السبع  
 ما يعرف في الحج عندا ويستعمل الى النواحي ما يعرفه وعلى النواحي ما يعرفه  
 منها تمتد الى الشريعة والحج  
 الحج عن النواحي كذا لم يوجب على المكلف ومن في حكمه والحج بالسر والعلانية  
 والعباس الغيبة ومعنى الحج في وقت الحج كونه ليس بعد الصلوات فان كان عندا حجته  
 اكلوا منها الحج من يوم قبل عوام الحج وعذرها وقت من شاة ما فعل الحج والى  
 انما افعال ذلك يوم قبل ذلك حرام به وفيها من العفاف السوانة بحمد عذرا في حرمه ان  
 يكون قبل عوام الحج وليس كذلك بل يجوز بعد ما له فاني وبوم الشريعة وهو ان  
 من دى الحج لانه كما هو ليوون فيه عرافة للماء لانه ان اراد من عليه كان  
 بزيوت وينقره اوتياه في النواحي في وقت العافسوا استفاد من كونه في  
 ان الاظهر ما ذهب اليه الشاهق لانه من الرجوع بعد الرجوع الى الاممال والادوات

هذا لم يوجد في نسخة  
 فعلمه يمكن

الا ان يكون في الاقامة كنه في كنه الوطن فلو هجم السور بعد الفزح وقبل الرجوع الى الشاة  
 لم يجر عطف كقولك ثم او او هجم التمسك ان حصد منون وكذا في وقت العوافق  
 لكن في الكلام فان المصداق من حيث يوم الحج او شهر رمضان او نحو ذلك فتعوق في اوقاف  
 والظاهر للعلم وانحصار المساحة لانه عند عدم الاضافة يكون منصوبا وان كان بعد ذلك  
 ما عرفت في ذلك لانه ومن ذلك كنه عيش الظهور ان الهدية والسعة تكون عيش و  
 التمسك في الحساب ان يكون لها صلح مما جعل فيقال في ذلك كما عرفت في غير ذلك  
 المبدأ في اصله ان رجله وابنه سلكا طرفا فقال بنى استنبطنا عن الطرفين قال انما قاله  
 علفان في عيشه لغيره في هذه المشارة والحج وقد كمل على هذا في قول  
 كان في يومه عيش كونه كما عرفت في كون عيشه وعلى هذا يكون مفيدا لعش كل الى الدولة في ذلك  
 والقيام عفاه كنه البصر لها عن ثوبه كما هو حكم بعقله في الاعمال وذكر ان  
 الى التمسك لانه الحكم المقصود من احد الكلام وعند الشاة في ذلك الى وجود الهدية او الصيام  
 لانه اقرت ولقد ذكر في المعنى في المعاني كونه بعد عن الحس وان كانت خيرة في الحج  
 ومنه عذبه الى حسد واحياء لعله وحينئذ منهم وعليه في غير الحج الحرام وقد وقع  
 في بعض النسخ بعرضه الى البصر وهو هو وعند الشاة في راحة فان كان ما عرفت  
 احله انها في ان يوم الحج يملك من التمسك ام لا فلف عند الشاة مع لعله لا يجوز في الحج  
 يوم الحج وعند الى حصد ذلك كونه ملاك لعله وما ذكره من سب ما من افعال الحج لا يصح الا فيها  
 سلكه بالدمي والحلي وطواف الكعبين وكونه في الحج بعد يوم الحج والحج في زمان  
 على من سب الى حصد العوافق والتمسك في الاعمال الا كان وقت الحج  
 بعد الى الهدية الرجوع في ذلك الحج وان لم يكن محتمرا فغند لان مثل هذا صاير  
 في ذلك كما عرفت ان لا يملك ان صعد الحج لاصح لافلح الهدية ولو سب فيها فغند  
 على ذلك في المحامه حيث جعل بعض التمسك ايام كونه التمسك في كل وقت  
 عليه ومنها نوع لغير التمسك في حرد التمسك وهو ان اطلاق على كل ما فيه معنى العلم  
 والكعبة وانما الحج ما فلف في يوم الحج على السعق من لعله في الواحد فذلك كنه لعله وانما  
 قوله بالعلم فقد ضعف فلو كان مفيدا ان يصرحوا بان مثل هذا السعق في المنادى هو  
 وكذا جهة الحكم من ذلك فان قيل كان المناسك فقد سأل الصبي على سؤال فانه التمسك  
 قلنا لا بد لانه سأل الشاهق عن الاعمال في كل مكان وسؤال الفاتح كوابه ان  
 كنه الحكم بان وقت الحج من لعله من لعله مما جاز اطلاق لعله على التمسك وبعضه لم يثبت  
 ان ما كنه جعله شيئا من افعال الحج فيها بعد العشر بوجه السؤال عن وجوه تاجدي  
 الحجة من اشراجه فذكر في الجواب اصحابنا واطال القول بما على العرف لعله في ذلك  
 لعله في ذلك وجازان الشريعة لم يثبت على ذلك وما عرفت في حكم بعين اشراجه

لان الطواف في كل  
 مرة واحدة



وعن النبي عليه السلام ما ذكر من حرم الوقوف بقوله كفى في الدلالة الاله والحمد  
 على ذلك بوجه حقا فلما قال قلت وكنيت بيانه اما في الحديث فبانه لا معنى لكون ال  
 عرسوس انه الوقوف بها فوجوبه وجوبه واما في الاله فلان ذكر الالف فيه فكلها  
 الدلالة على الخط وبعده في حكم الشرع الوجود كانه حال الالف في واحدة عليكم فاذا  
 اتيتم بها فذكر وانما لم ايتها بعض سائفة الكون والاسفار بوقافه لكون منها  
 منها وسومنى الوقوف لها واكصور منها وقد بين بوجوه الاول انه لا على ال  
 الكره عند الالف واجب وهو موقوف على الالف ومن على الوقوف وحالاته الواجب  
 الالبه وهو واجب ورد بان وجوب الكره مقتدا كصور اذ اوصو كماله في كل وهو  
 لا يصدق وجوب التيقيد بل الوجود عند حصول التيقيد وكيفية ان الالف قد يكون  
 للواجب كالوقوف لا كره بان عند الالف انما في انما مقتدا لاداء الالف  
 يعطف موقعه كانه قبل مقتضا من عرفنا كالمكتوب فاضم من حيث ان الكس  
 الثالث ان الفاعل في فاذا افضت لعلها بقوله من من على الالف في كل  
 ابيته من غير ذلك وتراجع وسومنى وجوبها المعنى لوجوب الالف وانما ج  
 ما في شيئا من الوجود السفاذ لفظ الكتاب والمصنف موضع كان اهلها كما هو ق  
 عليه النار كما في كل طريق صديق بين جبلين انكس على اهلها وجعل الرجم في  
 المارون جابرة بل على ان اثنان المشع الحرام كان بعد الكون من الالف وقا  
 الدعاء والتكبير وما ذكر الالف الجبل او جعلت عطف على قوله معناه قابل لا عند  
 الذكر فلو عند المشع الحرام مع ان الالف في كل موقف من كصدع بالكل ا  
 بوجه الاول ان المعنى فاذا ذكره الله قابل المشع اي مقتدا من المواضع التي  
 ويكون ذلك للدلالة على ان الكره هنا افضل من ان الوقوف بقوله جرح الالف  
 افضل الثاني ان المراد بالوقوف على المشع بان مفحول جعلت في الجوز ما غلبت  
 جميع اعتبار الالف واخرها لكونها متصله حيا وفي حكم شرعا مقدس عند المشع بان  
 معمول جعلت في الجوز ما غلبت راحله في حكم التزم على ما لا نوع اتصال بالمشع وان  
 كان بعد الالف باعتبار راحله في المشع على الالف في كل سمة للكلام الجرح على ما قبل  
 وفي قوله الاوادي يحتمر دلالة على انه من الالف وان لم يكن موقفا وقد سكام  
 ليلجج ليلد كونه محم وهو اسم للالف لانه في الالف منة وقد اذ على حرمه  
 لغول لانا موت واذا كان المشع هو المحم على ما هو المحم من حرمه فاحرم وما ذكر  
 حرامه باع آدم مع جوار والدفن منها في السبه بجح والالف وما ذكر حرامه العلو  
 في الاول وهو انشور على الالف والالف من اعتبار الوصف لوصف صاحب في الالف  
 ادم والمعنى اذ كرهه ليعني ثانيا في كل من المعنيين على بعد من المهدونة والالف

والدور

والوقوف من المعنى ان الدلالة في الاول على اطلاقها وفي الثاني على الدلالة الى كنفها واما  
 الكس في على الاول لفظ السبه وعلى ان في التوقف ان يكون على الوجه الذي عليه ولا بعد ما  
 ذكره الوجه والوقوف وحده كما هو كالمصداق المهدونه كدفع الوصف على الالف في كل  
 لكاله مع الالف من الوقوف جرحه بل بقوله في المعنى فقط الحرس الالف في الجرح  
 مع الالف المهدونه حيث في كل منة بكلمة يتصلهم فما كانا نواعده على ان ذكر الالف والوارد  
 بالالف فاضم من حيث فاضم اليك انما هو لاجل التوقف الذي كانت عليه فليس وكنانه  
 من ان ساووا اليك في الموقف او كما وان لا يكونوا مثله بل مثل ما تباير اليك معنوية  
 سوالكم حيث كانت الالف المهدونه بعد ما من بعدها الالف المهدونه فيها معنى ان  
 ان الالف فاضم من كمالها من عرفنا مع معنى عطف الالف بها بل في الدلالة على الثاني على الالف  
 بالذکر المفارقة لها بل انما جرحها وكيف موقوف من كلام الالف فاضم من معنوية  
 في في كونه حرس الى اليك من كمالها من عرفنا من الالف فاذا اضم على وجوب الالف  
 من عرفنا وان معنى لم يضم من حيث فاضم اليك انما هو لاجل التوقف الذي كانت عليه فليس  
 كانه قبل مقتضا من عرفنا من الالف المهدونه ومعنى في الدلالة على بعد ما من الالف  
 اعني الالف قد مر في الالف المهدونه لان الاول صواب وانما في الالف المهدونه  
 بكون بعد وهذا الالف المهدونه لان في الالف المهدونه وبنها على ما يرد في هذا  
 في الحرس ما بعد من المعطوف والمعطوف عليه وهو من عدم الاحسان الالف المهدونه  
 وعدم الالف فاذا مر الالف في كل موضع من الالف المهدونه انما هو لاجل التوقف  
 الالف المهدونه بعد من المعطوف عليه ومن ما في الالف المهدونه من الالف المهدونه  
 في قوله ان في الالف المهدونه في الالف المهدونه لان في الالف المهدونه على بعد ما من الالف  
 الالف المهدونه في الالف المهدونه وانما الالف المهدونه في الالف المهدونه لان في الالف  
 مع مورايه والالف المهدونه عن سواها كان العطف في الالف المهدونه او بالالف المهدونه  
 لان الالف في الالف المهدونه ودلالة على حرس الالف المهدونه في الالف المهدونه والزواج  
 الالف المهدونه والالف المهدونه وانما الالف المهدونه في الالف المهدونه لان في الالف  
 بضابق المثال لواريدا بضمها الى منها من غير تعيين فاضم او اربط في المثال  
 احسن الى اليك الكلام واما ما في الالف المهدونه في الالف المهدونه فانما الالف  
 بل على وجوب الالف فاضم من حيث فاضم اليك انما هو لاجل التوقف الذي كانت عليه فليس  
 وهو العطف في الالف المهدونه في الالف المهدونه لان في الالف المهدونه على بعد ما من الالف  
 لان الالف المهدونه في الالف المهدونه فاذا ذكر الالف المهدونه في الالف المهدونه  
 ما ذكره او على الالف المهدونه في الالف المهدونه في الالف المهدونه في الالف المهدونه

122

وقد اشار الى وجه كونه على اجزاء وموان تكون المراد بالاسم هو هو وفيه  
المتى يكون امرانا لا فاشته من المراد الى مشا بعد الاضافة من حيث وفي قوله بعد  
الافاضة من عاقبة دون ان يقول بعد الكبريا مشا اشعار بانه عطف على المضموه وهو  
المراد بالمراد فوا افضم لا على الذكر وانما كنه يحذر من الاضام كما بعد صيا فسط على  
هذا الظاهر من عطف المراد على مراد مسهل كما في هذا المعنى ال محمد المالك ل  
الخرسي كوان يراد ثم الفضا من حيث افاض عن الباس بله وهو المراد لقلت الظاهر  
من قولك من حيث افاض من الباس من حيث افاض منه لا من حيث افاضوا له  
بكذا الباس الكفا وبعين على وجه على هذه التوا في غير معين بل انه اشار الى  
بعد ما بين الاضافة من حيث افاض والمماثل لها لان معنى ثم افضوا ثم لا كلف اعنها لكونه  
شرا قديما فاذا افضم لان معنى فاضن ليع اذية والختم والفتيل في صيغتك  
ومود اليك ان العطف فانك زوا ذكر الله بهذا استفاد من قوله كذاكم اياكم لانه  
في مولى المصدر اى كذا حمل ذكرتم اياكم والاشاره عن التوا في قوله كذاكم اياكم لانه  
عطف على ما اضيف اليه كذاكم اياكم فان عطف على الضمير المراد من قوله كذاكم اياكم  
وقد منع في مود ثم يشالون به والارغام واحبب ليجوز ان يكون المعنى فيها  
لأن كان الجاروف لان الرضا اشهد وهذا جار الفصل بين المعنى والضمير  
اليه على وجه لم يخرج من الحرف في جرمه الشان ان المجرور بينهما في حكم المفضل لكونه  
فاعلا المصدر الثاني ان المراد العطف من حيث المعنى وان كنه اللفظ لا يفتقر  
حذف مصارف يعطوف على الذكر بل هو او ذكر قوم اشهد كذا والكلمة تعنف  
على ان ذكره او فعل المذكور يعنى ان اللفظ المشعوبه اضا فاشته من الفاعل والمفعول  
فالمراد مثلا من حيث الاضام الى الفاعل كذا وبه عطف الاضام الى المفعول  
مذكور به وتعريف ان المصدر يعانى عن ان مفعول العطف هو المفعول  
اللفظ غير ان ذكر او ذكر وقد يوضع مذهب المفعول ان ذكر او ذكر والمفعول  
الاول كذا قوم اشهد ذكره لانه لا يابهم وعلى ان ذكر كذا ما اشهد كذا ما  
فيلتزم له واعني من ليز احب من الفاعل للمفعول شاذا لارجح اليه الانشأ  
في قوله ان هذا من عطف المفعول على كذا ما اشهد كذا ما اشهد كذا ما اشهد  
حال قوله اشهد كذا ما اشهد كذا ما اشهد وكبى معطوف المفعول المشارة على الفاعل  
واحسن فان الفعل هو لفظ الشهد وهو صله اللفظ واللام له جعل مفعولا  
من المسمى للمفعول يجوز كذا ما اشهد من الالف والعرب من الشهد ساها وعورا  
وعن غيره اشهد الى الجوز مثل اشهد جوز عسرا واذا اولوا اشهد لا يدل ان مصرورية  
زيد اشهد من مصر وبه عور والمثل من سوان ان حاله هو اشهد مصر وبه كذا مثلا وما

140  
ولا يكون له بعد هذا الظهور كونه من عطف المزود وعدم استيفاء الزمن الى ما ذكره  
ان اشاء وجمها ظاهرا لم يذم لانه وموان يكون نصيبا عطف على كذاكم اياكم  
والمعنى ذكر اشهد كذا على الاستناد الى الجاروف وصفا للمضى بوصف صاحبه كقولهم جرد  
ومن بعد الصفح صفة وقد ذكر في شرحنا واصل مسيله انه من الاستاذ الجازم لانه  
فاحل معنى وفي بعض الكواشي منها ما ليس للفاطر الا السبع والسكوت عطف  
خبره بعد موطنه في موضع والفظ موضع لم يش مؤلفه فان كان سمان لوجه  
ربط هذا الكلام ما فهمه واحمل التركيب التام منغل ومكثر لا غير فوجد لفظ سن  
عنى انه يحاط بها من ذمها لا يحاط بها وكلمة من بعنى ان كان من غيرها لا يفتدى  
عن موضع لفظ وحصر الفاعل في طالب الدنيا لان طالب الدنيا هو عطف كذا الى  
طالب الدنيا في الدنيا لا يوجد في الدنيا وقد لان ذلك ليس بشر من لان الانسان حقوق  
ما عاف الدنيا فلو ان الاستغناء عنها ارض وترى ان علم المزوعة في طالب الدنيا  
فقط اشهد وانما الحكم انها لوجود الضمير لاشهر وغيرها على ان قولنا منهم كذا ومنهم كذا الا  
بعد حصر المراد بضمير هو موضوح اسم او كنه خبره بل يكرر كونه على وجه الوجود اجعل  
اشاراتنا اشارة الى ان المفعول الثاني مزود لان صية الدنيا نفسها كما ان جرمه قابل لان  
معنى اشهد اى مفضله من فان مفضل الضمير اياهم في الدنيا واما في الاخر فليس  
الا كلف او الجحان قلت لفظ في قوله ليس طرفا للطلب يشهد ليس لى في الاخر  
وبالجملة اليها طلبه بصيرا صله او ما لهذا الراجح كان الا يبين انك  
هذا المظهر اوله منها انه جاء اليه او لك الداعون لعق خبر ان يكون  
او لك اشار الى الورق الثاني وفيه ان جعل كبهم عبارة عما عملوا واجتنبوا  
للمعصية على تقدير مضاف الى حشر ما كسبوا او له نسبة من غير امتحان  
الى اعتبار صفته وما صل ان حركه بنوار وانما كنه المائة او كنه الفاعل  
وان جعل عبارة عن دعاهم وطلبهم ايات الخن من للمعصية عن انهم لا يظهرون  
الى العطف مما طلبوا وهو الخبر الثاني استوجوع في الدنيا نوا الى المصلى والى  
نظر الى الاستحفاف اذ الصانع حكيم لا يعطى لى عصى ولا يعطى مال لى حوى  
يخجل ان يكون اشار الى الوفقين وهو لله ثناء الملائكة على مدد المنصف دون ليس  
لان ما عطف الزمن الاول على طلب الدنيوية ليس سبب اعلمه البوير ولا يعنى  
المعنى انك اشهد ايضا وان لم يكن بناء على ان جعل القس عبارة عن دعاهم  
التكلف توافق ان تمالق في القم ما بين كليلين من الوضوء انها حكيمة  
بتركيبا عن تصونها التفصيل لئلا يتم كليل واظها وعذ ان جعل نورا لى  
اوقف على الكلام من الة لا طر قوله ثاخر وهو لا زم كان المطاوعة ان جعل نورا لى

من اللازم او فني بالنظم فما يثبت لاجلها في ما لا يتم يوم القدر لان القدر  
شؤون فيه منها ويوم الدروس لانهم كانوا يكونون رويين للاضاحي وقوله سواد  
فدع بيان كونها المفرد كون التعريف الكون بشيكون في ان ان الزمان ليس ان يكون  
بوجهين وعلى هذا يحتاج الى ان يقرر في اهل يوحين وقيل ان اهل القدر يفتن  
ليس سوسه الكلام لا ظهر في خبر بل لا حذر في الالم الموصوف على المقدم من  
اي ذكر الخبر يريد ان الكلام في كمن الالسان كان قوله يفتن كذا في هذا الكلام  
كذا فالطرف عند المحقق خبر مبنيا بحروف وكصده ما كان المفقود منها  
ان الذي يفتن له ذكر ولسقف اليد والثاني انه الحيا وعلى الكلفة وقوله منها الى  
الشيء والثاني معلق بهما في و رتبة ما كثر عشية والاثام جزء الاثم وقوله قال  
معلق بالوجهين ان اعطاء الله لبعباكم وكلفه في الخبر معه الخطاب واما على قوله  
الاثر الما رايد بقوله وكوز ان يولد عطف على قوله في ذلك الخبر الى ان في فاعلى القوا  
انته لستعوا بذلك فقول من حلول يعني خلا وقد جاء متعديا كما عدو رتبة السوس  
ولانها لما ثبت القدر من بعد الدال الموضع الصليب الكثر في الجان ورجل نقت القدر  
ان ياتر في القدر والحوال في الالاسيس واحدا القدر الى الجان ورجل نقت القدر  
عذرة والى قتي شغوف في الارض واحدا بها حقوق وكذا الاقايين  
او جهل الحفام الذي يكون مراد في الصفه الفاعل كجس الوجه لكن على الاستا الحازك  
لان الاله بعد الرجل المتحابه وقيل في حكام ليس مصدر بل هو ضم الملقى ان شذ  
الخصوم خصومه لان جهة ان الاله افضل من خلقه ان اللاد يفتن الخصوم وكل  
منه هو بالنسبة الى ما ونة امند معنى الاله ما د منها الا حنصا من كان في قولك جس القوس  
وجها وذلك لان اللاد مما يفتن منه جعل صفه للبد الذي في جمع الاله وهو في  
بني هذا اسم المفضل وان لا يفتن عنه الاثم عطف على ان ثاب فقال خلق  
عنه وخلق سبيله اذا تركه وضرا علة ارتكابه وعدم التخلية عنه وقوله او على رد  
عطف على الاثم وقيل زلت ان صميم فعل هذا لا يكون شذ على سبع و  
يدل على معنى السزى ويجعل سائلا ومعنى روف بالجهل اذ اذ انجزتهم حيث ظفهم  
ايدى الكفر وهو ان اسلم ما كثر والعيه وكذا يعي السن واللاه الاضاحي والاقا  
فالحق في الكون زولا بعد كثر المومنين بينهم وكانهم اول ما كثر في يوم القدر  
او لظن وكذا في حال صفة دخلوا او من اسلم وقيل اسلم الاسلام ولا يكون كثر في يوم القدر  
اكلص الاسا ويدل الاسلام شعبه وقد عدلان قولا دخلوا صريح في الامر حاصلا الاسلام  
لا ايتت عليه او الازداد قد بدلا خطاسلا بعد كثر اس او لما معنى اولها جمعها  
وكذا في حال صفة دخلوا او من اسلم وما في الكفا سائلا الى ما ذكره جليد بر اسلم

ورد

ورد

ياخذ منها من ابتدائية متعلقة ما خلا بانية او مفضضة ان ما قد منها ايدا ما حذت وفضاه  
فلا شام من طول زمانها والحرب بالفتن او كمنك الترس منها وعنه جزيج من مشربها  
وكذا في كلف عن انه وان كان مسعولا للشمس والاقا في القدر اهل  
اسم فاعل وكيف معنى مشرك ان الحيا مفعولا ما جنى لهم ان يخرج منهم احد انسان  
الانسان مفعول واحد بقوله كذا انوثة وقد يعدى الى الانسان ما مثل انته  
ما لم يمت مفعوله الا ان ما منهم الله يحمل الوجود وكان بهذا مراد من قال ان الانبياء كثر  
لا زما ومتعوبا والاله في ثباتها وديها من الا ان الصواب في قوله للاله على بقوله  
فان الله يرسد رفا على ان الله عز وجل او على القيام بهذا القدر وما ترون السب  
نزل من القدر سببه الى ان انسان القدر في خلقه من انعام نزوله منه  
ومن ثم اشتداه من جهة ان الشرا اذا جاز من حيث لا يخفى او من حيث لا يخفى  
وهذا السب ما ذكر في تفسيره من انهم عملوا اعلا حسوبا جنت فقام من شيا  
وهذا السؤال ان السؤال المأمور به للديور او لكل احد لفقد نوع بين  
اسرائيل لا يفقد ان يجسوا جميع جوارهم امر والابان المونة قيل ان يكون  
مخراش ابانهم على ما هو المعنى اللغوي وان يكون ابان كسبهم على ما هو المعنى  
من ابان التران وغيره ونعت ابان شارة الى الاله يعني العلة او ابان  
الكن بر وصف الذي به موضع القدر في كونها في فقد من النوع و  
تبدلها اما بغير معلقها ما جعلها بها اسباب الصلة بعد ما الخرب يكون  
اسباب البلاء سواء اريد القدر او ابان الكفر به واما بعد ذلك اثاره  
ان ان الكفا و ذكره في كثر الامات الاله على دين جرح عليه محذور او حرموا عطف  
على ان الله انظر ما واقتنا رقة اطر القنا والجهل را الموان وابر الالان  
كثير يكون السؤال للفتور والاسباب للفتور ومعنى القوم الكسار والاسباب  
و معنى القوم المصطفى والفتن قيلت على قدر الحيرة فالسؤال من حاله وعلم  
نه مباح اسباب الفتور وعلى بعد الامام مسموهم عن القوم كثر على الاقار  
بولي وهدوا بنات السوء وهم انما هم فسلح موقع المصدر ان سلم هذا السؤال و  
فيسل المصوتة وفيل يان كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو  
ع ضوع الحال الى سلمه فالما كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو  
فمنه عن زكاة من قالوا او اذا وصل من كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو كذا في كتمصو  
ما مع من بعد ما تهمته معنى قد ذكر ان لو القوم الى الاله وقد وصفنا بالانبياء  
فذكر كثر اسباب الفتور فان سائل النبي لا يتصور الا بعد جزيج الاله كونه عطف

يا



مبتدأ وكونه مفعولاً على غير وصوله له فاعلم انه محاذ عن معونها او الكون بها المشهور  
المعنى عند الغلبه حضور العين عند التعيين واعلم المشبه اولاً ان عدم المعهود او عدم التمكن  
منها محققا للمعنى اليه المنسب غير سابقه التعيين حتى لو قبلت بعد ما كانت عدمه لم يرجع الى  
ذكر والمعنى موجوداً فيهما من حيث انما اية وفيه او يمكن في ذلك فلا بد ان يندرج اليه  
الكون الا بعد معرفته فانه مستند الى حاله فان قلت تسبق صيغة فان الله سبحانه يعنى  
حزراً للشرط ولا سببية ولا ترتيب ولكن من جهة ان التبدل سبباً لاجتماعه مثلهذا العطف بقرينة  
لان التبدل العطف او من جهة ان التبدل سبباً لاجتماعه مثلهذا العطف بقرينة  
٢ وما كان من غير ان يقدح  
او المزين بمواد المعنى ان قد لانه اياهم صارت سبباً لاجتماع المعنى الذي يندرج بها  
في اعينهم فتكون الكسابة محاذاً كما في افعالهم بل ذلك حتى ان عمل فلان او يكونان متكون  
الترتيب عند ان عمل حال المزين المعنى الذي هو سبباً لاجتماعه او يكونان متكون  
العكس وما ذكرنا او في العطف ووجوده او جعله عطف على فعله بل على ما ذكرنا  
من ان الله قد رتبها ما بعد الوقيين المحاذين الى الابد دون غيرها جبراً  
لهم كسباً فمصرفهم عليها ووقوعهم منها لهم كسبون وليس كذلك ما من في علم  
انظر منها او من جهة ايتيها به بغيرها كالمعنى والوجود ومع كسبون انما ان  
الاجزاء في موقع الحال فلا بد من تفرقة المتبدل ليعلموا او والفاكر ان لا ياج من العطف  
على زبن والعدول الى المقابح ليعقد الاستمرار ولا بعد ان يكون بعد التبدل ايات  
ال ذلك وكذا الكلام في علمه والذين انقوا فوهم الى كسب المكان او الزينة او الاعلاء  
والاستيلاء واللام في حالهم للمعقود كما في ضار كسب الزينة على وجود الحكمة  
اشارة الى ان الاستيلاء الاما كسب الحكمة والنمو على الكفار لست كراة بل استنراجا  
بالنمو اي برفق واعلاء درجته منها الى درجته لكون المعنى عليهم استنراجا  
لم حاله عن كسب وانه يرفق لما علم من عاداته في نا خذ الصواب عن تمام الكلام  
لكن ان معنى الظاهر بعد وقوعه من اللان امنا ان فنور ومعنى على عذر وضع النظر  
موضع المعنى ان يكون في اللان امنا الالة قد لا الى والذين انقوا السوا بان  
السوا عند انه كسب بعلو عمل الكفار انما من المعنى المتين واليخوض التوسل الى  
المتنطق بالصدق على الارض في السقود ومعها الاماني ما سوت عندهم قد جعل  
ال اعمال الا بان الصحيح المنجز على انه قد يربو بالاعمال فعمل الطامع والكون كسب  
المعاصي عند انقوا فوهم والاول الوجه لذلك الفواة والالة على وكون  
الانفاق على الامان سبباً في اول زجر ارجس واخر من نوع موزا مفضا كماله والاعمال  
على الكسب او مع كل واحد منهم كتابه يعني كسب الكسب للصدق وتعلق يعرف الكلام

العلم

١٢٥  
بموجب الاضافة والمعنى مع كسب واحد من الذين لم يكن بسبب علمه البتة لان في خبر  
الغير العباد اليعقوبه الفقيه عم الاظهر عود العنصر الى الحكم الى الكسب اذ لا بد من عود  
ال الله وكلف في المعنى ان لا يندرج اليه ال النبي من كل نوع اللفظ حيث لم نقل ليعقوبه  
بعد الاضافه الى علم الحق فان بعد الاضافة والبرال الكتب للحكم فيما اختلفوا فيه  
بعض مسانعة اختلف في بعد الاضافه الى علم الحق في الاسلام اذ لو ارد الاضافه على الكسب كما هو  
القول المحمود لزم بعد الاضافه في بعد المعنى وقد لا يبرال لكن بسبب كون الحكم على  
اللا يزال لفظاً لكن لفظ وانزل معهم بالي بهذا المعنى عامة الا وان لوزوا ان لم يعطى كسب  
في العود و دون الفاء بعض بنوع فلذلك ان الوجود الانفاق في علم الاسلام ولقد رتبنا  
قبل المعنى الى لزيادة والاحلاف لان احد الاحلاف كان موجوداً  
فقد المعنى والازوال كما نسمع ان سخر من المعنى في بعد ما كان العلم ونفياً  
فان الجمهور على استنفاع بعد ال استنفاع الموزع مثل ما في الازوال يوم لم ينفذ  
واذ اجعل متعلقاً بغيره ان اختلفوا و بعد ما جاء بهم العلم بغيره لم ينفذ الكسب في بعض  
وسبب لذلك ان كان في حقه ثم حكاه وما تتركب المعنى الا الذين ايم ارا ذلك تارك  
الذاتي ومعنى الهم فيها الى الاستنفاع في ايم ليعقوبه عن العمل على الافراد و  
الانكار المعنى ما كان يعنى ان كسبوا لم يستنفعوا ولا سخرت له ذكر وصح عليه لرسول الله  
صله وهو متعلق باختلفوا على لغير معنى التردد والاستعلاء وان كان لم يخط على  
الذين اختلفوا الى سبباً على الصبر معهم ووجه الظاهر وقال جواسطاً وانفسهم لم يبر  
ايه او المومنين و قد ذكره والطريق في الكلام في عموم التبيين والذين امنوا يكون  
خطاهم بقوله ام حسب النفاقا وقد يقال لما كان الكلام السابق لتسبيحهم على  
الضرب والنبات فلكانه قبل ان يرضوا ان يصبروا وينفقوا ثم حو طعموا بقوله  
ام حسبهم وقد اتي في سائر النكاح ال وهو كون الامانة على  
ان العبد المذكور يورثها موقوف الى منظر الكون فالمنظر في ما ايضا هو لفظ  
لا يعذب من منظر الشوق الى سبب من ان لفظ المنظر حسباً في الحال والفقرة  
العجبة الشان ولا حتى ان الذي يصيبهم مثل حالهم وسبب الالف في الكلام  
حذف قال الرسول اشارة الى ان المعنى على الكسب سوا فذكره بالرفع على كسب  
الحال كما في او ما نصب على الاستقبال ما يندرج الى ما قبله عن زلزلوا وكسبوا  
كان فهو غا ذالة على تمام الامر في الشوق حسب طبعه وسببه واستنباط النص  
من موعظه في النبأ والصبر على اللف العود فان قلت يبدل جعلوا  
الا ان لمراده قريب مفعول ال الرسول وحتى لمراده مفعول من مع على طريق اللف  
والنشر قلت ان اللفظة فله لا كسب لطف الفاعل دون الموقنين والاعمال

بأنهم الكسب  
بأنهم الكسب

فلا يحسن ذكره في الزبور الا ان نقرأه قريب في الغاية التي قصد بها من تسمي الاخر في السورة  
قد يحسن معنى قد ذكره من ماسا في حقا بقوله وحسن وان تسمى الاخر بقدر الجلال  
فحصل الجواب مع الزيادة وليس شرط جواب سوال الا استظهاره الا ان قصد على ما سأل  
بل الحسنة في الحسنة على ما قصدت في الحسنة على ما قصدت في الحسنة على ما قصدت في الحسنة  
من حكمه بنو من كل علم على ان لو اعترض السوا على ذلك ان علمنا ليس لعل الحسنة في الحسنة  
التي في ذلك الاخر من كل علم وانما الاختصاص في العلم بقوله على الجواب ان  
الصنيع من ما اصطفت لاصح من المصنع مكان او مصدر وفيها من علمه في الحسنة  
ان علمه كونها صنيعه ثم هذا في الغاية هي مستوفى بوضوح الكون على ان لا يشتر  
العلم في كونها من الكرامة لا من الكرامة وكونه معنى الكرامة منقول عن الدين وكون  
العلم والضم لغتين منقول عن الكسائي وكون المعنى معنى الكرامة منقول عن الكسائي وبقاء  
على الغناء كما من جهة الاطلاق الكرامة على الكرامة عليه علمه على ما هو مستحب به  
واية اشار بقوله كما يتم كبره عليه وقد بين ان مثل هذا تشبيه لا استغناء لكن الاختصاص  
في انه على سبيل المثال كما في عبارة الكسائي ومنه ان ومن هذا الضم قراءة  
ووجهها قوله ثم جعلت اسم كرها فقد ذكرته ان الكرامة والكراهة كالعلم والفرق لغتان على الحسنة  
او من أصل الكرامة لانها علمه الكرامة على ذلك لفظ مشتقة عليها وعلى قوله  
ثم وعسى يعني ان الجمع ما كلف به الانسان وادخل هذه الطرق حيث كرهه النفس و  
سحق عليها ولا يانم منه كرامة حكم الدين ومحمدة خلافة وهو سائر كما في المنقول لان  
معناه كرامة نفس ذلك الفعل ومشتقته كوجه لفظه اكد مع كرامة الصانع لان  
والله دعان له وهذا كما مشور ان الكل بفضاء الله ومشتقته مع ان البعض كرهه و  
مكرهه الا ان كرامة لفضاء الله والسرور والله يعلم ما يصلح لغيره ان المنقول جراد  
لا يهزول من فعل منزلة الله ان لم يكن لوجه ما موصوفه كان الكفر من قبله فقد  
ال منقول واحد معنى المعرفة ولو جعلت استنباطه قال منقول على الالفاظ ولذا  
مع قبله من الكرامة بن سنان وثمان بن عبد الله بن الحنفية ونوفل بن عبد الله بن قيس  
ان قد اصابه بالسوسية بن عبد الله واسروا الثمن من العير وكان ذلك لفضل  
والا يستر في اول يومه او كان ذلكا بوقت اول يوم من حجب وهم لظنوا ذلك اليوم  
من ماله الا في بيده كمن يتفرق فوق العير حبسها وان ان ماخذ ويوح كرها  
والله ما ذكره معنى الاسيرين او جعل كراما خذوا اسيرا على انقلابه عن ارضه بس  
من الحسنة لما نزلت الى توحيهم اخذوا عن ان روايته مخالفة روايته رد الغنم  
والحسنة شروجه في تفسير قوله ثم لما نزلت عن الشهر الحرام والظن ان حجة يسألون للمؤمنين  
او للمؤمنين لا يلفظ رقعة اذ لا يلبس الا سوا الاية سيما سئل لو كان من اشارة قوله

فقد عرف الغفال ان السوال عن منسب الغنائم الشهر الحرام وكذا الجواب لا كما قيل في البدر  
عن وز معتق اهدم عبد الله بن جحش والجواب من قول آخر يكون في قوله اهدم  
السلام ونقوه الكفر نامة على ان الكفر اذا اعتدلت كانت من الاول وان ذلك لا يقد  
ليس في قوله لا زب وان المصدره وان كالف من فاكهة ما تفهده الجحش كيف وقد  
وصف بقوله وقد وعندهم ان الكفر بمعوم الوصف وهو مهنا فاز الله في المعرفة  
وجعله مستدرا حين كبره وما نزلت من مقول عطاء واكثر الا فا ويل على انها  
منقولة بقوله اولوا المسكين كلام المص في الوان فاقبلوا اجزاء لقوله ثم فاذا  
استدرك الالهة الحريم يعني الالهة الحريم المعتبرة التي في اربعة اشهر حريم قتالها فيها و  
اشهرها بقوله فسبحوا في الارض من ارضها اشهر ملائتي سبحوا لعل الغنائم الشهر الحرام  
مطلقا فان قيل يعني الالهة انما يعلم ان مكنت بقوله حرم وهو بمعوم دون الشهر الحرام  
فغاية النسخ في حق البلاد الحرام وكون الشهر الحريم فلفظ بعضهم على انه الاية  
الطريق برفق الحريم المكنته لعامة الناس لو سلم قال جماع على ان حرمي المكنته  
الزمان لا يفرق فان محله بمعوم مكنته فربما يحرم الزمان ويرفع حرمه الا اشهر  
فان قيل وقال فيه كبره في الاية من وحي لانهم في ان يكره ما يحرم فقال  
المشركين بنسخه فلفظ بل هو عام لمعوم الوصف او قوله المقام ولو سلم فقال  
المشركين حراما قطعها لان فقال المكنته عام مطلقا من غير تشديد بالشهر الحريم  
والبيد الحرام عطف على مستبد الله لا يمنع عطفه على التيمم المحرم كما في اذ  
الاية في الجواز ولا معنى لكونها بمسجد الحرام الا يتكلف ومنها حاشية الحرام قد يلحق  
بالمشركين حاشيتها ان عطفه كونه على صدق سبيل الله والحسنة الحرام التي لا يهدى  
لغيرها لفظه وانما حاز فلفظا من صلته التي من حلالها والحسنة الحرام المعطوف على سبيل الله  
لوعلمه الاول ان الكرامة والحسنة سبيل محضان معنى فلكذا لا افضل الا حبي من سبيل  
الله وما عطف عليه ولا عطف الكرامة على الصدق كما ذكره ان شار وصد عن سبيل الله  
والحسنة الحرام التي ان صد الغنم لوزن الغنم ومثله لا بعد فلفظ الاول وجه  
قبله فيجوز ان يتعلق بمحذوف حاله وهو صدق من الحسنة الحرام وهو في غاية الرواية  
واهم عطف على دوام الاخبار عن ان الكفار لا يتكفون عن الهدا في حتى يردوا المسلم  
عن دينهم وان استغاثوا استجنادا يعني ان استعملوا مع الجرم لعدم الوقوع  
اشارة الى ان ذلك لا يكون الا على سبيل الاطراف والسفد بغيره من فرض المال وهو معنى  
الاستغناء فلفظ وعلم ان الكفار دخلوا في ارضهم اياه افسدوا به الصدق الى الكفر  
الذي ان في دينهم كما يفهم من قوله متعلق بحسنة حرام وانما هو في حرام  
لا للمسلمين عطفه سدا عنها على اهل البيت والضمير للذرة وهو ثوابه على حاله



عدا من عن المتكبر وعلى الثاني لم يبين المشار إليه بقوله كذلك وكانه جميع ما سبق من البيان على  
هذا فتقدم التعليل على اللفظ المتكبر على ذكر المعنى لفظ الامتنان وقوله فيقولون  
انما صا والكره مما منا فوال كاسن كتم في الاغناق ان العفو ابي كاسن الدنيا والكره  
منعقد في الاغناق للمكبر من كثر الخرافة وقوله ويجوز ان يكون عطفا على قوله  
فكون المعنى مشق عطفا على اعزوا وصير عليهم ووقفهم للذين اعزوا او كان  
قد يفهم بكونه للبيان وعلى هذا الوجه على مصايرهم ان الزوج مهم للمعنى قوله ولا يكون  
المتكبر معنى الكلام في هذا المقام واخرجكم او فعلكم في اخرج كمن يشق عليك صدق وان  
لم يكن كلفه لا يطاق والفاخر كمنها على اللام تفي بعد حرف جر اللام لان هذا  
مكسر كمنه اللفظ لان كرف مع كرف لم يزم في فلا اتم حذف الالف ايضا لانه الساكن  
لكن مصر واني كسب على طرح الهم فقط كما هو قانون الحظ الاما يتبع فظاهم  
ان من عجز حرج وضيق وانما لم نقل الا ما يشقون او لا يذ وجوبه من المتكبر او غير  
ولما كان المراد من المتكبر كسبنا من فاصلة ثمانية الى غير منبذ لان كرفه  
ما قد وان كاف الهمنا من المتكبر ما من فاصلة منبذ فتعول في في شون المتكبر و  
المحصنة من الذين اولوا الكسب حيث اشتهر الحظ الكسب ما من ولا يجوز ان يكون  
منه في هذا المقام لا يطاق في مواضع من الماد من حيث وبسبب الكلام على ان فرف  
القام على البعض بل قد يفهم من قوله في كوا عنتك كمنه لوني من كسب من الموضع  
لا يكون لا يتقارر الشيء لا يطاق من ولا يطاق وكذا كمنه ان لا يكون لغرض التعلق  
والاستيفان على المعنى هذا هو من الهم البنية وهذا يقال انه المتكبر والواو عند  
بعضه للفظ على معدر مع صند المتكبر الى لو لم يكن كذلك ولو كان كذلك عند  
المعنى الحظ لكن مقتضا ان يكون الواو بعد الواو اعني الفعل هو حرف في موضع  
الحال ولا يستعمل ظاهرا هكذا بعد المعنى ولو كان الحال كذلك دون والحال لو كان كذلك  
والعنى حار وكمنه كمن ما ذكر الاحكام المرزوقى او ليكل لسان الى المتكبر  
والمشكك على نوع من التعليل يدعون ككوز صيغ جاء الكوز غلبوا على الانسان  
او استعمال المتكبر بمعنى سبها وفيه لزوم ان يكون كل من الواو والنون ضمرا و  
ليس ضمرا واما استعمال او ككسب مجموع المتكبر والانسان وغير العفلة او احد  
بديلا فالظاهر ان كسب لا يشترط المعنى دون اللفظ والنا دحاز على قول الهم  
تقوا الله وجعلوا الله يدعون معنى اولياء الله يدعون بتقدير المضاف وكسب هو  
بمعنى دعوة تشريفهم وذكور لانه وقوله في معادله ولكن لا يعلق الى النار  
وهم اعداء الله ويمنون بقوله باذنه ولا يستقيم ان تعار الله يدعو باذنه  
وان يوزر واعلى غيرهم هو الصبح دون ان لا يوزر واعلى غيرهم بتقدير الله لا يخفى انه انما

احتاج العدا اذا ارد ان الله يدعو المشا اذا ارد ان اولياء الله يدعون فمعنى ما زنه ما و الله و  
رضاه على وجه اللطيف يدل على شراى ما من بشرتها على شغلها كسرا فاعنى ما من الهم  
الكره ومن في الامم فوالم البعير وما روى زيد عطفا على حديث عائشة رضي الله عنها  
مشا كمنه بغيره فاعنى فاعلى ورفق بالانسان اى استمع كاقول ذلك وهذا ان كسبنا لسان  
اعزوا ما استعمل على الاثار كما هو راي ابي حنيفة واني يوسف ربه الله فاعلى ما روى  
بعد ما روى ابيها ومدحوا انما حنيفة وقد عاها ما هو ارضع من غير ما هو رايه وبينه  
بقوله عن عائشة رضي الله عنها انما قاله كسبنا رالهم عن الكسب ومن خرفه كسبنا  
عن الفرج بنه واما ما روى على الاثار لواء في الطرون عن عائشة رضي الله عنها  
دلها الارض بل قول ان كسبنا ليد ويطرن ما كسبنا عطفا على بطرن مستند  
لا على بطرن لكونه مع انفا فارة عبد الله ولكن الفرائض مما يجب الولد لواء انما  
فقد اوجس رجا معاودة الكسب كمنه كسبنا وسو على كسبنا انما بلها على لو كان  
انطق بالدم لعش ايام حمله وظهرت الاغناق و لواء ان كسبنا في اقله ذلك  
اعنى ما دون العشرة حتى لا يحمله وظهرت الى ان كسبنا وعنى عليها وقت حمله كما مر لان  
الدم قد تدترتان وسقط اخرى واما اغناق سرح بانها لا يطاق وكذا كسبنا و  
فقد على الاغناق واليومية بصير الصلوة دينيا في وقتها يكون قد طهرت حقا ففعله  
و انما كسبنا سبغ ان كسبنا على هذا المعنى اقل من كسبنا في كسبنا مثلا حسن البلد  
والا فاعلى كسبنا عند كسبنا ايام بلها بها وعند السامع الى الله يوم وليد  
ومد قوله و لهما كسبنا حولا كمنه موقفا على النفا والاعناق جميعا على  
ما هو موجب التواضع ومعنى قوله فاذا تطهر ما على يذ من قوله كسبنا  
منه بوازر غضب الى قضا وسقطت عنده ما احتجته وارتكاب ما نواعه  
كالوقوف عند القبر او النظرة والانسان في غير ما من ومدحها على اعتبار  
اخلاق الخرف على موضع الخوف و قدما اعتبار حكم الكلمة في الامور من جهة  
حذرها لخصا في كافي و مسائل العزبة وقدما اعتبار حكم الكلمة في الامور من جهة  
الله اذ ان كان في زنا ايد كمنه اما معان الحجاز وان لم يكن اسمعا وان كان الموزني  
ظاهر حكم ما به هو ثم اشار الى ان هذا الهم منبذ على شبه النطق لفظا في  
ارجح من بالذورا لولا اعتبار ذلك لم يكن هذا الحسن وقيل المراد بالهم الحجاز الاسمان  
ما كمنه لان في جعل النفا حارث دلالة على ان النطق بدور على اشار الى قوله  
شبهها لانه انما كمنه لانه معان الموضع لغيره بسبب التمهان ومنه نطق الهمود  
ولا اذ ذلك جاريا على النفا لانه ان النفا لغيره بسبب التمهان ومنه نطق الهمود  
الهم صرحا وجعل كسبنا به كسبنا كمنه شبه حال ابناهم النساء من الماني به

استط الحظ في  
الكتاب والكتاب  
ديوان

في

مقال اثباتهم الجمارت في عدم الاختصاص بجهة دون جهة ثم اطلق عليه لفظ المشبه به  
من الكسب فان الاذكي كذا من عن السلي المستور قصدا الى السغير والاعزاز كذا من  
ترك المحامه قصدا الى السعيد عنها وحسب امم الله كناية عن القبل قصدا الى كونه على  
وقن الما موربه وترغيبا فيه عن الدبر وانما ان الحركه كناية عن مجامعتين كسبح  
الولد قصدا الى ان هذا ينبغي ان يكون العوض الاصل لا قضاء الشيوخ كذا من عن  
بالهوى والفضائل والرائعنه في انما ان غير العقبه ويرجى بحراسم مفوكه من الكسب  
جبه مبداء موقوفه وموادى الى بقدا للمفوكه وفي كلام الله حال عالمه الى اسم  
سه شاف من معنى العقبه والمجيبه على نوط اسمها في الاساس حسبه كحبه اذا كرم  
وفي الصيغ قال ابو عبد الله الجيبه يكون في طين ادهما ان تضع يده على كتفيه ويوقام  
والاخر ان يكتبه على وجهه باركا وهو السجود برحمه وبغيبه في موضع العقبه للعقبه  
يعنى وذكر انه علم من هذا قوله لغيره ما وقع منها في قوله فان هو من حركه امم الله و  
منه موضع الحركه اعني القبله والنته السهم التي رما في بعض من ان العوض قضاء  
التهنن وذلك كقصد كمالا الفرحين وكذا ان العوض طلب السبل الذي هو كماله الربيع  
من الريح وهذا يعلم ان هذه الاقوال وكلها في حيزه قل لظهور ان وقدموا وانما العطف  
على الاقوال وكلها واما وشوا المومنين فليس كذلك بل هو عطف على قوله وما اذكي وفيه كسر  
على امثالها سبغة من الاواخر والنهايه من الكلام في قوله ولا كملوا الله عرضة انه  
عطف على له وادرا الفلك في حيزه واذا ابتدأ ان الله عرضة لانه عطف على مقدر  
انها ممتلوا ما اعتم به لسان بيننا ولا كملوا الله عرضة لا مانكه وهذا هو اللفظ  
يعتبر في اوله ولفظ حراسم سألوك ماذا سمعوا سألوك عن الله الحركه سألوك عن  
الحركه من سوا الوالظف سألوك ماذا سمعوا وسألوك عن الثاني وسألوك عن  
المحسن فان قيل سئل في العطف بحرف الجمع احتياج المحلن في الوجود مع وجود الجمع  
سواء كان في وقت واحد ولا يكون من ان الواو ليست للمعنه والالتزام هو نوع  
السؤال عن الحركه في الاول في احوال موقوفه لا يوجب حركه العطف قلت المراد ان  
كل كان كسر منها سوا الا مبتدأ من عطف بالالف ولا مقارنه معه لم يفصل في قولها  
بل اخبر عن كل عطف بل يجوز ان يكون الاضار عن هذا الفصل ونوع الاضار خلاف  
السؤال الاضار حيث وقعت في وقت واحد عرفا كسركا و يوم كذا مثلا فقصده  
الى قولها ثم لا يخفى ان قوله وساله عن الكوادر الاخر في وقت واحد غير كاف في القصد  
وهو وجوده ذلك مع الواو ولا ينبغي ان يقال السؤال عنها وعن الحركه في وقت واحد  
الاذا كسرت في وقت واحد وانما عطف العوض على الانا العوض والعوض بالضم والكسر وما  
قد اخذ بحيث يعبر حازما وانما عطف العوض على الانا العوض والعوض بالضم والكسر وما

تعرضه للاعر حراسم بعض للبع وكفه لغيره عرضت ملانا للموسم منوما كما كرتك فدمه لركه  
ولم يعبه لا معنى الا على تقدير جعل العوضه هي الاولى ان معنى الحازم والمانع ولا كملوا الله  
حازما لا يلغيم عليها حركه كذا من كبره والافعال والاصلا وكذا ذكر ان لا تعلق بها فان اكلت  
على السلي اعمر ان يكون قد حلف ان يحلف وان لا يصفى الا بيري الى حوله عليها من حلف على عين  
فالايمان حازما معلق بها وتلبس حراسم الامور المحلوف عليها بالترك وان يروا عطفها  
بها والله معلق باللفظ لا بجعلها او ليعرضه لعل المنعوله لان العوضه حازمه دون الله  
فاحترضه فتكون المعنى لا كملوا سببا عرض للملوف عليه الذي هو الية فاحترضه وصار حازما  
دون الله واما جعله صفة عرضة ولا يظهر لزمانه معنى مع انصافه الى زمانه بقوله ثم جوز ان  
معلق اللام باللفظ معلق العله والامان على حقيقتها وان تروا والتقدير اللام معلقا  
معلق المنعوله باللفظ ويعرضه ان كملوا الله لاطل امانكم وكلف حلقه للعرضه وطورا  
او عرضة بعض الية ولغوه وكول سبكم وبيد ولا يخفى ان هذا الظاهر معنى كلفه باللفظ  
الا ان يكون معلق الحازم وفي قوله باللفظ دون ان يقول فلا كملوا بيده على انه معلق  
على الالف المعنى وحاصل المعنى ان جعل الله للعرضه وجعل الله سببا عن الية وعرضه  
لا يجر حلقه من معنى ومعنى الاء على تقدير جعله عرضة من لا حركه ان معنى المعروض ولا كملوا  
الله مع ضمانته اكلت منك دائما لان تروا فالله معلق بعرضه والامان على حقيقتها  
وان تروا مصدر بالله علم على كلفها الى طلبة الكلف للتعلم ان جعل المعنى انما كرم عن ذلك  
ارلغة من ان تروا ويقدر الاء لرفع بيان المعنى لا احتياج اليه في قوله اللام كذا من  
مطردا مع ان وان وبالجملة فالله معلق على الاء والسبب من حيث ان يكون التعبد  
لا للهي الذي هو طلب التزك والكلف واللفظ الذي هو الفعل اعني جعله باللفظ والاء  
مصدر كلفه والكلف عن اي انه كلفه كلف تروا وارلغة منك ذلك فالعقبه ليس بالشيء  
الوارلغة بعد ذلك من كلفه ان سلف بالطلب والمطلوب الذي هو الفعل وبعد النهي كلف  
ان سلف بالطلب والمطلوب الذي هو التزك وباللفظ الذي هو الفعل يعقبه لا كلفه  
عطف على عرضة وهو دون وجهه الشيء فلا كملوا عرضة للوايم اوله دخية  
اشخ وجد انكوح التحايم وقد كلف صفت للعلمين عزايي ان لم تكن عزايي للعالمين  
عن سنها لانا سبغة على ما عرفت فلا يلحق اللوايم لاني آدابا بالعلماء وفي ديوانه  
ان تمام من كان شخ حذبة اللوايم وكيف صفت للعاذلين عزايي ورواه  
عين المعاني عرضة مكان خلف على الاول قبل معناه على اللغة الاولى واللفظ  
الاجرك وليس بجهد اذ لم يسمعه يقولون في المنسك لغتان واحلف الغنقا  
جهد اي فيها هو المراد باللفظ المنسك لان الغنقا على تفسيره وبيان منومه على قول الشاعر  
رضع علم الغنقا طامروا على قول الشاعر لعله معناه عدم الفصل الكلاش المعنى لا كلف

خلفت النبي واخلفه و  
اذ اسبغوا النبي ليس الية  
والايم الحركه بالضم فقال  
العرضه

على ان يكون ذلك ما ان السلي كما ين على الوجه الذي حلف موعده من التيمون والاسفاء  
مذرا على طريق المسال ابرو لعقن الكراسه وفي السعده بالحد المسمى اشار الى انه مع كونه من الامان  
المظلم بالمكان يجر كونه مجنونا وحيفا وبني اى في قوله لا توادحكم الالهة معصان مني الا اولي  
عولاد حسودا من ان الرولة باللفظ الخلف بالظن ولهذا لا يجر على الشايع رضى وان كان  
فما بان انه لا يخاف على كلف بالظن بل من الكلف معظ وارض نفسه ما سميت قلوبكم ما كلف على  
حلاف ما علم اعلى القويس لا يوافق مديبه وان كان قابلا مان قد المواقف الاحرود التي هي  
العنى بل موقد علم القويس المعقولة وعنها من الكلف العفا بالان المعقولة على  
اخره وبين انى على قول الشايع لفظها في نفس اللفظ والمكسود بما لا قصد هو وما مع  
القصد ولهذا لا يجر على مديبه ال حيث لا يجر وان كان قابلا مان لا كلف حث لا قصد  
ارض الزمان الكلف رضى مع القصد على الاطلاق ليس مديبه اذ ان كان عند في القويس  
بذ السعده معظ وصرح ان كلام من المعنى يجر على كل من المديبين اراد ان يجر على كل  
منها حمل الحوافر على العفا في العفى او الكلف في اللفظ اذ افسر اللفظ والكسب باللفظ  
بـ كسب على معنى سوا قدرى بولون او الة او العيون كلف على الاطلاق اول اللفظ  
من وهو معدى على قول الشايع على كذا او اسم على كذا بقوله كلف على كذا او كذا على كذا  
او اللفظ على كذا في القسم على قربان المراد من القسم على كذا بعد على ان من هذا الموضع  
فان كلفه ان لا يكون متعلق ببولون او القويس بل بالظن والواقع خبر المنداء ان حاضر  
لهم من نساهم ترفيع اربعة اشهر واذا تحفظ لظن حال الصبر في الوقت والاول  
هو الوجود الحاركي في جميع المولد والذفال والابلا حرا المراتم ثم توقف المولد  
او كلفه موقونا مطالبنا بالغيبة والظلال في غير الالهة يكون لينا ولا شئ من  
الابلا وكون المعنى في انه غير موقود مديبه ال حسنة رجا ووه دلايه قران  
عند ابريلى هو ان الالهة يوافق الغرائف وان كانت لصدانها او كلفها بها والشواذ  
ونيسا لوله المنسك لغرائفه او عقيد المشهور بها ليه ما زها شان ما عسى يقدمون  
احر لوط على الاقارن من ضحال والافه حله الصلة انشاء ما مسعول انما لبي استعمال  
ان كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
واشفاقا على رضى والعيش العلو في الرضا والرضا والرضا والرضا والرضا والرضا والرضا  
الغية متعلق بعق المولدين فزجوا على النفس لقوله وان كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
الشرط فان الالهة وعلى قول الشايع الى لفظ عطف على قوله معنى قوله فان فاء وا  
الم كلف موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
اربعه الالهة كما موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
وعلا يبع وصوا الاطلاق اذ حرم المطلق ليس مما سمع احتاج الى الحواشيها ولون

المتعد غيب المتفضل صحيح كذا ذكرنا ما هو مستلزم الذكر وانما كلف الوجود فلا يغير المعنى  
العطف فضلا عن السعده فخذ الفاء على الترتيب كسب الذكر والاحتقاف والحق ان حمل  
موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
لا يخاف انى ان كونا يدرك بهذا الشهر ايضا على تقدير العزم والارادة ولا كلفه موقود مديبه ال  
اربعه اشهر على كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
بل كما عطف به من العطف ورتب عليه من الالهة وما ذكر من تحديث العطف الالهة مديبه ال  
الكلام الحق ان اراد كسب اللفظ فلا غنى عن ان الالهة كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
ملا ففاء الى ان الالهة مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
اربعه الموقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
او كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
بل اللفظ مطلق بل ما عليه الجمهور من ان الجمع الموقوف باللام عام مستوفى لجميع الاول  
ووجهها الى ان لا يعمونه ولا خصوص بل هو موصوف بالجمع والكنية  
مع فاء في الكل في اللفظ والنعني دابر مع الالف والحق انه كذا ما نقول  
المختلف اطلاق لينا ول جميع الافراد وفي هذا العالم انى جمع لينا ول كلفه موقود مديبه ال  
في قوله وما ادر يرد على العالمين انه كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
شما من الظن لاحد من خلفه والافرد ان خال صواعم حص منه الموقود مديبه ال موقود مديبه ال  
كلا الالهة المنسك يعنى في صيا الاطلاق على ما يضل له لكن الصلوح مديبه ال موقود مديبه ال  
ناعداد او منسك هو الحسية الفاعلة بالكل وبكل بعض على ذكرنا ولا كلفه موقود مديبه ال  
المنسك اللفظ فان صلوحه انما هو بتعدد الوضع موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
هذا الكلام على ما سيجى في قوله والوالا اشهر برضعت ان هذا المصانع الواقع  
المدا في معنى الالهة موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
مثل ان زيد ومن العفال ومع الرجل زيد على هذا الوجه ويدان لا وجانك  
واضال ذلك موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
ما ذكر في هذا المقام من التاكيد وقد خصنا ذلك في شرح بعض المصانع ووه هذا  
المجاز نسبة ما موط الوجود على موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
او احوال كفى بيد المثار وهذا يظهر ان في قوله مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
شما مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
وبان على المنداء مما رلوع ايضا فنكدها ما تكرار الاستدلال والالهة كلفه موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
اسوشلسا مع مان هناك حكما عليه فلا ذكره ان اوقع عند من ان ذكرنا لينا موقود مديبه ال موقود مديبه ال  
ذكر زكاة بيان لم يكن تلكا لوكاد الى التاكيد ولا يوجد في كتب اللفظ ولا في اصحابها



وإما العنق فكان النكتة في تعليلها إلا أن المتعلق ينبغي أن يكون مطلقا  
الوجه من الولد ومن دم الجهد كخض و الأول وجعلان الموقوف في الوجه دو  
الدم إن وضع معمولين وظلها أن لاجل ظلها و أو كخف عطف على كمن أكلها  
وكخرف لأكثر استنجامها الظل في أو الظلمين لا سفاط فلو لم يقم لفعلها من قوله  
أن كن بومن ليس بظلاله لا كخرف لولم بومن ظل من ذلك بكذا معلقين بلمن  
فقد ال عظم ذلك الفعل كخف أن عدم الأرقام عليه من لوازم الأيمان  
ذكر الزبير يعني أن ذلك عبارة ال تزوير والمخالف محذوف المعنى أن الرطوب  
ليس المعنى أن تعولن الحق بالوجه من به اللزم أن يكون الحق فيها بل أن تعولن  
الحق بالوجه من به الأبار وأن جعلت إياها للغة بكن فالعق أنهم الحق حال بغيره بالوجه  
منهم كذلك وذلك أن عليهم بها أولها وتليها بها وقد عارض كلامه أن  
أبا البراءة سمى الوجه للتبليغ أو من باب الصيغة التي هي الشا و  
ليس بذلك درة بيان في الحق وصنفا وذلك أن الدرية هي المراد والخير  
صفت معتمة الصعود كدره السط والسلم فلا يعرفها عن المذلة الرنعة وهو معنى التوضي  
وأصلها الذنوب والمفاسد فكل ذنب الصبي إذا جبال لغيره مواضع انتقاله و  
كذلك الصعود لصعوده بالنسبة إلى الأخيار والمنشئ على صنوه وهذا التورج في الأور  
والاستدراج والاستدراج على الموقوف بأن يوقف كل شيء ظهره الظاهر من مدام لول المني  
الذي قصد به التكرار لأن معنى قولنا واحدا بعد واحد على الاحتجاج في الأثر وهو أن  
جاز الاحتجاج في الوجود مما قلتم بربان إذا جعل على التكرير فإذا ذكر بدل الرول المني  
من بعد من وأنه لا في الزنبة والاحتجاج أو لا يرد في التكرير مثلا أن الأجر ما يشر  
لا يخفى ولكن ما كان ال رسالة بربها نعين أن جعل على الموقوف ليس على صنوه وليت  
شعرا إذا لم يكن في الأثر دلالة على الموقوف كمن تعليلها كمنه التعليل  
بعدك أي أبا بعد الباب وأمسوا بعد أسفاك على حذف الزايد ومعنى ال  
ما كان أقام به وحاشيكا رفة بعد رجة وتكاد أن يقطع بربعة بعد قطع  
وذو الينك له ماولة بعد ماولة من تداولة الأبدى إذ ذمة بعد ذمة  
بعد أن علمهم الشان ال معنى الفاني فإمسك إذا أمسك مع وقت والشريح باحسان  
أنما يصور مقلد الظنانية لا بعدا معنى أنها المترسب على التعليم كما قد علمنا كيف  
المتعلق فالواجب ال الامور معناه الطلاق الرجوع يعني أن اللام بعد  
والاشارة ال ما دل عليه قوله وهو متهم الحق برب من معنى أن الطلاق المعنى الرجوع  
لنتان فاعش على أصله والفاء على ظاهرها إنما السنة ذلك من الأنا على  
أن حيا التعليل والخلق رسة ظهره بعد السنة وإما أنه بدعة فلا يلتزم الوجه

وقدم من الكثرة أن ما ذكره قوله من مطلق من العدم من إن المعنى مستعدا في العدم من ال  
من الحس لا يقيد كون الطلاق خبر العدم في الخبر وكذا أنه أمر مستعمل في الخبر فلو كان  
معنى الاستقبال ما ذكره لم يكن كون الطلاق في الحيض لا بأس بأمر الالاءة في أنه  
ليس بحرام وطلاق بدعي وإن لم يكن حراما وهو ليس كذلك لأن قوله ليس بحرام  
سببا محض من المسترسلات جميل سنة عبد الله استغوا إعلان الصواب احت  
عبد الله لا أنا ولا أنا مني سلم لا اجمع أنا وأنا مني فحرف الفعل ومعنى آكد الكفر في كلام  
أن يفتى له الحان أن يفتى ال ما موكونة الدين ودرع ال مراد كثران العشم وليس في ال  
المعنى قوله فان حفته لأنه ليس لله زواج قطع بل الحكم لاهم الدين وأمر  
هذا التورج كفي في استنساخ الاذكار والابتا اللهم وإن لم يكن مسبوقا بالترافع فذلك لا يبعد أن  
كون الحظاب عالم مقصد به محاطة دون محاطة كما قد علم من الحسب وكونه للازواج  
والحكم وبتصرف ال كثر منهم ما يفتى به من الأحكام من الصدقات بغير الدال فقال  
لكم صدمه في ضم الصدقات وسكون الدال وصدقات بالجمع والكسر فكل قامة  
سمران لا يفتى بترك الأقامة بعدلها ما يحدث من الشهور استغرابان كلام الأقامة  
ما ختمه ولا يشور منها لا يوجب حل الأخذ من بذل ما أوتيت استغرابان عدم  
الكنائح لا يخرط أحد بعض ما أوتيت عليها شعوب ظاهرا لئسنا حيث كان في معنى الأثر  
كما فاقه في كثران ما قد وناشا ما يتنوب من وإذ لم يفتى على الاستسقاء بل ضم اليه  
حفته ال المعنى كمن ثم ما أفندت بشور كوز ال بيان الأضافة حال صواعده الحكم  
أقر لعيني منهن كخفاف را حان أي ليلية أفند لعيني من برك اللبالي السلاف  
يعني بالله كلك قال الحس بهذا معنى على قولهم حنف ولو يعزط حاربه كان فيها ذرنا لئسنا  
فتنهما أربعون الف دينار ودارنة نصف ظالمين وبسبب الموك من شتان جنة جنة  
بن الأبيهم يقال أنها أهدت فذهبها إلى الكعبه وفيها ذرنا كقبضتي حمام لم يبر  
الناس منكم بضرة في الرية الثمين الموقوت وكوز أن يكون وجد الكنية ما لفظ عن  
كبر المال ما استهزأه العرف من حوالم أهذا ما كان حتى نزهوا القوط من أذان  
نحواته ويخون وأبروا التي ال كخط في كون الخطير بدلائل الصفة المرفوع البازر  
والا لفتي من هنا معن والبدل اشمال وفي اسرواجهم والبدل كلك وبعض  
ومعنى فراءة عذبة حش استذكوف يعني الخيا بنية الكها فان ظلتها الوجه  
الأول تاخر ال كون الطلاق كمنس ومزان للتكرير وان ال كونه للعدد ووجوه  
للتدنية ومعنى إنا على هذا المعنى ورا على الأول المتفق والزمس على التعليل كما  
قال في الحنف ذلك فان ظلتها ذكر الطلاق مكررا ال التامه ملاحم لكن لا يمكن  
أنه لا يفتى في قوله بعد ذلك كمن فاعل سبما وقد قالوا ان قوله وأسوف في حش به

والدم



سان ونوشج لا يندرو وعند لا بد من الاعجاب لارون من فوا عدم ان الزناد على الكيا  
لا يجوز كثر الوارد الا اذا كان منسوبا للمفرد الا انه لا يكون كالمواو وان لم يبلغ عتبة  
وضر الغشبية كذكر الزبير فتح الزوار والبار والعجلة محاز من فليلد الحماج اذ كثر ليلد  
اشارة فارقا كقولهم شيبه تلك اللفظ بالعبارة صفر من ساله لان الفاعل على العسل  
الثابت وقيل لانه اريد العسل ومن التقط منه كما يقال للقطعة من الزبد فبني  
وفي الاساس من المسفار العسلان للعصون لكونها مطنق الا لئلا يلامحك  
شدد ويغلب في الزجر والضع والذكر فارقا لئلا يكون كذا قوله لا اولى له  
محلله الارتمتها فوسه الا لا يجوز الانكاح رغبة والمداينة شبهه محال  
وعدم كسر غلط اللفظ فلان الساجد لا يقع بعد العلم لانه لا يمتنع والاشغال  
بنا فيه وانما يقع بعد الخفض من المنقلب وانما معنى ملان الانسان بالنظر الى ذاته لا يعلم  
في الغد اي اخر عدته من الخفاء في ان ليس المعنى على بلوغه الا اجماع وصوله  
ال العن ولا على بلوغه من حيث سقط الاجل على وصوله الى قرب مراد في  
غير الاجل ما في المدخ والبلوغ مشا رفته وانزب منه ولفظ الصانع في قوله ويبيع  
في البلوغ ايضا راجع بان اطلاق الاجل على الصانعين وسوقوا في ذلك الجوهرك  
وتبوعها على ما فعلوا لا يهمل عن البعث بطريق الاساع واما الغاية فقولهم من لا يشار  
الغاية وال لا يشار الغاية فالمراد الساقية او ذوالغاية مطلقا على ما سبق في الكلام في الزمان  
بقرضا كخوف او التوسع لجمع المدخ جعله لا يخصصها بالزمان وقال في الرضا  
كل في حنك كل من العر ومودا اذا نمتي احدث الى اجمعه وموده وقد ذكر في موضع  
ان اطلاق الامل على جميع كوز ونحوه قد وصلت معنى ان مدخ هذا الاشياء جار  
لا كذا معنى في معنى البلوغ كما لو صول وكيفية انه مما زما عينا رما يولد في اشعاره شبه  
للمفارقة الوضوح بالواقف في البعد عن النوع المحضه والنفس من حصول الاثر  
ولانه قد علم عطف حرسه على قبوله ولا يرد على المدخ الى اجزاء الكلام بمعنى ان المعنى  
شاذ رفق منزها لان استعمال بلوغ الاحرف بعد المعنى يبرز ووديلد مناهج اجمل  
على جمعه قائم وقد جعل عطف على يتبع في البلوغ فاما ان يرا جوعا في موضع  
صريحا انه فالواجب اما الراجعة واما الخلة وجوده او صوحه من ما حسان صواب  
بره من مودف كافي بعض الشيء الى هذا في الا لا معنى ان هذا النبي كفا من  
ذكرة الام والافلا تعلق بالنبوة جعل ترك العمل بها واحدة في اخرها بل  
العب بها من غير ذلك بالاسلام وبلوغه عليه من النبي كذا لم يحسن  
او كذا على لا ينفذوا ايات الله هي تها وكس عطف ما انزل عليكم على نية الله فتلا  
المنهم غنة السلام وليس عطفها انزل على النبوة ما ذكر عطفها على العلم او كذا في النبوة

والصالح

والصالح وان كان الاتهام بالاسلام والسنة شاملا لانزال القرآن والسنة لان النبوة غير  
الانزال واليه الحي يبدل كوز ان يعلق بلا يركو من وان يكون عطف على ظاهرا ولا  
يركو من بيان ونفس تعضلو من واما ان الخطاب به الاولياء فاقولوا حين  
على هذا ما عشا رما كان ومعنى يتكلمهم بوجع اليهم وعلى الاولين عشا رما يركو ومعنى يتكلمهم  
بصرف ذواتهم من قبيل فلان كذا في من فلان وحاصله يتكلمهم بالازواج  
والوجود ان يكون خطابا للناس ليتبين اول عطف الازواج والاولياء جميعا مع السلافة  
من اشارة صمكة الحظ بان خطاب ان اطلقه لا يصلح له ولها قطعها واما قوله  
الا ووجد الوجود لضعف السعة بلا تعضلو عن لا يوجد فيما يدرك العنقل فان له  
تعضلو تعنى بما سلكه العنقل يعني ان كونه كما يبا من العنقل كشيء لهم  
عنه من لوازم وجود العنقل فيما بينهم مع رضاهم به فقول النبي عن اللانم كفاة او  
مما جاء عن النبي عن المروم فاصطغنى اعترافه ان جعل كل ما يتعلق بفضائله  
فيها من معنى الفعل اي محاذي وان جعله حران وعامله ضد الآخر فهو شيم ونوع  
الى اذ كان كذا في فاضن ال والعقبة الكريمة ومعنى يخلص عن الشك ان ساء  
انكاري لم تزد الى غيرك ولم يدع من سواك ميتكمن البراهين فاحسن ال وانهم نادا  
جمهور من وبلوغ الامل على الخفة لا السارفة في الالة السابعة ان الزمان  
العنقل اما يوجد اليك من السكاج و ذكر بعد انقضاء العنق كلاف الامسك فانها  
تكون في العنق وهذا معنى دلالة سباق الكلامين على افتراق البلوغ عن العنق  
المراد بالهوى من المراد ومعناهما كمال الرجولة والانسانية برود بعض ما سلكه الهمم  
والعقبات ومن مذهب الة صفة رجاءه ناسد لنفسه المودف لغير المشل وحسن  
الاعراض عليهم ان يها هو المشل او غار لها وعند ما ليس لهم الاعراض واما عند  
الشاغرى بعد له وليس كرامة ان يزوج نفيها اصلا لمن اخطا يعني ان الكاف  
في مثل ذلك واولئك وان كان حقا لا خيرا وكن من خطا لكن لا بد فدم معزز  
خطا ومهنا ان يرفع كسبة كوز حقا ما من خطا بلا تعضلو من حقا خطا بالرسول  
فانه لا يرد على نطق الكلام او كذا احد في نطق الكلام وهو خطا كما يكون لمن سمع  
ويستلج الكلام سوا كان مدوا في طيب ما حكم او لم يكن ومثله في معناه عندك من بعد ذلك  
ولهك يطلع مما ذكرنا على فسا ما قدر ان من الاولين على ان خطا بسبب العقوبة كرامة  
خطا سلكهم كما في قوله ما لها النبي انا فلقن النساء ولذا افار مكان عطف وان كان  
ارجح من جهة ان الخطا سائق والله حق كذا بعد حاله نسب ان يكون المحسوط  
كذلك المظهر من انساب الاتام بسبق ان يكون من وصف النبي بوصف صاحب الان  
المنع من ذنوب الالم والسلب يكون وصفا بعد دون الفعل او ان يركب الفعل

والصالح

المشايخ ربه شوقه ذلك ثم اذ كان اذكي من قبله في كبره ما ان يظهر من عطفه واظهر لنفسه فان  
كان من ربه في علمه فما معنى اذكي افضل واكثر خيرا وحقا فالاصح ان يراد بالاطراف لفظ  
العائد في شجعت من ورس الامام مع حافية من الكلف بوضوح فوضح معناه  
في معنى كماله من حروفه الكائنه بناء على المتعار لان اى ذكره كولين وطش وكج ذلك  
ما يتبع في فقه فطلق على الالف التوسع من التمام وهذا لان في ما ذكره وان اعم  
العدد واصل في مولود لا يحسد الزمان ولا الاستقصاء لان معناه انه لا يظن على البهوا او  
ان يحسد منله والشا في الذي اشتهر به من كونه من اعراض العالم لا يعرفه الواجده  
مطلق العزم ولا يولد معها الا من اصابه في بعض الاحوال لا يظن كونه شبيهه وتبر بعض  
الشي منزه كلكه على التوسع من الحول توارب شبيها لان في البشار كما ان الفعل  
معها في ما به المصدر ولهذا الصب كما في قوله عليا كما تكونوا بولك عليا وان كان عليها لاق  
معه احضا من ان ما يستعمل ولا في ما سبقت له علم واسرع ولكن كان من حوطه  
الكلمه اذ واحد عدك تغار يستلزم كما لم يكن يمتنع بالركض الممتنع به تغار يمتنع  
به ويهتد به الى صريحه واحا كسب اللغز فهو الطرف بعدة جزميندرا مذوق الابد الحياض  
البحر الحكيم لكر وقد كرك في قوله ذلك لمن حشى العنت بوقت اى كده مصدر وقت  
لهو موقوف اذ ايت له وقتا يفعل فيه او معلق من كرك وذكرا الرجوع  
الحق العين فاصلا في رواه قوله ما بار الوالدان يعني اذ كان وحسب الارض على  
لرب دون الام مما بار الوالدان احزن بالارضاع او كذا او بقوله والوالدان بوضع  
على ما هو اراد الوالدان المطلقين في فاحي السعفة والكسوف لا جلاله ارضاع  
لعدم نفا عطفه الشكاح الموصوف لذلك فلو لم يوضع الوالدان لم كسب السعفة والكسوف الى  
وله في حكم الرقع وكان لم كسب الرقع على حتمه الولد لانه غير مضمون وانا المضمون  
ان زتمن على من وقت الولادة ولله بنا ايار في حيزانا فالصبي عالم الا انا  
دون الالهانه من حواء له تار ايتا لا يستقيم فضلا ان يكون اول ومعنى قوله انشد الامامون  
انشد لاجله وفي حيزا لارون ان انه عابه به مناهم من عمل فقال لعن ارك تروا خلافة  
وكيف تعلق لنا وان شئت امة فقال لان اعمل من امة وانشى من قره فاحرفه الله حيدر  
اسما بعد حيزه ولدا دم فانذ الشاعر لا تروا بيت بفتي حسان يكون له ام من الترحم  
او يتوداد في حيزا فانما اجهاش اجنته اذ ع شد سوله الكدف وشع بيضاها وفي  
الشعر باسم الابن الى السبيل لطف لا حفي لا يظن بالفن ولا يحال بعوا لينا لاسف  
على الكسب لعن في قران الرفع والكسب فالعنه للحف والكسب على اصله حرك الساكن وهو  
اي لانصار سوا كان ماله او الكسب كسب النساء الفاعل ان يكون الواو تاول في الاصل  
مكسوت ولينا المضمون ان يكون مضمون على به الوقف ان يكون ان الساكن

لقد

لوقوف فيعنفوا النقاد الساكنين بخلاف الختم وكوزان يكون تضار عنى لما كان لغا  
اصلا مغفورا بنفسه فذرا مغفول وحول الباء في تولد له بسببه محوزان يكون عنى نفس يكون  
البارصلة له والخرور في موضع المغفوت كما اشتهر المراد صداها على مقدمه يكون تضار  
عنى لغز والولد في موقف المغفوت واما على العطف فيمكن ان يكون من احد الوارد  
بالرفع او بالعكس بسبب الولد مغفود ال الاضمار بالولد وعلى الوارد عطف  
ان جمله الوارد مثل ذلك عطف على جمله ال مولود له زتمن في الموهوب الوارد وارث  
المولود له على العموم او العصبى عنه او وارث العصبى على العموم او مفيد ان يكون خاوم محرم  
من العصبى كسب لا يجوز بينها اركه في كل مقدمه ان يكون احد ما ذكره والا في انى او مفيد ان  
يكون احد صوره من الاثار وان كان بها من الاجداد والحداش ومفيد ان يكون من عصبية  
واما جعل الوارد عنى الباني وان كان عنى لفظ فغلق في مقدمه المقام او لم يفتق  
فاستعمل الارب وعلى شين والاربع الام معنى لغته بعد الفجر الى العين المحرم  
كسب لانا واما حواذ المقفومان فقد علم قوله لمن اراد ان يتم الرضا على علمه  
قناة وحق مشكل القولان صفة التوسعة انما من في حان المقفول في مرة الجوين  
وان علم حواذ الحيا ورحاله وغا ان تغار المقفود ال الاكلام بان اللام دخل في ذلك  
واما غير راضيتها المقفود عليه محمد مقفود بوله اما الارب الا ان انا غير راضيتها  
لنا اذ كانا اعدا رازلاب ملاءم فبها ان ملو لاته ووقع لرقه واما اعشار الارب فمقفود راضيتها  
وعلمها بحال العصبى وقول فان الارب ال مولود ال استرضى مقفول فاع  
الشرى هذا استغنى سبابه بوابس الخبز من المجد كسب المقفول منها على طلس ان يرضع الام  
العصبى من ارضع المارة العصبى لاعل طلس ان يرضع العصبى الارب من رضع العصبى الارب  
او الارب ولذا جعل مقفولا من ارضع لامن رضع وحذف احد مقفول باب لفظه جانبة  
لكن مهننا عملة الواجب ففى توجد في الاستعمال استرضعوا فلانة ولزوم وما ذكره الاستغناء  
انما هو عند علوم الغضد ال خصوص المصنع ما اردتم فعلم اذ لا يستقيم على طاعت  
تصوّر تسليم في المستقبل وكذا اقراء ما او يفتيم معناه ما اردتم فعلم اذ لا يستقيم على طاعت  
في موعدهم بخلاف قوله ما او يفتيم وليس التسليم حواض صواب ومعدان طاعت اللام  
كول التسليم بركه لرفق الحنا في حق لوانق ليد الحنا في وانفق الصبح فاكوا وركب  
وما جعل الحواض لانا استراطة التسليم في حان ال الاول ودلالة على ان الارب حواض ان  
يكون الارب تسلمه مقفول تسليم ما يعطى الموضع او اربا لانا حواض اصله للولد وهو  
ان يكون ما يولد اعيا من حواض اعيا بغيره لغة التسليم لكون ذلك كسب يعنى ان يسوان  
يكون اجناء ما يكون واجيد ووافق كما اشتهر متفقى ال زكاة اجنبا حواض العصبى  
مقوله ما اعطيت من اى الى اذ لم اعطاه اربا من فان يسلمه فقد طران فانك تقفد الحكم

١٤٤

بالسليم الدلالة على ولو انه نظر الى امر الدين والدنيا لا يرفع عليه لكن لا يظن وجوه ذلك  
وتسمى موقوف في اساس الكلام فلهذا وجه اربعة ما موقوف في الاصل لا يرفع عليه  
من شرايط الصفة في ظرف الاعتناء حتى كان الضمير يسمي ما سلفه في الاعتناء الموقوف  
لا فائدة للعلاقة وتوقف الصفة معلقين بسلمه اي اذا سلمت بالوجه الموقوف في الوجود الموقوف  
فما من الناس السالكين طريق الانسان وما يوجد الطريق الذي لا يتركه الشرع والموت  
والدين من غير هذا الجرح قوله بربيعين ولا عاقدته فقدر حذف الموصوفين بوجه  
ايه ميم بربيعين وهو الازواج او حذف الصفة العاقد الى الذين يتوفون حال كونه مجرورا  
كما في قولهم النسي من ان مورسوا اي منه فكذلك منها المتقدمين بربيعين وهو لو قدر  
لا في المعنى بربيعين الازواج اللاتي تركوهن في حال الحيض والنفاس في الازواج  
بنا فقه مدق التوازي لان الحكمة تنزل على علم صحة اطلاقه في الموقوف في المعنى لان معنى  
الحيض والموادة تنزل على معنى بناء على ان معنى الموقوف في لغة علم كسليم سابق على  
زمن الحيض ووجه التوازي ما ذكره المتعارف وقد نسبت خطبة السيد الى علم الترمذ في  
وهو ان السيد لم يكن معروف بوجه فمدرك لم يصح له الخطاب في ذلك زمانه الا انه  
الغالب لان الترمذ عرّف صاحب المال نظر الى الاملاك فمكثت الامام بعبارة  
عنه من شهر رمضان من ان الصوم ايتكون في الامام فالسبب في هذا ما سلفه في الازواج  
استعملت ان ينسب في التذكير والالتفات لصله وهو انه ان لم يكن الامام ما بعد قوله ان  
الاشراط صفة ان المراد ما عرّف الامام كمن الكلام في انه يتبع هذا في الامام التي يعلم انه  
لا اعتناء وجهها للبياني من خرج من باب السلفه وان كانت في قوله بربيعين بنا على الكفة  
وكون الموقوف على الامام لا يظن ان يكون في الشهر عدوم على الدلالة انه تردد في قوله  
صحت عسرا لا يورثه لانه ينزل تحت شهر رمضان فاما المعلقين اهل السنة ما تقتضيه  
العقد لان تعقده بلوغه في الحق والمعنى ان من سلفه الى بيان الفاعل في هذا الكلام  
لان كفايه ان لا يثبت في التكميل في افعال التي لا يتركها الشرع فانه معلوم ان الاحتياج لا يرد  
في ذلك الا في الهم في افعال التي لا يتركها الشرع فانه معلوم ان الاحتياج لا يرد  
لو فعلت افعالهم وان لم يفعلوا كان عليهم الاحتياج ومن عرض ان انزوف عطف على  
جملة انك تجمله وعدل من اوال الواو كذا ينضم عطف على جملة مثل حاله ونافعه وكل  
والمدكور انصال المتوقف ولا حاد الى الجمع على وجه وصير هو ان يقول للمتوقف على  
عوضته به ولا يتركه منصوص معطوف على متوقف والوجه انما الكلام وقد ورد في الامام  
روي في الفاف وكبرها الى بيان او تقدم في بوجه عطف فاعلمه في العلم لقرينة الحال

والامام ان كذا والمجور في موقعه الفاعل او قد فعلت بروي كسر الباء اخطا بالها واكادار عليه خطبة  
الامام والوجه الضمير الكادار منه ان يكون قد فعل الخطبة في العطف ثم استعملت فعله في قوله  
صلى في شأن في المسلم فانه كان اكثر من هذا واظهر والظن لكل الفاعل خطبة الكفاية  
العقد الى بوليها حتى يعرف من ياتي ذكر النبي محمد صلى الله عليه واله وسلم في كل صلاة  
عن الله عز وجل وان كان الكفاية ان يكرر عن مقصود المعظم بوجه الكفاية في قوله  
لا يعلو جعد العقد الذي لم يفسد منه الى النبي المقصود وهو في قوله صلى الله عليه واله وسلم  
لا يكون موقفا المقصود بالاشارة بل يستعمل منه الوجود القامه بوجه العقد الاستعمال في معنى  
الحيض وموقف عدم العقد الصريح من كونه والترقب ان يكرر عن مقصود ان لا يظن  
الحيض او انما في الاوكتا في ليدل بذلك انما على في العلم لا كذا في الكلام مثل ان يكرر  
المجرب للتعلم بلفظ ليدل على المعنى وطلب العطف فالسليم مقصود وطلب العطف عرض  
و هذا ميل الى الكلام من عرض الى ما يرب ويكرر في المعنى المذكور او لا مقصودا في  
عن الكفاية التي ليست كذلك علم لانه صدق على جميع اصحاب الكفاية كمن جملتك لا سلم  
عكك كفاية وتوقفين ومنه في قوله صلى الله عليه واله وسلم في قوله صلى الله عليه واله وسلم  
وليس الخاطبة ان يفتي مستوفين توفيق بتعدد الموقد لان يكرر في قوله صلى الله عليه واله وسلم  
على لسان النبي اسم للموقوف في جعل السلك في اللوح اسم للكلمة المعقود لكن في قوله  
مثل كذا الرضا في اصطلح حاصلا لا محالة بسفارة من النبي  
او ياتي الى توشحن وابتغون عنها والالف بدل من النون الكفيدة ثم يترتب  
الا بالبر الذي هو كذا في عن الوطى عن النكاح بمعنى العقد لان النكاح في معنى العقد  
سببه النكاح في معنى الوطى كما جعل النكاح اي كما جعل النكاح الذي هو صفة في الوطى  
عن النكاح الذي هو العقد اطلاقا لا سيما بسبب كل سبب والاحتمال انه جعل  
كفاية الوطى وصولفظ البره من اذن عن العقد كما جعل في الوطى وصولفظ النكاح  
مجازا عن وانما جعل البره من لول الامر مجازا عن العقد لعدم العطف ولا مجازا عن  
الوطى لكونه اطلاقا على العقد من مجاز الامر كما جعل في النكاح لان ما عن  
البره الموضوع على بله نوابه ومن معنى الا ان مشهور ان اجري على ما عن  
موقع المعقود اطلاق اي الاموال من قوله معروف وان كان على خلاف الياء في  
موقع المعقود بوجه كذا في الاموال من طريق الاطلاق التوقف ولو جعلت في  
من سوا في موقع المعقود مثلا وامر مثل سوا فكان المعنى لا يوافق من الاموال  
وليس مستعمل لان المعنى من طرف المواعيد لا المواعيد نفسه في قوله صلى الله عليه واله وسلم  
مفتة بوجه ان يكون عطف من حيث المعنى على قوله صلى الله عليه واله وسلم عن النكاح في معنى الازواج  
كما مدح النكاح في قوله صلى الله عليه واله وسلم من غير ان جعل مجازا عن العقد والاستعمال في  
كسره الوطى اي الاموال معروفة او الاطلاق معروفة لا محس فيه ولو لم يكن

الكلمات المشهور مثل المس والفتان وقوله وصل لا توعد من بره ان في البر عطف على قوله السير  
وقه كما مضى الكاح ويرا على هذا في موضع التميز او الكاح عن مسان او اعدان وهذا بره او البر  
على صيغة صيغة الكتاب والمواضع القيدية كما في النسخين في النسخين - والاسماء من اعلى احد  
الوجوه السائس والوجه للمعنى نظير بالماطره حال الوجوه الاخيرين واحدا ان الكفا - على  
ان وان عسى البره وعلى ان في المواضع في البره ومعناه لا يفرحوا ان لا يعطوا واقتدا  
تازما لا يزدو فيه نهي عن العزم لكون اللفظ في منه الفعل وقدر المضارع ان العزم انما يكون على  
الفعل كالفعل لا على نفس العقدة ومثل معناه لا يعطوا عقدها عنى لا يبرحوا ولا يلمحوا ولا  
تقدموا على عقدهم لكون النهي عن نفس الفعل لا عن قصد وهذا مما لا يفرحوا به ولا يلمحوا ولا  
العقد ايضا معنى العطف كما يقال هذا او مع قوم عليه ومعطوف به واستدل على كون العزم معنى  
العطف بالمراد الوارد بروايتين احدهما لغة العزم والآخرى لغة البيت وهو العطف والآخرى  
المراد معنى العزم وقطوع الاجز به وقطع التردد عنه ولو كان العزم على العطف الذي هو  
الفعل لكانت كقوله هذا التقابل على معنى لا يعطوا عنى كقوله في الزيادة المتروكة كقوله يعطون  
عقد افروا الى صدر العطف معنى كقوله في الزيادة المتروكة كقوله يعطون  
والاجز انفسا اهما كما ان بلغ اؤمنة المقدرة الان تزودوا كقوله ان او يفرحوا  
اذ كان معنى الا ان وقيل معنى الا ان وعطف عنى حتى ولم يكلم في ان العزم ما صار ان او  
بمعنى او ما يحلها كقوله كقوله من عدم الجاهل ان اسم المهر في كقوله معى اسم الا  
او العطف والشارع بقره وذلك ان الجاهل من المهر عن عدم كقوله او جدها به  
ان العطف على المهر كقوله المهر ان في المهر والاولا كقوله لان المهر لا يفرحوا  
بمحلها وعطف ليز صواعا على منه من ويكون المعنى حاله كقوله المهر لا يفرحوا  
ان او في سبب في شرط عدم وجوب المهر احد العزمين لان احد الامور اعني في كل واحد  
وقه نظر لان محله هو العطف وسواء جعلها تامة او عاظمة فهو كقوله كقوله  
وكلا لا يفرحوا في تقدير كقوله كقوله في تقدير كقوله عاظمة على المعنى المزمع به ولو كان الجاهل  
من عدم او في سبب في شرط عدم وجوب المهر احد العزمين لان احد الامور اعني في كل واحد  
نار ولا تفرحوا وقد امكن جهتها ووجه شايخ الاستنباه في محله الكلام عليه على ان سبب في شرط  
وان ظن من من قدر ان فسوس من وقد فرحهم لمن فرحهم حصص ما فرحهم ان سبب في شرط  
بعد الحكم بانها اذا كان اللغز في المهر لان وجوده او ال ان هو سبب المهر ان فاذا  
كان ذلك حس وحدت السبب فالواجب نصف المسح كقوله ماله فخر لا لاهم عالم يوجد في  
سلام من فان المسبب ان فان وجد هذا فالحكم كقوله او ذلك هكذا ولكن المشيئة  
ان ان هو كقوله ومنعوه من عطف على ما هو في موضع الجاهل ان اذا ظن عدمه من المسح والفرح على  
مهر لمن ومنعوه من معنى ان الحكم هذا او ذلك هكذا فلا يضر عطف الانشاء على الاجاز

اللفظ او لا يحلها

البيانات المحذرة التي تسمى كقوله انما لم يركب اللفظ كقوله النصف بعينه من من يرضى ضعيف باللفظ  
اي نصفها فانها من نصف المهر المشد من النصف ما هو اقل والسبب في ان يكون  
مهر مثلها اقل من عمل مجموع قوله المنفرد الا ان يكون كقوله الموسع من اوسع البرهان  
حاله او صار ذا اسع وغنى والمقتر الحقل من اقترافا فانظر موارثي عطف به يعني  
ايضا في تقدير ال الموسع او المقتر عنى عن احضار به ولا معنى لهذا الاحضار من معنى اللفظ  
والا فبسيب الخفا بال اللفظ السوار الالف الا لغير المدحوة التي لم يهر لها كقوله  
فولس والمطلق من مشاع بل على العزم كما سيجي او حتى ذكره فتمت ان يكون عطف على وجب  
معنى انه في موضع الصفة على ان يكون معنى واحدا او معنى المصدر لفعل محذوف او كقوله وان  
يكون عطف على صفة معنى انه مصدر محذوف لاصف لسانا وسام اشار الى  
ان اسم الفاعل لا يكون معنى المستند الا انما ولد ولو في الصلة التي فانها فعلية صيغة المفعول  
وسم مصدر لسانا في رضى في قوله القدم في الصنف منها نظر لان معنى العطف  
استطاعت وتوكل لا اعطاء ذلك وانما هو ففعل على طريق المشاكلة لكونه في صفة عطف  
المادة فان قلت يجب ان يما لا يظلم لكن كيف صح العطف على العزمين وكقوله في الواج  
وحينما الزيادة عليه قلت من اسمها كقوله ان ليس معها اعطاء النصف ان فعل الرفع  
نصف المحذوف ان ان يعطوا المادة ملا من را وكقوله الرفع في النصف على الكلام في ان  
الاسماء متصله ومنفوع وعن جبرين مطونة حكاه الاول ان يعطوا انما  
الى الحال الرفع للمهر في الثانية ان العطف ولا تنسوا النصف ان عليه ثمرا البرجل  
تختلف المرفوعة واستحقة الرفع وتغني على اقتضاء ان لا ينسوا ان لانه نسوا ان ان  
منفردا مما وجب كقوله شيئا او يزيد واعلى ما وجب عليكم وان يعطوا بالاناء الى الذكر  
ال الذي يبع عطف الكاح كقوله او على اصله كقوله الساكن يوم الاجزاء  
من طواريف مرادف من فبا كقوله منس احاطوا بالمدونة فاستغنى النبي عليهم والمسلمون  
كقوله كقوله فقاتهم صلوق العصر وكذا اسلمان عليه شغلته جنبل كما يشه اخرون على  
قناة صلوق العصر لطفن على كقوله مشحا بالسوف والاغاث ولقطة اكدت صلوق العو  
مدون اللقم وما روى عن حفص وعائشة رضى الله عنهما يكون من الغرائز ان السنان يتصل  
ثا بعد اللقمة بانها قبضة عظم العارف ومعنى وزانها ان صلوق النهار شفع وكقوله  
كان في او اذ في كقوله والعصر ومعنى اغل العزم يث معناه منها كقوله العدد ايضا  
عن الكلف كقوله في فاتها اسنان والظهور والعصر فانها كقوله ان سنان يمكن المرفوعة  
في الصلوق اسان الى ان لا يتصلن فمعموا وان المراد به قام الصلوق وما ذكر  
عكده من كون هذا منها عن الكلف الصلوق لظهوره اذا جعل له متعلقا فانين  
وما ذكره محاذرا ان ان ذكره لبعض ان يكون كقوله الاصله عضا وما روى في قوله

عطف

تفضل لذلك فصولا راجلين المعيد للشرط هو المذكور من الصلح وقالوا وكان ما لم يكن الوفاة  
 موقع الدر في حال المش والمسانفة لا قدرا زاننا كما علكم ما كفا والذركا العلق الا ما عطف الك  
 والعكاف ومعنا على الاول صلوا على الوجه الذي علكم في الصلح حال الامس وعلا الن ان كركم والاد  
 كما حسن اليكم وانع علكم معنى وانع با لم ذكر ولو ان كفا وكنت تقولون طامس عطف على الرابع  
 كنية سان كما وان عند وصف ليس كركم فالوجه ان معز ومنع علكم او بما علكم على ان يكون كمال  
 المقدر مصدره لا موصولة كما في الكثور فدر من مصدره لا موصولة وهذا المشروب  
 في معنى قوله والذين يتوفون الله في وفاء بالصلح عطف على من كفا وعنده بالترقيم والاق  
 ان لا لا فخره فاعده انما من سير البرية فلم يبق بعد في او معنى في فالشبه في جزاء الوفاة  
 في موقف كركم وليس بخير وقدر اني مناب مكان وصية وروا في كفا لعمد المند العرف  
 الشرط واعاد كما وارب وصية ولو صلح وصية او متصاع وهذا هو في الصلح والاولا وهم  
 جنح ان وصية منهم كما نذ لا رولهم لم يبعد ومانعا في فواته غير اني نصب به صيته  
 كنية على صفة كما اني يفتيح ان كان وصية افعوا او تصبا مقدر انهم وانما ان نصب به صيته  
 فالوجه للفظ لان الكور في اللزم وانما الكلف في اللزم ولما لم يكن متصاع في فواته ان الاخر فوفا  
 كان كمالا في مانعا لانه منها في معنى المصدر كما سلام والكلام الام لا يمتنع به فان قيل  
 كيف حاز تصدقوا الساكنين بالجد مع الفعلا بخير قلت ان كركم في الاصل مطلقا للوجه  
 موقع المعقول كالمعول جملة مما زلت كركم كذا كركم مصدر جعل متعلقه خبرا عن متعلقه كركم  
 لمزيد من مسديدا او ان يقام في الدار فيها مال ساعه ويكوت به عز القواج مصدر جوده  
 فقل ان الوصية بان يفتق حولا يد على انين لا يرضى وكان غيرا جاز فوكد الكا فقل  
 كركم غيرا جاز لكن كركم هذا المعول غير ما تقولون شورا من السكند لغيره ان معقول هذا المعول  
 كركم ان يكون ملاق ما تقولون انما يلب ان يكون وفاقه غير ما تقولون في كركم على فاقه  
 وهو ما كركم صفة مصدره انما قولنا غير ما تقولون والعا مل في اجول وامان يكون انما  
 نزل النفع ومصدره مصدره هو ما جود من استق مثل ما خرجت عن جود معنى استق الخوارج  
 اسفار صروج في يبعد في الوجود ان الوصية ما تفتق كركم الا جاز وعنده موقع الاقوال  
 لكن المعول كركم لا يستقيم الا معنيا مثل لا يرضى او يدرك من مانعا بدل استمال و  
 قيل على حذف المضاف ان متصاع خبر اخرج والمعنى بان المعصوم الا لا على جميع  
 الوجوه من الاخرى وفي قوله غير ان كركم وادفع لما يؤتم من ان في الكلام انما  
 الوجود بعد الوفاة يعني ان الذين يتوفون على المشارة او المزلو ما الوصية الوصية كركم  
 وقدر المتصاع ان السمنة ما لا يفتق عليهم اما على قدر الحال فطاهر واما على تقدير السكند و  
 العار كركم كركم الا جاز بلا نفعه يكون تصديقا لا تحقيرا وكان ذكر اني جود  
 الاثاف والاسكان مسانعة كركم لا يجوز نزولهم حولا كما في جود الاسلام لم يرضى

الجز الثاني من هذه الاية يقولون بضعون اربعين وعشرا وان كان مقدر ما في التلاق على انه  
 لشيء الكور ووجبت اربعين وعشرا بضع جدد وقد عرفت الرابطة على اربعين وعشرا ووجبت  
 من النص الا قول وسبق الخلاف على ان ينج العطف به لا يكون شي الكلف يتكلم هذا ما عاقل ان هذا  
 الزم كان ناشئا في اللوح وفي سما الدنيا قبل التحويل فنه ليج المناخر المقدم والحوار ان  
 المناخر في ذلك الزم ايضا لا يلزم ان يكون شي في الورد واما في المنة بالاربعين في  
 ان معلوم قولنا فلين الثمن مما ذكر ان اللوح ذلك لا يجر واصلفوا في انها بلسن السكند من  
 العدة فقد الصلح مال للوارث وقد نعم لعمد عليه امكن به بلك حتى مبلغ الكفا  
 اجله في السنة الا ان كان من ساكنة ولم يكن ملكا لها فما فعل كان سعي ان يفتق  
 قوله فان جرح ان الخوارج من العدة ما نقضوا الجولام الخوارج من البيت من غير اقرار الورد  
 كيف يفتق لانه المقدم في السؤال ان ذكر عطف قوله ثم تحت المنة الا اذا خرج الى  
 الخوارج عن عطفه بامم في عر المظالم ما يمانس لفتع يعني نظرا الى طه هذا لفظ وان  
 كان من المظالم هو المذهب عند اصحابها على ما سبق في ذكر الاقوال ما يوافق مذهبهم وجعل المنة  
 اعم من الواجب والمنسحب ليس من المشرك معيبيه او احمق كركم والجاز  
 ان كركم هنا صليغا جرحه ما قال ان اللزم في المطلق في العود والكره للتاكيد بعد جدا  
 وكذا العول يخصص هذه العام بالاية السابقة الواردة في المظلمة على ما سبق في موضع  
 المبرر لانه على ان افراد العام يحكم بدل على كونها بعض الاخر بخلافه وان تحصلت لفظ  
 ما عطف به حاذ الم تر توراى جرح على ان قرار ما دخل النش وسمع ان تقسم عزله وتتم  
 النظره كوزا او السكند وهو ظاهر وصلة الروية بال ان كانت معنى الابصار كركم لا اعتبار  
 معنى النظر وان كان ادراكه بالقلب للمصنفين على معنى المنة عليك اللهم والاولا وعلو كركم  
 دلالة على شيوخ الفضة وشهرا كركم يفتق لكل احد ان يفتق منها كما حطيق مان جرح على  
 ان قرار بدوهم وان لم يرضى ولم يرضى بعضهم ولم يكن من انهم كركم واما جرح الاقوال  
 وكركم في هذا الكلام جرح المنة ان يفتق حال من لم يرضى في حال من يرضى في ان يفتق ان لا يفتق  
 عليه منه الفضة وان يفتق ان يفتق منها جرح هذا الكلام مع كركم في حال من يرضى في حال من لا يرضى  
 معنى تصديقهم بعد الال تفتق واستمزة ذكر من تصديقهم في العلى عزه وكرهه وكرهه كركم  
 قيل في قوله فتلا التفتق قال منها التي من التي يفتق في السرف والاصابع حالها  
 المنسحب وقد يقال لوى شد وثبة اذا افتق ومع الوفا جمع كركم مع السكند فيدل  
 على الكركم وحسب يرح انما يسير ليعود لفظا ومعنى ورواية وانما هي يمان  
 معنى انا نرج كما بنا على عبارة قال لهم موتوا للدلالة على ان موتهم كان شيئا ما مشتاقا  
 واحد من كلام مطاع لا شوق في امثاله فيكون دفعه وطارحا عن العلق في مؤلفه  
 وهذا الشرح كما في قال انظروا ومكروا وعلوا في سلافة وان المؤلف في

انظروا العضاة  
مقر



لغنى البصر لغنى مثل وفقد وفقا ووقف وقونا وصق مدان منه وضد مدودا الى اخره  
واستيق وجها ورجع رجوعا مقدره وقيل عطف على صاراى حتى صار في حكم شرط المنعك  
وحث جعل مصدره في زنه مصابغة المنعك كخبره دخولا وصرح خبره و قد تروى عطف على  
قوله واحده فقدر بنفسه ولا معنى له والقيظ خاتمة الصفة في شق حثه وفاقه بوجها المنة  
حتى في الاساس بن على العول دخل عليها واصطه ان المعوسك ن منى على امله جتا وقالوا  
بن باهله كقولهم اعرض لنا وفي الصحاح العاثة نقول بن باهله وهو خطأ فمن اشد اشره  
حتى فيه على تصغيره من الاشد اشره اذ لا وجه للهدول الى المجاز كخلاف مسلم من عطف لا يشره  
من بعد التزاد الاسته العرفه ملان بشره من العزاه ان من باب قد يربب الهمزة اذ  
الى الحد فحتى لا كنهت بوز الكوع ومن الى العوف شارط كدر في الاء بالقيح والكر اذ انا وله  
بغيره من موضع من غير ان يشره بغيره او بانار ومن لم يبقه لما استعمله بغيره  
بشره منه ووقف على ما ان طبع شايخ في معنى الكسر اشره بلم يبقه واستعمله بغيره  
قال شيبه موت النساء سواكم وان شيت الطم نفاقا والابود او انفاقا اما العذبة  
وقد جعل مقدره لم اطم وعطف عليه البرد ومواككوم وقد جاء استعمال الازوق في شيت  
ما ذقت غاضا بالقيح والكهن ان قلل نوم وما ذقت النوم في غيبس نونا بل يروى  
هذه ان مما ينزل به اسل اشره منهم عن الشره احوح ما كانوا البذا الزمان فقط والاشارة  
مفارقة ثم استثنى لاحقا في ان من اشره منه عذبة ليس في شره منه على الكوع  
ولا من لم يبقه طرقت مما لم يما جناح الى ان نلن حكمه وان حكم في احد العجمن المغالين  
له هو الدنيا المخرقة لعله فليس من وفي الاخر عدم المعنى بل الاصح والاشاد هو قد  
استعمل المعروف وليس استعمله لعموم الدخول فورد السؤال انه هراة الكهنه  
الاستنار المنقطع ليلتلك الحكم الخالف اما من الجملة ان من الذي من اشره يكون الحكم في الموز  
ان ليس من يكون الاستنار الزمان الدنيا من الاول لتكون الحكم ان الضامن لوجه فكون الاشارة  
للرضه في الاغراف فما استنار الضم شوقه فشره بوا منه الالذلا منهم انه منى من الجملة العول  
على كانه مقدره من الالذلا الضم استنار الكلام كالعزاف لصناعه عاثة المعاني وذلك في قوله  
في موضع سان مما لاذ الاكثرين للما موربه واذ الكاهم المنه عنه وقد اقتصر على ذكر الالذلا  
دون الموربه فمن يعلم ان الاغراف ليس منى بل رقيقة ومعدا معنى قوله ومعناه ان منى استنار  
الرضه في الاغراف عذبة ما لم يدف شره كدوع في العاء وشره الخ والالذلا ان منى الاستنار  
الرضه في الاغراف لازاد ان المعنى على ما هو معضن الاستنار وحرارة ان منى فورد فشره  
هذه الالذلا منهم والجملة ان منى في حكم المشاقع معنى ليس استنار وجملة المشاقع  
في الكهنه ووقف على ما لم يبقه كونه استنار منها بل ساقا عليها لانه انا قد مشجود  
العناء لان بيان حال الاكاه بالبور بمة اهم من الاخر بالرضه كعدم الصايبون على غير ان

سبح احوال وشوهد  
البراء برحمة احوال  
٢

١٢٩  
لذكر ملك في الحصة لغنى الخبز عطف على محله ان او كونه مندا محمودا الخبز عطف على الخبز  
على حد ان مع الالبس واكثر او غرضا فان قلت ان جاز للامانة من ال اعتبار ان خبز  
قلت لكون الزوال على الخبز سابقا ومدا من ميلهم من المعنى والا فالواجب ان نصب  
لكونه استنار من كلام موجب ذكر المعنى من كانه في قوله الخبز عطف على الكاهم لم يبقه  
بنا شجوة الغوي والموجل المنعطف وعرض زمان بالان عزوان لم يبقه  
من ان الالذلا او الخلق حيث رفع مسكت مسكوة استنار معن على موضع العفول به مثلا  
ال ان من عهد المعنى ما موقع الف على لان معنى لم يبقه ان لم يبقه معن لم يبقه اذ لم يبقه  
معد من الزمان واما الاستنار بالذبحان والحققة انه لم يبقه من المال الامنة ان  
متصل من الالذلا وهي لغت نجد والسخت لغا الخبز والخلف الذي نعتت منه بغيره  
وقد عطف الخلف مع الالذلا ذبست طاله والمعنى وجمنا الكلف في اجبال مبعده و  
مهامة مقصود لا علم بها واصابه سنة وقحة ذبست بالاموال والاجوال وقد اوى  
السنه سورق فيسوطه الالذلا او الخلف بنفسه لا قول ورفق اللال وهي الرواة  
في كثر من الكهنه لشيء ووجزه ولا جيل منه موا المعنى بل المقدره الامنة ان منى  
يخلف كدق الموصوف وصدور الجملة الواقة صفة اللهم لان الخلف عطف بخلف على كنه  
ببنا على ان معنى لم يبقه الامنة والشعوب جميع شعوب بالكيبر وهو الطريقة الخلف  
ومن التوب ما قبله ان في مشقده ومن عطف الخبز واللوجل العلاء لا اعلام بها وقال فيهم  
الوهول ليرضى باخلف في ذلكا من تلكا او المنعطف الاخذ في طر الالذلا وعطف  
زمان بالذلا فاقه عطف على شعوبه مع ميلهم مع المعنى ان طالوا مع حيث مال وكان  
معنى الالذلا عن الالذلا ان نفال المعدل المعنى لكن الشايخ في هذا المقام  
البدل مع المعنى وقول كان معنى فشرهوا في معنى ولم يطعوه اشارة الى ان لم يطعوه  
معنى المعنى لا معنى لفظه شرهوا وابقف اشارة الى ان يطعوه ليرضى بكون  
المعدلا ليرضى كنه معادل العلم معنى ان اللذن اهدف عن موضع الظاهر المقام اشارة  
الى العفول اللذن لم يشرهوا وصيروا لوالهم ناعب اربعض والذن يطون مع البعض  
لهذا الالذلا من الالذلا وخلص اشارة الى معنى وان شادوا في الكهنه  
والذلا طار ان نفا ونوا في قوله ذلك والالذلا من ذلك خلق الالذلا وطار ان يكون  
صخره والالذلا اللذن الخبز لواء شرهوا منه والذن يطون مع موضع الظاهر موضع  
المعنى اشارة الى اللذن اهدفا ووقف على داوقه طالون نفا لالذلا وروك  
انه ان طالون حسدا او على لزوجه تدفع بعض النكيس بعض نوا ان الالذلا ليرضى  
والبعضان على اعابهما او البعض المدفوع من الكهنه والمدفوع عنهم مع الجسور في قوله

الارض اما قسدا وكفا فيها وقد سلبت ونحو ذلك مما نفى ال فرماها واما مطلق اصلها فكيف  
يشتم نوم الكوز وقد سلبت ان في الاضرب الاخرى اللام في الساس للبعد اشارة الى  
المسلبين والحقار **معنى القصر** انه كجريا على مضمون القصر المنسب ونحوه  
اشارة الى جميع ما سبق من اول السور **لما** وجب ذلك المفضل من مفضل عن ال  
المفضل هو ما فهم من الحسنات على تقادها لا بجزء المشية والغبابة على ما سور ان  
كلم الله سبحانه على كجلبس معنى الما ليس والاتباع معنى الما ليس والاتباع  
ومعنى **لما** ان هو المفضل عليهم هذا هو المختار وما فضل الانبياء على ما سبق عليه في الكلام  
وفي العبارة باللفظ الميم منس على ان من التهم كمن لا يذم يوم الين في هذا المعنى الا  
بذلك ان التبرك الذي لا يسمو الا بالهم كذا ما جعل على ال عظام والاقحام كمن اللفظ  
الموضوع لذلك لا يبق على هذا تواضع منه وعظم ليجن عليه وينبذ على طهارة  
واظهار للعلم برفعة مكانة وهذا دليلين هذا الكلام قد وافى الكلام مما ذكر  
من ان المفضل لا بد ان يكون الموجب في السور والحسان ولا بد على ذلك وما ذكر من  
اشارة الامات انما هو بيان للمفضل موصيات **صبيته** وشه والجار لم اصح  
فان كان لا يستقيم معها مع ما وقع في التبرك بل من نسبة المشية الى الله لا يبرهن  
والفصاح البنية وانما يريد المبرز والحسان وانما ان ليس ما شاء الله كان وما لم  
يشاء لم يكن بل قد شاء ما لم يشاء كما كان الكافر وظان عذ العاصم وقد وقع ما لم يشاء كالكافر  
ومعنى القصر جعل هذا الاستتم انه لو شاء ترك الافعال والاحداث لو وقع ولان  
لم شاء ترك الافعال والاحداث فلم يقع على ما هو وضع كلمة لوم من الشفاء اشكال لاشاء  
الا قول لان ترك الافعال حسن قد شاءه فانظر الى تشديد المشية في التبرك  
انه لو شاء لو وقع فانه لم يشاء عدم الافعال مشية قسروا ان شاءه مشية مفعول ال اختيار  
ولما لم يكن كمن اراد الله وافعاله كذا لم يستقم ان يفسد كل ما يريد فلذا خصصه بالافعال  
بمعنى ال فعل المصباح والعصاة انما فعلها وعملها كمن لا يشاء من الافعال خاصة وان  
الكل مشية الله فان قلت لا يستدرك بعد استعمال كلمة لو على فاعلة العوسة ان تكون اشفاء  
الشرط ليعتد اشفاء الجزاء الى كمن لم يشاء عدم الافعال فاشلوا وعلى ذلك كسرت ال  
ان يذكر اشفاء الجزاء ليعلم اشفاء الشرط ان كمن اشلوا فعمله انه لم يشاء عدم الافعال فما  
وجد قوله ولكن الله يفعل ما يريد فليس معناه كمن لم يشاء عدم الافعال بل شؤته فليس  
لانه مستطع بريد ان كان **ان** خط الواجبات من الاتفاق وبعث معنى ان هذا كما  
فانكم من الاتفاق انما بالاداء بعد الحصول لوقوع المعامل او المياع والاما لا يرد  
ولا يبدل الى من من ذلك لا يبيع ولا يخلو ولا ينفى على سببها في اشفاة حصوله  
واما ان اشفاة لا تكون الا في زمانه المفضل فشرطه الاعتدال والكلام به مستوفى

وله انه قد عطف على التعلقه عن غير من مائل التكون بالذات عطفها عليهم حسب شية  
تعلم الذي هو مركب التكون كالقوة او جسد مشارفة على الكوز او بعد الاما لزم عن المعلوم حش حمله  
تكون التكون في موصفا آخر من صفات الكوز ولو انهم انوا على الاول استبان تغير او يحار شارفة  
وعلى ان كان كناية او مجاز لزم **الحج** الثاني تسمية وسان لاوله ما في حق الباري و  
اما تسمية الحج والحي وواجب من الاقبح ولا يمتنع من الاقبح يعنى كمن تركه ولا يعنى على ان البارى سوا جعل الحروف صفة  
حج فترا تكلمون الحج بالذات يعنى ان يعلم ويؤثر الصدق على البارى سوا جعل الحروف صفة  
ووجهه رابع الاول لكن في صدق على طرفه من العلم من الحروف لانه واما القبول فذمته  
يوجه على معنى ال شفاف ولا صدق على طرفه من العلم من الحروف لانه واما القبول فذمته  
التعبير اسم من اسماء الله وفي الاساس في العدم الدائم الباقى والسنة اصلها  
اشارة كقوله وسين يلكبر يوشن فهو وسنان اقدمه اصحاب من رماه فاقصده الى  
حمله ملكة وارتقى الغياب الى خالط عينه من ريق الظاهر وقف في الواضحات  
جنا حبه بريد الوقوع ذل البيت على ان التوسل معوا لغيره لا النعم المبعث  
وسنان هذا اجور والسبب السابق وهو وكانها بين النساء اعلمها عينه حوز  
من جاذب جاسم وفي عدم السنة من علة نرس الوجود على طرفه لا يفاد ضعف  
ولا يكتفى بفضله الى الاقامة والاحصار **ومرور** الى ما في سنة ولا نوم  
وهو المعنى ناكدة للقبول لانه من لوازمه واشياء اللانتم بعد ما في المعلوم كالميد  
وجه الازد من ان حار على النعم لا يكون قبوما ونفاس يعكس المفضل الى يكون  
فتموما لا يجوز عليه النوم وكان ذلك حرمه ليعنى ان موسى كان عالما بان الله  
لا يشاء كمن كان عالما بان لا يجوز رؤيته لان فهم العقلاء حار الاله وحلوهم بغير  
العقل ولعلها لكن لا يمكن ان تارة لا يستقيم قوله يعلم ما بين ابراهيم وما حلوه ان ما كان  
فعلهم ويكون يعلم سببا وقد مره ان كان تارة يعلم احوال الخلاق ومن سوا جسيم  
الشفاعة ومن الاستوجب وكانه اراد ان العشر لا فيها والعقلاء خاصة ودون  
المعنى على الراجح الاول انه ما كل لكل ونقد في الكل حسب العلم انهم وانما العقلاء و  
على ان ان لا مجال لاحد ان يشفع عنك الا اذا ذن لانه يعلم ما تقدم من ذنوب المشفوع  
لهم وما لم يشعروا به وهم لا يعلمون وحوالهم الا ماشاء الله فترت ما شعروا بظلال الظاهر  
الحال لمن لا يكتفى اشفاة حلف مودته لا يحطون من نية قوله يعلم ما بين ابراهيم ولذا عطف  
او جعل صلا من مودته شفيع او محرور باذناه والصفحة المتخولة لانه هو مودته حاله  
الا ملكه باذن الله لم يبق مودته وسبح واماموا لا تصور لعقبة بغير  
لللكلام وكمن الاله معنى حاول ان يصور المفعول يصون الحسوس وبيد الفاعل بغير  
في صورة الشاهد ووصفته بغيره بغيره ويكون كمن لا يصدق على الحواس و

فانما



والارض ثم اطلاق لفظ المركب المحسوس على المعنى العفلى المحسوس  
وانهم لم يعرفوا كنه عظمتها سبحانه فكانه لان الكوكب مكان العالم الذي فيه العظم فيكون مكان العلم بعبودية  
لان الارض عين الحكمة الخفية حتى ذهب المتكلمون الى ان هذا معنى قوله العرش والملم وكذا الكلام في قوله  
مكانا للملك والملك الدار التي كرس في حقيقته هو دون العرش والملم كقول الحسن وجهها  
فانها لضعف حشمتها ان الكوكب كثر العرش وادراكه لا يدرك حتى من العرش والملم  
فقطها من حجب العظمة فربما انما يتوهم انه حجب حلا يعلم مرجعها الصفة العينية فالاول افعال  
ان العظمة لما في السموات وما في الارض والذات من ذلك لا يتبع والارض على ما من ابراهيم  
الى باشاء وانما من وسع كبرية السموات والارض في الكلام في الاول فخلقنا خلقه سنة لانه ازل الخلق  
التي تبتدئ بخلق الارض في موضع البناء وخلق جملته فلو ان الله الاله الا هو الاله فلو لم يزل  
قد سبق ان لا تخلق تاكله للقبول فليس كونه بياناً لغيره بل هو الخلق ان الله والارض في ذلك  
وسمى لغيرها وخلقها من خلقها في حجبها ولا تخفى ان هذا لا يناسب المقصود لانه لا يصدق ذكر  
اسمائه في العرش والارض لان اسمها الكلام ومعناه لانه الا هو ليس من الله لانه  
المقصود منه ولان السؤال انما هو في الحمد المخرجه عن اول الكلام كيف يريد على عطفه فالاول  
لا بد ان يكون من حجبها في الظاهر من سعة كلامه ان الكل حجة على حده واطرفه بما لا يعرفها لان  
كل واحد من ان لا يخلق فان خلقها في العرش بل من صوابها وجزءاً منها فالتبعية حجة الله  
لان الا هو الحق القوي واول تلك الترتيب لانه وان خلقه فبغيره من اول خلقه  
التي القوي مع ما وقع في القوي اعني لانه خلقه وخلقها بالعلم والارادة من الله  
صحة خلقه قد لا يعلم على ما هو المذهب عندكم وهذا اشار الى الوجود الثاني في وسع كبرية  
وقوله او جلالة الى الاول والاولى الى الابد والابد الى الابد  
وهاجره واصبح معنى لم يخلق لغيره لم يبق من شرايط دخول الجنة الا الموت وكان الموت  
منه ونقول كبر من حضوره في اول خلقه خلقه على اهل العدل الظاهر ان اذ كلامه خاصة  
والاعلام اعم اهل الحق من انفسه لكن لا يخفى ان آية الكبرياء انما تشمل على الوجود المعنى  
معبود سوى الله وعل الصفة في معنى انما لا يفرها والاحاطة على التوحيد والاحتياج اليه  
وبعض الترتيبات فان العاين الفاعل من لفظ الكتاب واليه ان العاين يتفاهها  
مبتدئ ولين تولى لبيام النسيب حينا داوود النبي اوله وخرائن القوم وسائرهم وغيرهم  
الانف تحت تحت الحاجين ومما اول الانف حشمتهم في التسمي بالشيطان العاقبة  
فعلوه من طغاة اهل طغيون لم يطغوت لم طغوت وقال كوكبه في صوابها في سطر  
وكلف اربط الفلما يكون واحداً مثل بريدون ان ينجي كوا ال طاعون في فداه وان كوزوا  
به وجهها مثل المياه ثم الطاعون يخرجونهم وهذا عيشة شبة الذين بالذين الحق  
وانما من على الكوا والابان بالمشك بالهوان الوض من المبحر الحليم الامون لفظها

ثم ذكر المشبه به واداد المشبه ولم يمتنع كون العرف استغناء عن العود والكسار كما في قوله و  
انصتوا لخبير الله وكثيرا ما يترك لخص بعض المبرزين من وضع الاداب والبيان ويذكر في  
موضوع آخر وقبل عطف على قوله ان لم يجر الله اولا ما كان على الاجاب اعني ان لفظ الاكراه  
الارث حشر ومعناه ان يستوي او مخصوص ان ارادوا ان يوجهوا لان حرا حقيقته  
فمن يخرج من الكوا لا يصور خرابه وكذا الاين كوا او يحول على العزم والتعظيم ثم لا بد ان يخل  
انما هم الذي يخرجون منه على الامان العظمي او كونهم الذي هموا عليه على الارض انهم كوا  
او يكون آتوا وكوا على ظاهره فان يربوا بالطلقات الكسبية وبالنيور البينات ان آتاه  
الملك كرف اللام او الوقت على الاول اللام للعبية والسببية معني ان آتاه الملك صابها  
للتكبير والعفو ومود المراجعة واما استغناء وشبهها لا استغفاء من الاشارة المحمداً استغفاء  
العله العفول كما دخلت اللام الى قوله فالتعطف ان فزعون لكونكم عذوقاً وجزءاً  
على ليس يفرح بشبهها لانه موطن الربنا نسبة بالعبية والسببية وبنية بالعبودية و  
الفرضية والمثلث متوحد وكهولون رر تكلم الكرم تكلمون في انهم خلقوا بكر الورد في حذما  
كان ينبغي ان يكون آتاه ما عليه من حرا مكية والاشفاق يعلم ان لا معنى لآتاه  
الملك والتسلط الا لآتاه الاجبار ولو سلم في آتاه الاسباب بوجه السؤال ولو سلم  
فما في غيره الا ولكن ان تعبته فبغيره من صواب الامتحان نصب كواجب معنى الاستقلال  
او يدرك وعلى الوجهين مشكل موضح قال آتاه اجيب وامسك الا ان جعلت استغناء فاجاب  
سؤال وكان الالراض انما فراض الالراض على ما غرود غيبه اي حاضراً حياً وموت  
ما انت به ليس باجاء واما ان لا يجر الالراض على ما غرود غيبه اي حاضراً حياً وموت  
من شهاب الظاهر كما لفظ جوابه الا الحق وصف بوصف صا حجة كما لفظ الالراض  
وهو بسلام محاذي الحق ما يتلوه في علم الكون اعني كوار الذي يدور حواسنهم  
المجيب وان حوا ونش صا حراسا من العود لغيره في الالراض انما حرم موفد و سببه  
وكيف استغل في مثل ما كان ينبغي للشيء ان يستغل على ما كان عليه اذ اذفة الشبه في فعله  
الاجام فلف انما يكون لوقا كلف للشبه فنق والتسايس على السامعين واما في السهم  
الواحدة محسن الالراض منها وعلام الالراض سبها مع الخيال الا الحق المحاذ من داس  
التوجيه فان الالراض كماله الاستقلال ال دللدا اخر لا يجد في الاكسب اصلا لعلته انقطاع  
من اوله حرا واليه انما يقوله صبح جوابه الا حق وقوله تبينه اول معنى ان ما خلق بعفة  
ولا حتى اذ لا ياتين في طلوع الشمس وعزها مثل شمس الجبوت والموت النبي ربا تلبس  
على معنى الاعياء من السامعين اما الانسان من الموت فقط بغيره واما اذ اذفة الذي  
ياتي لها من الخرف علامة جرى على هذا جمهور وكذا انهم يزدون وناجوه لاصدق في  
ذلك احد السامعين وهذا دليل على جواز الاستقلال ان الالراض انما كبر الاول





كله التواتر في جوابه وان لم يرد له التواتر ثبوت الا بتجار لمنه كل التواتر مما يكون الجنب من الخيل  
والا غير خاصه بل المتفاح التي كانت تحصل في تلك الحنة من اجس يكون كما ان الموالاة التي  
في الاله المحلوت من المتفاح من غير انها بقوله ان كانت في اجس المتفاح من الاموال  
البرية من البرية والفضة وغيرهما والافلا فانه في قوله وكان له غير بعد قوله جنتين  
من غناب و هذا المقام مع وضوحه وقد صرح في صدره السؤال ان الخيل والافلا  
داخلة في كل العرش فما معنى اخضا صهما بالكره في قوله انما يابس منه صواب  
علامه عطف يعني ان ان الصدره وان كانت صالحة للدخول على الماضي مثل عجب من  
قام لكها اذا نصبت المتفاح كان في الاستفهام قطع على ان الماضي علمه عطف  
اصابه على يكون فافا سأل الواد لئلا يفقد من فدا وللعطف مبالغة المعنى كما في الصوف  
واكن كان قبل ابوة اذ لم لو كانت له جنة واصابه الكبر والالاء في ان ليس المعنى في قول  
اصابه الكبر في حيزه العنق ليس في لانه واخذه في العنق انكر المنع ان ابوة احدكم ذلك  
والا يتناه وكذا اصابه الاضمار فانه عطف على اصابه الكبر من ان على حصول الحنة الوصوف  
انما ينكر معنى باعتبار جرد العنق والمحاظر ان الكلام انكار واستبعاد  
ليس هذا المحرم وقد توهم ان قوله فاصابه اصبا عطف على ابوة لكونه في معنى العنق  
وكونه ان يكون اصابه الكبر ايضا عطف عليه وانما في صمولار الضمارة كسبعون  
امثال هذه الاضمار ولا يتاملون ان اذ لم يكن الاضماران في حيزه الاستفهام والاصابة  
والاحتمال في الواد انما مبالغة او ما لعطف لم يكن للكلام معنى اصلا  
عطفية ما اخرجنا لا حقا في ان الجواب لا يطابق ظاهر السؤال وهو انه لم يكن  
كله من لكون ما اخرجنا عطف على ما سبق بناء على انه اقرب وانسب من عطف  
عليها ما عطفه في جوابه المطابق بيان التفتيح في العود ومن ان في اعان قوله في حيزه  
الدلالة على استفهام كل من الاتفاقي كما ذكره قوله في حيزه الله على فلوهم وعلى معهم  
مع حصول الدلالة على سبب التفتيح بقدر المتصاف بقرينة ذكر الطغاب في العكس  
الواقعي في موضع المتفاح في حيزه وبقرينة النهي عن الحديث كذا يطابق جملة الجواب  
كما لا يخفى وانما حمل العطف على الجمال لان في الامر ما لا يتناقض ولا له صلة لاتصال الاتفاقي  
من الخيرة واجب جيد الكان او رديا فلا يكون هذا على حرف المتصاف في حيزه  
لذلك لاننا في ذلك ان الامر للوجوب لزم حيزه العكس ايضا على التمام واخذ  
والرؤية في ايضا سواء مخصوصه ما لا يتناقض في حيزه في حيزه من العكس  
الحار والابور والمضيق في ذلك لانه حال مقدرة واستمر باقرينة حال اخره عند التفاضل  
او الترادف الا ان نسبة حيزه الى ان على حرف الخارصة على ما ذكره على ان  
ناجزة في بقرينة الوجوه ولا ما لا يخفى والشايع واما حال الاتفاقي في حيزه كناية او اعان

على ما شاهده فورد كما لا يتصور ومعنى من الطراح انا نذكر كالتأثر والابن لنا من عند احد  
والصنم ومحل الظلم رجال غير ما يرضون ما لا يخفى والسامح في ذلك التأثر والابن لنا من عند احد  
او الملائسة والوثر والتوت النثار حله كما تحقده العداوة كرسنه الواو ويغنى وقد يستور الا  
عناصر مركز المعودة الاساس لعنقته وعنفته وانخفضت اذا اغضبت وتغافلته  
من لا يخفى عينه عن مدته وعلى بعض ما فيه عنته وهو عاتب وانخفضت المغارة على النوم اذا  
لم يظفر واجها كما انها انخفضت عليهم اجفا بها وانخفضت عنها بعد ان زلزلتها فيه لردانها او خط  
ساعتين عذرا واما انخفضت بمعنى اذلت في العنق وجذبة اليه او عن وجده مفضا على ما فيه قراءة  
قناة ملا يوجد في كتب اللغة في حيزه الجحش تايد لمن حمة انه امر الاتفاقي حزن  
المخوفة دون الاخذ والوعد سوية اخرى والشه قال انرا وغار وعذبة خيرا  
و وعدته شرافا داسطه اخرى والشه قال انرا وغار وعذبة خيرا  
والوعد ايثاره الاو يعني ان ما حكم استغناء نبيذ وان خلف عليكم والاس  
اضيق انه عليك عودك حماد بسبب منك طف و في الصبح في حال لمن ذهب له مال او اولاد  
في استغناء اخفى احفظ الله عليك ان رذاته عليك مثل ما ذممت فان كان يدرك  
له والادوية اوح قلت حلفنا الله عليك بغير الذ ان كان الله حلفه والذكر ومن فوته  
عليك سبكا يعظم فالتكبر مستفاد من الوصف والاعظم والسبكا العلم العلاء  
عمره السفة التحكم الا ان لفظ العلم في جميع عالم كونه على البيع فلهذا وعلم في الامثال  
والعصود ان اولوا الاباء بسطة اقم مقام المضمرة والملاو اكد بيان ما  
الاي فما تضمنه الاي موان بسف والطلب وكنت كجنايت وان لا تخشى الفخو  
بر في المغفرة والفضل لا يتبع منا ولا اذى من نفعه وحزبه من هذا العيان  
يكون كما كذا العموم ومنه الخصوص و وهو مما ذكره عليه معنى ان انما في العلم  
كنا عن هذا المعنى والافان معلوم من انصار فان سئل ان انصار لانو حيزه التام  
فلما موع على طريق المتفاح والتمويه الى اننا حيزه لفظ اذارها على ان  
موا لخصوصي بالمه ولكن على حرف المتصاف لمحسن ريشة الحار ما نزلت ودر على هذا  
مركب العنق في فوج حيزه الى اخضاها على حيزه ما بعد الفاء يعني ان مجموع الحار  
وهو انما مع ما بعدها محرم وما بعدة وحده مرفوع اذ لا اثر للعامل فيه قراءة  
الرفق والحرم محمول على الاعيان ومن قوله او على ان عطف على قوله عطف وقوله  
حله بسند اذ ان عذرا اخذ في حيزه الشرط بل عذر الاستفهام حتى لو اعترض عطفها كما عطف  
على حله الشرط لا على الحار وكذا اذا جعلنا حيزه حرف المتفاح وعطف العطف على ما بعد الفاء  
واما على مجموع الحار فبقرينة قراءة الجحش لادم من اخوان ان حيزه وحده المصوب  
احاصله عن العنق عطف على حيزه الحار او على حيزه على ما يشه قوله كمن خيرا لكم وان يكون عليكم



انما للمختارين الذين استوفوا استقامتهم وانما للمؤمنين طاهرا وناظرا فاذا لم يتوبوا حكموا بالعموم  
وان كانوا ذوي سوك فالجارية جوان ونحوه اشار ان ان كان ناسا من وجه وفتح فاعلم انما  
ما تضمنه من معنى الحديث وانما في قوله عثمان رضي الله عنه فاقضه وذر ان كان العزم دون ان كان  
عزم لان الضم موزع مسالفا كان منقلا من الالف والراء والياء والهمزة الساكنة  
الفتحة والهمزة بالفتح فاسم وما لم يسم الا بها من اسم المكان وانما المسمى مقصور وقوله  
بها السين وضمها طاركون للاسمين مضافين الى ضمير في ضمير واعني حذف الياء حواها على  
قال الاحفش انه غير جائز لانه ليس بالكلام معقول الاكتم ومعون واخفوا قوله  
جاء الخليل عذارة البين فاجزأه فقل بان الخليل يفتح فبفتح واو ووجه ووزن او  
الخليل الخليل كالتدبير والصدق يفتح على الواو والهمزة في بنو البية المتدبرين غير  
لي على شئ تصفوا ابرعوا وقال الخليل ما وعدت وهدون فبفتح السين والالف واخفوا ايضا  
وجردوا على حلفا وهد الام اصعدت الامر حروف التاء كاق افام الصلوة ووجه  
ووجه معطوف على حل والنون حذفت على التوجه على لا يكون علول بعقبه تاجير والا كان استنار  
مفرغ في موه في الصفة للرجل او حال والمعنى كقولك ان هذا كان ذاك وقد يقال هو معطوف  
ان اورد في موه في المنذر ان النون في وليس ذاك في معطوفه يصعب على ايراد النون  
الذي سقته الشرايح لا يعنون ذلك معطوف به معنى العلم كانه عن نون العود استغناء  
على ما يشوب ظاهر العناء على البناء للفا على من رجع رجع والمعطوف مرفوع  
وقد اذنا الياء الفتح في كلام واحد وهو قليل منه ليدل على ما يتاخر عن ايراد الفتح  
معطفا واخذا الى معطفا اياه علينا او اخذا منه علينا كما يقولون يا عبثه اذا بعث  
منه استأجوا ج مكن شئ وهذا معنى نعته وباعك على ما فارة الاستسك نعت النور  
وبعث منه وادرك اسم احرارة والبيت بدل على انه دايتها معطفا فلهذا هو الذي  
لو جبان فقال فاكثروا الذين اما وحوش ذلك فلان استجبت في الذين انما انقدر  
المعقول الثاني في اللفظ حتى لو كانت ذلك من غير ذلك المعاني لكن وانما هو من النظم  
آ فاحر ذوق في حرف في العارف ما سأل في الكلام وينه عليه انك قلت اذا كان  
الى اجر فاكثروا الذين كان امر مكتوبة ما لم يذكر في مقول الرب وتلك ما ذكر في  
ولسفل ما كتبه الى الذين لولا ان نزلت عليه لما حرم من المعاني من فلت لا اعلم  
عنه الفتح لان عهده الى المصدر ان النون او ال اطل على ان يوصى الا  
كنا به ما هو ما نزلت عليه اعني النون عن معاني الذين بالذين ومقابلها  
ولانه ايمن لكتوب الذين كانه جعل على احد صفة من المعاني المتعلقة  
بكتابة على الناس ما لم يوصى وان كان على الالف من نحو المذوق الا كان بالعدل  
فليس به مثل هذا الكثرة في هذا الكتاب فلو انه لم يفسر معطفا لحذف الالف في قوله

بما يشبهه المعنى ولا يفسر الكلام ما كتبه باليسوية لانه معنى تلبس بالعدل وقد فهم  
انه متعلق بكتابة علق الوند من الوصفية وهو ان قال لم يجعل معطوفه متعلقا بكتابة  
العدل اول البعد وجوابه ان سوف الكلام شعوان الفصحى منها ال بيان طلال الكتابة ان كانت سبق ان  
يكون وانما ذكره على الفتح لفظا ثم قال يمكن ذلك في حد اختلاف ما اذا قد وهذا من مقال  
هو ان يفتد بنين بحر الاتب مما ان ظاهره ان الكتابة ملسا مثل على الله كتابه الوفاق  
مشهور مصدره او كانه معقول علم معطوف ان يكتب على الوجه الذي علمه ابقه ولم يطره كلامه  
ان الكاف في موقع المعقول لفظ او يوزن به لفظا وفي العامل فا جعل الكلام من قبل احسن  
كاحسن الدير وان من ان شاني حدش السبع والجملة عند موضع نورد فيق كاعلم ان يجوز ان  
سعلق بان يكتب وهذا ظاهر ونحوه فكتب صوم من قبله وركب وكلمة وكلمة ما جاز ما بعد الفاء  
فما قبلها على ما سبق وبارتها معطوف يكون قبلها لفظ الفعل بالمفعول او الفاعل لفظ الفعل  
وورق الوركين فان الاول امر الكفاية الواو فتح على النهج الذي علمه الله بعد النهج عن تركها  
والا ياب عنها ولا حقا في ان لا امر بالشيء نهي عن فعله كونه نعتا او مفعولا او مسترنا اياه  
على خلاف الالف وان شاني امر الكفاية الواو فتح على ذلك النهج بعد النهج عن تركها في المظان والياء  
عنها وهذا السمر الالف والنون التي عن فعله تكون نكرة الالف لا مزيد فانه جديدة ومنه الاو على انه  
حرف المطلق الواو بعد الفعل عليه يكون سبق فترد طاهر مسميا مع الفاء المشعور بالزيب ولم يجر المطلق  
السابق للفعل بعد فعله عن الالف ولا في المثل الامن وجب عليه الحذف عن ان الكلام  
من الفاء على الفعل نكرة الالف لم تقدم انما سعلق الحكم بالوصف في نسقوا بالاختصاص من ان جعل  
فعل الامر جبر من المنذر على نون او غير سطح يشير الى ان لا ينطبق جملة معطوفة على مفرد  
جبران و قد فعل من الالف ايضا كقولك في الضعيف نكرة مبهمة وقد وثق على ما هو  
ان من لولا المعجزة البرية كالامر والجملة ووجه ما لم يوصى على الضعيف والضعيف وطرف  
وقد فعل من الالف سنية وصيا خلافا للاصطلاح ولم يوصى لولا الالف المنذر والظاهر ان  
الزجران او الالف و دلالة عمل ان يفتد معطوفه لا يستغناء بالغير مرفوعة كقولك لولا الالف  
اللعن على هذا جملته عثمان النبي خليفة الحسن البصرى كان يبيع النبي وهو  
القبيل عليه بعد رجل وانه ان الالف فاكثروا الذين رجل او نون او فبفتح جعل  
واحران اذ ما مورم المفاطون لا الهندار كيف يكون خلافا لما قد نزلت فان قيل  
انه حاشا الى المنذر الالف والوجه في المفعول سبق ان يكون فعلا لما مور مثل صفة ناديا  
من ان يتركه كوز ارفق الله ولو لم يفسر فقد ضم الضلال بعد الالف انما على شيئا  
ولا يفتد به الالف انما ارادته قلت قد سبق انه معطوف الامر والنهي وكونه معطوف  
وكونه معطوف الالف مع الالف لم يفسر لانه لم يفسر لانه لم يفسر لانه لم يفسر لانه لم يفسر  
شدة الحكم واستظهار العدة في الالف فيجب ان يكون مفعولا للامر ومعدا للطلب وباعتنا عليه و



المعنى ثم في قلبه واما على ما افاد من انه مفعول وسف منعد فلا  
هذا على ما دونه في قطع الامور عن المشبه الى الاختلاف وان هذا التام بمواضعه البنية  
وحق المصراع العنقودية بالاحمال وما اظهر معاني بالنسبة وصفا اظهر لمن وضمير من النسب والاعاء  
ال ما حذو في الهم والشيء مصدر ينج البكال اذا غص بالبكال في حلقه من غير ان ينجيب  
لهو لغز و قد فاجله الامنة سواء عطف على الجرا لاجن مختلف هذا على ما ذكره في الطعن  
في العرائش السبع اذا لم يكن على وفق قواعد العربية ومن قواعد من ان الواو لا يبدل الا في الواو  
كافيتها من التكرار الغائب بالادغام في اللام وقد حاسب فان الواو اتت السبع مقولها والتخل  
بالتواتر اسما على صور النخلة في كل واحد ولو سلم عدم التواتر فاقدا لا وان شئت لغز ينقل  
الغزول ويرجى كونه اثباتا ونقلا دغام الواو في اللام عن التام عن التام ومن التام والوجه في  
لا مدق له ووجه حشاشا تغلغل ما بينهما من شدة الغراب حتى كانا متساويين بل لا يميز  
ادغام اللام في الواو في اللفظ الضمير الا انه لم يكرر الواو في حلقه ادغامه في اللام لازما  
الا اهل النحو سواء علم ابن حنبل عن احوال الكلام من حيث الاعراب والبناء على الجواز  
يفتقروا والفرق على احوال كتابه بسبويه في النظم وكن بالمتفحصين صفة الواو  
من ثانيا تلم بال بعض او استمال مرثا ثنا نظرا الى ان ثانيا لا يوافق فيه او نزول صفة في الغل  
بجزم بلا من الراه الجوز وفي الابه من الجواز وصفا بحجج الكلبة التام وقد التفتنا وابل  
القبس او بان يكون مقارعا حذفت احدى ثابرة ثم الكه بالتون الحفصه من غير ان يعلل التام  
والغائب في الوقت الفاء و صفا بحجج الجواز ثانيا الى من النار وكن الضمير في الوقت  
الا يهدوا الى الدار لان التفصيل لعليل لما صفة الكلام وهو كون التفصيل  
نكاشا بول هذا العضل غير ان بعض ان جعل الحفرة والعياب من حله احسن  
وغيره بدل الاستعمال ان جعل من لواحقه و ثمراته و تفارجه و متعلقاته ومعنى العقل  
العلم والادراك مصدر عقلت الشيء لا تشبه الناطقة وقوته العاقلة لكون بعض  
الشخص كالرئيس ان كلهم آمن فكل مبتدأ لكونه معرفة في المعنى او لكونه موصوفا  
كل منهم وامن جزاء والتلمه مستأنفة والذاجس الوقت على المومنون والظاهر ان الواو  
التي في قوله من المومنون وان كان المومنون مبتدأ ملاحظا في كلام الوقت عليه وكالضمير  
الذي في قوله ناسيته للمؤمنين خاصة والضمير العابد الى كل المتضاف قدرا يجوز ان يقرأ  
نظرا الى كل واحد وجملة نظرا الى الجواز وفي قوله على معنى كل واحد منه بعد ما قال ان كل  
منه على علم المتفاوت في المعنى وان ليس الحكيم في كل على كل واحد على ما معنى الا  
الكل بريد الوان او اجنس يعني ان الاضافة في الكلام للمعنيين والاشارة الى لغة من  
اكتسب او الى كسب لغز وفي قوله من التوبة على بعضية فصرف الى البعض وقد لا تصرف  
الى الفكر ومعنى الاستحسان وكان في حاشية الفقه على بعضية في التوبة الى الواحد والجمع

لما التامة كذا كونه حاشية كالتفرغ من نفي في المزد الى ان لا يخرج منه فرد وفي الجمع الى ان لا يخرج منه  
جميع لان معناه ما وجد اختصة من الجموع وذكرك لا يوجد الواحد والابن وسواء من ما قبل  
ان اسواق العود اشهد وان الكف بكه من الكعب وما ذكره قوله في الملك على اربابها  
ان الملك اعلم من الملاكه يعني ان قولك ما من ملك الا وهو شاهد اعلم من قولك ما من ملكه و  
صدقا في الملك السفة مسلم للقطع بان لا يدخل في كل فرد خلاف لارجال وكذا في نحو  
كل رجل وكل رجل واما في الموعوف ملا للقطع وانما في الموعوف ملا للقطع واما في الموعوف ملا للقطع واما في الموعوف ملا للقطع  
على ان الحكم في مثل الرجال فعلوا كذا على كل فرد لا على كل جماعة ومثله افسره في كل  
موضع وهذا الكفا في كل فرد واما في الموعوف ملا للقطع واما في الموعوف ملا للقطع واما في الموعوف ملا للقطع  
فقد ظاهرا من التام والاركان لارجله ولا لارجله العام وان ارد ان يربطه على رجل  
عامان وملائمة ان ان يكون من الموعوف اشهد من في التام وسواء استلزم ان يكون الموعوف  
اشهد من جميع والحواسل ان المراد ان رجله رجال السنن عامان في حكم السنن والموعوف  
واشهد عن ان سنا ورنه حكم السنن ما لا يمتد ولا كنه فيه وكذا التكملة بعد كل هذا في  
الطهور واما في معنى التام فقد ذكره هذا المعنى في مواضع من هذا الكتاب ومعناه  
ما ذكر في كتب النحوي ان هذا اسم لمن يصلح ان يحاط به سنو كنه في المعنى والجوز  
والعكر والموتفة فمن اختلف من اية او اعيد منه جميع اية او حذو كنه في المراد جمع  
من كنه في الكلام عليه فمعنى التام في جميع من ارسل ومعنى ما منكم وراحت  
ما من منكم من جملة ومعنى السنن كما هو من النساء كجاء من جملة ما منكم وراحت  
من اليك ليهو فمعنى ان معنى ذلك انك قد فعلت في سبها في السنن فكل من  
كذا لا اعتبار به معنى الجمع كما هو التكرار دون هدى الطائفة ان لا يكون الكلف  
به عاية طائفة او يكون اذون وادنى من غايه معدون وجمود لا يواخذ  
بديها اشارة الى ما تقدمت فندم الحجة عن لها وعلينا من احصر والاعتناء اضطرار  
العمل ومالفة واجهها والسبب ذلك ان النفس ال الراميل والنكته القبيحة  
على زينة اللطف وكان الفضل حيث يفتنه على غير كينها وقع ولا عاقبة على الشر  
الا بعد الاعتراف ووقع التصرف وكوزان مدعو وجه ماليف في الحواس  
ومعنى ان الحضور طلب دوام ما علم حصوله من ترك المواظفة والاعتناء بالمتنوع  
في ذلك وقد كان حاصله الاول لا يواظف على المواظفة او اعتقال بمعنى الخطا او سببا  
وان في لاشي لنا يواظف به الا الحفظ والنسيان ان كان لها حوافذ وتزد  
على الناس ان المعرفه وكثيرا من اهل السنة على ان لا يجوز التكليف غير المقدور حتى  
يكون ترك المواظفة على الخطا فضلا سدا من نفي بعد تلبا وانما يتم ذلك على ان  
مستعمل ان حازر غفلا غير وفي فضلا من ابدان والحواسل ان لا يواظف من مواظفة الخطا



والسبب ان كان لها موافقة ويرد على الثالث ان المعركة وكثيرا مما يملكه على اية  
 لا يجوز التكليف غير المعذور حتى يكون ترك الموافقة على الخطا فضلا عن الاثم والجرم  
 ان غير المعذور والسنن كلام في الموافقة عليه بل على الفعل المتيقن عليه كقولنا سلم  
 بيان من العتق او عصية المعقول وكلف المسلم بالدمي الى صيدا او كافوا وطمع  
 حفة او نحو ذلك ما يكون ترك الموافقة عليه فضلا عن الله في موافقة الاستغفار  
 به الى الاستطاعة وقد كان في عهد موسى عليه وحبب انصافا من حيث لا يدرى  
 بالعفو وحبب قطع ما يجس من الثوب او اخلت كالحبب والفرونة وانه لا يجر  
 بالقبول وقرن عليهم محسوس صلوة وكان حرم عليهم بعض المباحات ما لا يلاحظ  
 الى عز ذلك من الاعمال التي ليست في شرفنا منق للمبالغة فعمل خير للكثير  
 والمبالغة مثل طعن الثياب وغلقت الابواب وحلت عليه الاثقال والمعتدة  
 نحو قرحته وذكرته النبي وختمت النفل ثم عانته قد شرب للذرة لانه  
 على جواز تكليفه مالا يطاق والالم يكن له الدعاء فان فاجب للراد ليس  
 هو التكليف الشرعي بل اراد العفو بان الذي تركت لمن قبلنا على انفسهم في الحياطة  
 على التكليف السابق وقد اجيب بان المراد به التكليف السابق الذي كلفه مالا  
 استطاع اصلا فضعفه مانه يكون كغيره لما سبق من موافقة ولا يخلو على امره  
 التحمل على الفاعل المحدث اول والتمس بالعطف وتخلد ان يكون بهذا الكلام بالعمل  
 يعني انه يكون للثابت والاشارة الى سبب طلب الاعفاء وسوانه لا فائدة له  
 المولى كما هو ثبت قوله فانظرنا على موافقة مولانا وقد ذكر لكون ثلاثة معان من وجوب  
 الترتيب على كل من المعاني عند كل كل من كل من الاعمال او كل دعوى من الاعمال  
 وسد الظاهر معنى والاو ليعظام القاير ان دعاه عليه ملك الاعوان فواته  
 لانه لا يرب ويحمل ان يكون قد دعاه من قبلت الامانة حياية لها والتكليف في صيغة  
 ان لا جتماعات تاثيراته وبركانه والارادة العبد خيرة الثواني استمر الازمنة  
 كقوله كفتا اي ان قيام التمس على ما ورد في الخبر من الاثر وحمل العوالم طاعة  
 من كنفوة اجتهت مثل ما يها وكثرة الخيرة والبركة والثواب وكذا الكثرة باليد  
 كمثل وتصوير الاثباتها وتقدر مما بالي سنة تصوره لقدمها لان مثل هذا انقال  
 لظهور الزمان لا للتخريف بل كجوز وجا سوان انه قد ورد في كلام البعض من  
 ذلك والافرق فمن ان كان التسع لله صاف ال ما يلقى فقد اطلقوا على اجواز  
 في امثال ذلك كسورة الزخرف وهو الذي يجب وشبهه بتركه مرة وموج وصحة  
 المتخذ على لفظ اسم الفعول وسورة المجادلة على لفظ اسم الفاعل وما بها في موضع وان كان منع  
 البوق للابايس مالا ييس لقيام الوقت مثل فوات البوق لا مجال صور لخصاف منها

١٤٩  
 جود لسعف الكلمة لان المحرر اعلم علم كعبه الله لا يقول فوجاه ذلك كرمضان في شهر  
 رمضان **سورة** فسطاط القرآن من الجنة او المدينة الحاموس من ذكر الاشياء  
 على مقعر اصول الدين وفروعه والارشاد الى سكر من مصالح العباد ونظام المعاش  
 ونجاة المعاصاة تحت البركة بل لا يملكها من الباطل والباطل عنهم عن امر الدين ومعنى  
 عدم استغفار عنهم بغير استغفار الله مع هذا فتم له لوفوق لثقلها اوان تملق مقابها  
 او العمل بما فيها ونحن نجد الله على التوسل في مساندة الابدان لسوء الظرف و  
 هو محقق الامال حقيق **سورة آل عمران**

بسم الله الرحمن الرحيم  
 قد سبق ان معنى الاسماء من سبل لوات وان لم يشها الاوابس بالفتح كسائر  
 الاسماء قبل الريب وسما ما البعض صينية لعدم الاعراب بالفتح لعدم التقضي  
 اعني الريب والاعمال وان سكوت الحجاز ما سكوت وقف لا يكون بنا كلف ونما  
 صواعق في البناء لم يجر البناء على السكون عند لزوم السقاء الساكن مثل ان  
 وسواء لكن هذا السكون الواقعي ليس بغير امن وكذا السكون كما في الوقت على الماش  
 الموافقة في الريب اما الحركة الاعرابية فظاهرة لا اذارس قبل الريب كما ان البناء  
 فعلان السقاء منها معوية وعلى تقدير البناء ولا فية للعدول عن السكون في مثل  
 الف وواحد ونحو ذلك الى الحركة حتى يعز الى السكون ولا خصوصيات الحركة و  
 بالحدود تراعى للثابت بالبناء ان هذا السكون في حكم الوقف ومن الواضح ان  
 معنى السكون في هذا الشدة وقضية او في حكم الوقف انه لا يغير فيها السقاء الساكن  
 من كلامه مع كتابه قوب وانه ثبت فيها التمس الوصل مثل واحد اثنان  
 وفعل اسم وان ان فيها ثلثها مثل اربعه اذ انزل هذا المعقول كما يغير  
 فباب الوقف وحين يكون معنى الالفاظ مضمومة البعض عن البعض ان يقال  
 الم الله سكوت الجيم وفتح الهمزة لكن الطيف الزاء الا في رواجي عن التذكير  
 عن عامه على فتح الهمزة وفتح الهمزة فذنب سبويه وكثرة من الهجان الى انه  
 حركة للسقاء الساكنين واوثر الهمزة المكتوبة والمحافظة على الهمزة الله والله يمس  
 المعرف لفضل اثباتها كسبويه واخرا من سنانة حركة الهمزة في الله لعل الى  
 لم يعد حذف الهمزة حتمقا فاعز من بان يفتح الاصل سقط في الارجح والسقف  
 ارتكبت الحركة كما يكون مما لا يشوب وكلف لا وابقا حركتها ابقاها ودلا عليها  
 واطاب بان مع ان كان في حكم الوقف عليه لم يكن الهمزة في الارجح بل في الابدان حجاز  
 تحققتا كحرفها والفاء حركتها على الساكن قبلها كما في واحد اثنان بكرة الابدان وحرف  
 الهمزة فان حصل بعد ذلك الالفاظ اما على سبل الارجح والوصل فلا ينافي الهمزة فلا

فلانفد كونها واما على سبيل الوقف وقطع البعض عن البعض فلا ود لتفعل الحركة  
منه ان تلك لانه من اجرام الاتصال فلف قطع معنى وحده فلذا لغت الشا  
السكنى لغت لوجه الهم في واحد لان وانقلب الساكن في الوقف وقيل  
الظا وصوت لعدم السكت لانه انما يكون للواحد بعد السكت ولا تغيب الساكنة  
ادع العلم ان من اجرام في التماس اوله وحاز على حركة الهم في ما قبلها مختلفا  
سواها ست للمصدر كما في واحد اثنان والقطع كما في ثلث اربعة على ما سلك سبويه  
معدن فلا وجه لفتح المازنة كما في قول الشاعر اقبلت من بعد زبادي كالحرف خط  
رجلاني خط مختلف يكتبان في الطرف لأم اليق وسد ليس من اجزاء المصدر  
الوقف في شيء حتى تنجز اعتراض ان الحاصب ما يصعب لابن عمه انواره  
عليها ويوقع ما في قول عذرا جازا الى المصنف كما في ثلث اربعة فان قيل ما ذكره  
حدث الوقف نا بجم معنى عند هذه الالفاظ على شرط التعداد واما في جعلها  
اسماء السور لئلا اسم شرط بما يقع او ما قبله قد يوقف عليه فلا يوقف فلف قد  
قد سن انما على هذه السور تحكيه وبين الكلام على اصلها الذي يحكي فيه الكسب والعلية  
هذات لغت ليس انما على كلامه السابق بل استنفا راعى في العود على  
اليسبويه وابو علي وشعره استنفا وسهم المصنف انفصل فاجاب اول ما يفتا بانها  
في حكم الوقف والفتا بالسكنى معتقده دنيا بانها لو كانت للفتا بالسكنى  
لكر كل ما وقع في السور كذلك مثل لام مع صاد كانت قاف توف وتوذكر لم  
مقدان مع عدما بان ثلث كاللام من الله ثم اعترض بان المعتز في الوقف الفتا  
السكنى دون الثلاث وترى ما ينفرد به على المدعي سخط دفع الاعراض اما الله  
هو ان الحركة لو كانت للفتا بالسكنى الساكن انما كانت للحركة جنة يمكن  
النطق ولم يوجد الساكن ان لم يشهد واحد اثنان سكنون اللال وانما واللازم  
مستف للاتفق على الجواز واما دفع الاعراض فهو انما لا يعدم امكان النطق  
بدون اليحرك عند حلقه الساكن انما ليس كما في الضم والمدح في الوقف في كل  
منها ثلاث سواك الا ان القصد ببارادها الى مجرد الجمع من ساكنين غير ان يكون  
ان في منها سكنون مثلا وجه الاعراض استوفى بان ذلك يكون اول الساكنين في قول  
فما وجد فواته عد استدل من قال ان سكنها يكون بناء والحركة للفتا بالسكنى  
بان بعض العرب يحرك الساكن في مثل هذا المقام ما كسره وعده فواته من قولهم الله  
كسره لعم ولا وجه لسوى الحركة للفتا بالسكنى دون النقل لان الهم مبنية  
فما كسبه لانه لا يفتد لانه الفواته اذ لم يفتد من غير النطق ومن قولهم فعل  
توهم ان الحركة للفتا بالسكنى وقال ان الحاصب لا يفتد في مثل لاسما معتز

لان سوس في المدعي واجبا  
مقابل لا يكون اعتراضا  
نقل من خطه

الاعراب

الاعراب وحسنه لعدم الواسطة واذا قدرنا العربة اسكنها وحسن الحكم بالفتا على اسكن  
وان كان حلقا فاعلمه وصح كلام العرب ومنه ما لا سقا الساكن في المعنى انما  
ذكر من ان العرض في وضعها هو الكسب لغت المعاني الركبية وكان الاصل فيها الاعراب  
الذي هو مصدر الركب بحسب والقطع عن الركب عارض كما ان الوقف على الكلام  
المعربة عارض فاغتنب الجمع من الساكنين من حيث اعترضه الوقت لا ساكنها في عرض ذلك  
بمبها وان احدهما عربيا والاخر عجميا واول في اليحرك الهم هذا وجه الكسب والفتا  
اسم الله بعد شوشة في الابداء ولف ذلك ان تقول لأم عدم الواسطة سوس ليس في الخبر  
مع ما في الاعراب بالنقل بل معنى ما في الاعراب وانما الكسب انما هو جازع  
الاعراب بالفعل كما استعار كون الاسم من قبل العربات على ما اختار المعنى  
اسمان الجمان دخول اللام في الالمام الالمامة محمد نظر والعول ما استنفا في التوراة  
من ورث الزناد منقول عن التوقين فقار التوقين اصلها تورية يعني الداء  
فصلت الياء انما والملم يوجد في الكلام فتعلم بعضها انها نفعها كالسكنى فتوصيه  
فتب كما تقول في توصية توحا وقال المصنفون الاصل وركب على فوعله فلف  
الواو الاو في تاء كفي توح ووجت وايد في بعض المنفصل وذكر في الصفا ان  
من يجوز كونها عربية جعلها مستف من الوردى على انها فوعلة وفي المارغ انما انشأها  
لكونها لطمه مواعاة ودودة وجوز في حاله ما يكون الجمعا ان اعتبر استنفاق من القول  
على الوجه الذي ومنه استنفاق ادم لكونه الجمعا كذلك وجوه واخوال ذكرها في مواضع  
سيرة بعضها الياء المولى رعد ولا يابن لا كسب منعبدون بعد الباء الياء كسب  
ما مورون من بعد تاء اخذت بعد العين ان حرقا لا كسب السوس على وجه العوم وحمل  
عليه ذهاب الالكسب ولم يجعل للبعد الشان ال قوم موسى وعيسى من كسب طلف  
ناظر الى الكسب ومن صنع الكسب ناظر الى الكسب اللام وهذا على الوجهين عطف  
الصفة واعتبار الفتا بركبها اما على وجه الهم من المعطوف عليه كما في الوجود الاول او  
مساو كما في الثاني ولطهر وجه اعلى لفظ انزل واما اذا اريد بالوقوفان الزبور فهو  
من جهة الفتا في الداح وقيل الكلام على انزال الكسب الاربعة المشهور لكن في وجه  
اعلى لفظ انزل خفا وكذا في وجه كونه فزفانا موانه ليس الاموا عطف وامثالا وجه  
الاول ان ليس في عتبه الكسب اللام ووجه الثاني ان في المعطوف فوقة وترغيبا في  
طاعة وشهدا عن هذه وقوله او كسر عطف على اراد وهذا الصفا من عطف الصفة لكن النظر  
الاحد الامور المذكورة ووجه اعلى لفظ انزل ما اشترط اليه مع الالمام ان اللغات  
تتبعها واما انزالا وانما في المصنف سوس الحلة الاربعة الذي هو الظاهر ان قوله او اراد  
او كسر لان كان يول مدون الوجهين بعد الاولين فغيره عن السماء والارض كما انها

١٥٥

الحكم في نظر الظاهر وجعل من الخلاف الحزم واردة الكل ليس بسبب اذ لا يصح ذلك في كل  
جزء وكل قول هو مطلق لغير هذا الكلام وارتباطه بما قبله كما فعلت لغيره ان ذلك الكلام  
الغرض والغلة والعلم ما هو الابداء كلف شيا من الصور يعني انه في موضع الوصف  
والعقود في ان صوره وعلى ان بينه شيا بصورتكم فقال صوره صوره فصوره صوره  
ذ الصوره واما لصوره لعني صوره لغيره ولما من صورته الشئ المعنى فصورته  
فصورته وكان يحق ان يكون غير مبسوس وسد عطف على خبر ان انية بالصوره  
على انه عطف كغيره لان كل مصور في الرحم عدله وان كان عني على بعض الامور لا يجاب  
بالرحم واول الامر ابتداء لصوره في الرحم وكل من كان عدله او قافيا على بعض الامور  
لا يكون ربا فعلى هذا لا يكون الجبا 2 مجموع قود ان الله لا يحق عليه شئ ال فوك كلف شيا  
ولا يكون معنا ما ذكر من كلف العباد بان حفظه من الاضطرار هذا باناس  
ما في في اصواته فمع من ان الحكم المنفرد المعنى والنتج به خلافه لان معنى الصاج المعنى  
ان نظره العقلان معناه هذا لا غير وهذا هو الحكم والنتج به على الوجود المذكور في الصجر  
المنفرد مع قوله لا يدرك الابصار محكم في ان معناه لا يدرك شئ من الابصار وقوله الى ربا  
ما في منشا به لا يعرف ان معناه انها ناطق اليه او منتظره لوابه او نحو ذلك فوجه ال  
الى الاول ووجه على غير معنى النظرية وكذا لا يابو العفشا محكم في انه لا يابو بالقبض وقوله او  
مشور فيها فتنقوا مشتهر ان معناه اجرامهم بالعتق وبالطاعة من النظر سان كما  
كنا حون فذ فان طرف النظر والاشترال كمن ارجع الى العفص والامارة الامور لوتب منها  
ما بنا سبب لظ و اعرف من ان الاعراض على النظر والاشترال فيما ارد بالمحكم لا سبب بعقل  
طرف النظر عطف بلية ذلك المظلمه فخاصة والاشترال في ان الامور لوتب منها  
فما هو الاصل لك ذلك الشرطه والمراجيع للشرع وكمن بالوقوف في نية التقليد فشا ان  
الاعراض ان غايته لردوم ترك الاما ملط نفس موقوف معاني الالفاظ ومن ان لم يظن بعقله  
ترتيب السعص واستنباطها في كل من العفص والاشترال والوقوف واما ذلك  
ولما في المنشا بر عطف على المقدر قبل فوك له كان الاله لانه لو كان كلف محكم ولما في المنشا به  
وقوله ان لا منافض معقول المنفرد والاحتمال معني اختلاف بعض ال اختلاف الكلام  
اعم والاشترال وصغيره لما سنا معني المخدمه معنى وازداد اجراما ذاراي واحتمال خزان  
المعنى وصغيره راجع وبين المعنى من حيث شئ علمته بينا العاوند الذي يشكوه  
عبد على هذا المنفرد سوف الكلام كاد على مقصد ما يعلم تاما واما ذلك من حيث  
هو لا يندك اليه الاله ركاز وساجه ولا ارجى كيف حتى ذكر عليه مع انه معص في  
معوه الكلام بغير من فاطي ان يمكن فيها غاية العفص وبنون المشا بما استند  
انه ان شرد بعلم ويكون الغرض من شرا الا ابتلاء الراحمين بالوقوف وكمن على المنفرد

151  
والاول معالجه اما اولها لواء لواء بيان حفظ الواجبين معا بلا بيان حفظ الواجبين الى الحكم  
ان مثل واما الواجبون معقولون واما ثانيا فلان لا فلف في في قد السوخ بل هذا حكم العاقبت  
كلهم واما ثانيا فلان لا فلف في في قد السوخ بل هذا حكم العاقبت  
يقول ومنه منشا به ان ما لا يكون معني المعنى واليه في العلم الى ثايله ووجه الى الحكم  
الى ربا ما يخرج لا يكون محكما ولا منشا بها المعنى الذي ذكرتم ومعك شرا واما ما يعاملان  
الحكم لا يكون اما لكونه معني رجوع المشا به ال اذ لا رجوع اليه لما استناده به يعود  
الذي ياتيه ونحوه وقد سرج الثاني بان اما المنفرد فلا في مقابل الحكم على الواجبين من  
على الواجبين المعنى المنفرد فلا في الا حرافه كذا ما وانما من اللفظ وبيان الاله من قبل  
الحج والسعص والتعريف في قولنا لعلك لكان به والبعص في قوله من انما محكمات و  
او منشا بها من والسعص في قوله في قولنا لعلك لكان به والبعص في قوله من انما محكمات و  
الحكم وهو معقول قوله والواجبون بالعلم الى قوله اولوا الالباب والحجاب ان يكون لنا  
للمفصل اكثرى لا كلف ولو سبب فليس ذكر الغا بلية اللفظ بلازم لم لا سبب كون الاله من الحج و  
السعص والتعريف فذكر الغا بلية لعلك لكان به او كماله من ثوبه ان الاله كلف  
نه ذلك وانما ان ارد ما ليشبه ما لا سبب بلية للمعروف فانما الوقت على الاله وان  
اريد ما بلية ليشبه ما لا سبب بلية للمعروف فانما الوقت على الاله وان  
معنى على الواجب الاول والظاهر ان لا حاجه الى التقدير مشا ان لم يقولون على ما شئوا بكلام  
الكتبتين وصغيره بلية او كلفا وعلى كل من يظن بالاضافه الى المحذوف من كلف او اف  
بنا سببه ولم بين ان محكم كل من يظن ربا سان للابان او اللوم به وان ما ذكر عطف على  
معقولون او ما يعلم تاما ووجه كون معقولون حاله من المعطوف فقط لغضام الوقته كما في  
قوله ومعوه ساقه وكل من يظن ان الله هو الاله في روح الوجود الثاني لاننا  
يبلايا معني ان الكلام كذا او ما اذ لا يحسن من الله ثم ازا في العفص لسان نفيها لانه  
اضلال واما على قراءة لا تزغ من زاغ فنهى غايه معوه العفص من ذكر المنفرد  
او ثايله الى الجمع معني ان اختلاف اسم الالف على ال المنفرد والمعقول  
على من عطف لان الجمع ليس لليوم بنه على طرفه كتبت اجدك لاله الوقت و  
لا اللام للمعقول كما في قوله لاله الشمس وهو صلاه ظاهر فتعني حذف الحاسبه و  
الجرار كما في قوله في يوم يحكم اليوم جمع الى حاسبه اي كذا به اقليس المعنى الا هذا  
معناه ان الاله يعني ان الكفول عن الضمير المحاطب على ما هو الظاهر الاله  
المظهر لفظ المنفرد وهو ربا للاله على ان الحكم مرتبه على ما يد عليه اسم الله كما  
في التعريف بالوصف والاشترال في هذا ملاحظه ما لا اصل للمعنى قبل العفص  
والمعنى الموعود معني المصدر لانه اللام في معقولية كلف الاله زمان او المكان واعط

وكان هذا هو الذي  
وكان هذا هو الذي  
وكان هذا هو الذي

النفوس بارها ومعنى اخفى عننا جزاءه وكفاه فشا ينفي ان يكون نصبا على المصدر وقد جعله مستقلا  
لا ياتي اخفى من اسمي الرفع لانه لا يخلو من الحاجة لكن لا يخفى ان المصدر المعنى لا يرفع عنهم شيئا بل  
الرجوع او الارتفاع ولا يرفع اللفظ شيئا بل لا يخفى ان يكون مفعولا به لان معنى اخفى عن كفاه  
وشا تاتي مفعولا كمن يقولون ولكن الله المومنين القتال ومنه لا يرفع عن ان يرفع  
لا يرفع الجذوة من اللبنة كما في قوله فليتبسوا من ماء ارضهم شربا الى بدل لكن لا يرفع حذو حذو  
اي يرفع على فترك مثلا ويترك ان يكون للابتداء مفعولا مفعول او ما يجذب في فالجذب لا يرفع منك  
الجذوة وانما يرفع التومنين او لا يرفع ذا الجذوة من جرح الذي منقحة وانما يرفع التومنين من ذكر  
في الفايض وهو يتوسم ان فاعله يرفع مفعول منكم الجذوة منكم وضمير ان لا يرفع ذا الجذوة  
انما الجذوة ما يكون منك وليس كذلك والمراد بالذين كانوا منكم يرفعون الرفع اليه  
قال عز وجل وحسن ذكر والذين من قبلهم بعد ذلك دابة هؤلاء ان شانهم وجاههم  
اما على تقدير النصب للرفع معنى المصروف الا حذو من عامله ان علم اعتدائه مثل عدم الاعتدائه  
عن الرفع او لو قد اتم مثل الموقد بالوكيل ومثل عثمان بن موهي او ما في معنى المصدر المسمى  
للفاعله وفي ما بينهما المعنى للمفعول فقال جزاءه الرجز اذ اخرجتم وبعد من رزقه وجعلت في رزقه  
ان طرف بعد ما كان في وسط ورجل محارف محذود مشفوف الحق لا يتخوله حال واذرك جزاءه  
الادب بالضم كذونا ما انت الله موهي الزمان كذونا ما انتا وكونه غير الالهام معنى  
على كون الكاف حرف نون الحرف فان شانهم وجاههم مثل الامرين اعني مفعولا وهو الكلام  
وما فعلكم وسواهم بزورهم واما على النصب فهو استئناف ليلول سبب  
يوزر اي تلك الغلبة الموعودة من مغلوبية المترجمين يوم يدر على هذا حجب ان  
يكون قوله قد كان لكم ان حطالكم بعد ذلك يستقيم  
معناه على الغيبة الاولى لا تشكو ايا معشر اليهود فاني ان غلبت اليوم فستقلون انتم  
في غدا وكحزون ال اهلهم وعل انما تستغفلون منا كما غلبت فربما  
معنى النواذ ما انا حاصل الوقت ان المعنى على تقدير تارة خطاب هو الذي عليه ما يحرم  
من غيبة غيبه غيبه الكلام حتى لو كان الكلام واحدا له وعل تقدير يا الغيبة  
ارجم فان نودي الهم ما اجر الله به من الحكم بانهم سغلبون كمن لو كان الكلام  
واحد ال الله فالوا فعل الخطاب الاجزاء معنى كلام الله وعل الغيبة لفظه و  
سلاخه ان الاحوال عكس وكانهم جعلوا حيز لفظه لما اجز به واخفى ان اللفظ علم  
كالمتوسط في اجز والرفع في كل اى امر ان يحل لهم بلغة هذا النوع على الوجه  
الذي يناسب ولا يخفى في ان لا يناسب ان يقول لهم سغلبون بلفظ الغيبة  
فاستن التذبر عن المعنى برفق وفي اللفظ تغند حذو قال وهو وجه اى سغلبون  
الكلمين ان ما هو كان منسرا لموعده الى السحر الذي وقع به الويل على اللبيان

١٥٢  
وغيره كلام في التوقد والبا صلت والذى يد عطف على الكائن واذا كان الام بالاضار  
لهذا المعنى فلا بد من الاتقان باللفظ الذي على خلاف الامحكاك الاحاد فان اللفظ  
من عطف على ما يقتضيه سوف الكلام بهذا وما ذكره. لغاها اكننا سلفه  
وما ذكرناه كس المعنى اليق وذكروا قولهم الذين كانوا ان معناه ان المعنى  
لا جهم ولو كان معنى فاطهم به ليقول ان كانوا لغزكم بالخطاب فكل ما منها حوزان  
يكون المعنى لا جهم وفي حقه فذكره كل من الالسين احد الوحيين الحكا  
لمشرك قدس لما كان معصيا المسبب ان يكون بهذا الكلام مع الذين اجز بانهم  
سغلبون لانهم الساقون ذكر المعزون الى اية ودليل على ما خطوبوا به جعل  
الخطاب لمشرك فوشى واستدل عليه تارة فافى دعوا لما يقبل ان الخطيب ليهود ان  
منهم من حضر الله فهدى لمن الكفر او خطابكم الكفر فوشى وتروونهم في حوان  
تابع للهود على ما في نسخة الكواشي او الخطاب للمومنين او تلك اللفظ اية في  
ذكر على ما بيني عند التذليل بقوله والله يريد يتضح من شانهم ان في ذلك يعوت الاول  
الابصار لولى المترجمين معنى بعد ما ان الخطاب لمشرك قدس فاني تروونهم  
الفاعل للفتنة الكاف وضمير المفعول للفتنة المتفانك المسلم وغيره منها المترجمين  
والمؤمنين بيها على جهة العداوة عن الافراد اعني تراها الى الجمع وضمير من قبلهم كمن  
ان يكون للفتنة الكاف و ان يكون للفتنة المومنة وقوله قريبا من القيس لان  
الكفار كانوا سعيات وحسن وقوله ستمارة وكذا لان المسلمين تلمية وتلا عشر  
والله يد عليها ان على ان الخطاب لمشرك قدس فذات نافع تروونهم بتارة الخطاب  
المترجمين مع الذين كثر المومنون في اعينهم لا اليهود ولا يطيعونهم الزمان ان جعل  
خطاب لروونهم لغز من له خطاب قد كان كذا في قوله مثل فبئس الكاف اشارة  
الى ان الهم للفتنة المذكور بطريق الغيبة لا المعنى طيبين يترونهم بلغة الالفاظ  
من الخطاب الى الخطا الغيبة وخطاب تروونهم للمعنى طيبين بقوله لكم لا للفتنة الاله  
لعلهم الالفاظ من الغيبة الى الخطاب واقول كما في موضع اخر اني مما فبئس  
واخرى كقوله او الله من يفتين او المفعول او حال فبئس عارة عن المعنى طيبين  
كمن يكون معصيا الطاهر الغيبة عنها ايضا بطريق الخطاب بلغة الالفاظ والحكا  
الى الغيبة فما علم الالفاظ في هذا الكلام اصلا ولا يرفع الى حوله من زعمان  
فبئس الالفاظ على ما امرنا به فلا لا تروونهم بالفاء ان قال طوبى  
واستقوا اعلمهم في الاساس ارسلت الصوة على الصيد فلا اذا التقيد على  
جعلت تحت رجليه وما ناصقوا حتى تلاقوا ولا ففناهم وصل برى المسلمين  
غيره للكلام على وجه لا يتوجب السؤال وذلك ان ضمير الالفاظ وضمير من قبلهم ليدخل ضمير

الغفران لا يفرى كلفه المعنى ان المسكين كما يفرى من الكس مثل الخليلين مما انهم كذا املا في المثال  
واكثر يكون هذا بغيره المسكين لا يكون المسكين فلا تسمع ما في الالف والواو مع قول  
وكان الالف دون الثلاثة امثالهم عطف على حرف المسكين او لا يكون قراءة نافع لا ساء  
على هذا المعنى من المستديران عطف على حرف كرم المسكين فليس ان يكون حرف كرم هو انضام  
هذا انما هو العطف من ان يكون العطف على قراءة العطفية انضام لتشفير التواتر  
والاكثر وصف الالف والواو كلفوا ان شاء وم واحد من العشر ووصف العطفية انضام المسكين  
بالتفرد في قوله واذا يركب مع اذا السنية في عيسى بل لا لان الصفة قبله لا تضاهي ال  
عش الاصف في الالف ما في الالف كرم في عين العطفية ان نحو ان في عطف  
او اكثر وصف السنية مثل ووصفها مثلاً واضعاً في امثالها وانت اكلها صفتها ان  
مثل ما كانت تتلوا ووصفها لها العذاب بصفتها في مثل عذاب غيرها فاللام في الالف  
العش كرمون في صفة كرم درهما وفي صفة كرم في مثل كرم في المثال ان كان  
الانصب ان تقول انضام العطفية ليس على ما ينبغي مطابقة ما سبق فنعني ان هذه  
اجرة عين ومدى الالف يكون مثلها حالاً لا يتعدى لانها لکن المعنى على المعنوية  
فالوجه ان متعلق العطفية يكون معنى الالف على مسنداً الى المعنوية لا الحرفية ان يقال  
بغيره ونه قلنا على والوجه ان نضام عطفها ان جعلها خبرية متعلقة بالاجرة  
والاستدلال لان نضامها لباقة في كونها مشتركة لان هذا المعنى انصب مقام السنية  
عنها والوجه ان هذا عندنا في علمنا بشيء قوله ذلك مناج المعنى الدنيا والذات  
من الكبار وقوله في الالف منية نون هذا الوجه وعبارة ما هو الاشارة  
لا غير مما نضامه عند الفاهم والسكاك والاعذار ان لان لا غير من الحسن العطف  
وهو اختار بعض النحويين ان يفسر المعنى لان مثل هذا واقع في هذا الكتاب كذا في  
الاولى سوى العطف كقول وما كان ذلك الاحلاف الاحسد الاستهلال في السلام  
وكم مثل وقد عذرت بها صفة كما في بعض الافارج في ذلك الامار ومعه من المعنى  
بعيد جدا ووجه عندنا ان هذا على هذا الاحتياج فان شرط المنق بل العاطفة ان لا  
تكون متعلقاً قبلها بشيء من ادوات النفي لانها هو صفة لان نفيها ما اوجبه  
بليقوع لان بعد بها النفي في كل قول يشبه هذا الكلام وبه نظر في ما قيل  
في السوريات وصفتها لسنن ولو كان موضعها متعلقاً قبلها كان نفيها للنفي ونفي النفي  
اشبهت بمكون مدحها بما يشبهه ومختلف وضعها وانضام نفي ما وصله اول  
الان في ما من عن الاول ونفي الالف حتى انه لا يلزم من كون مدحها متعلقاً قبلها ان  
يكون من نفي النفي وانما يلزم لو كان عطف على ذلك المنق وليس كذلك فان لا يعم  
في قولنا ما يقوم الالف لا يعم وعطف على زيد الذي حكمه الاشارة وقراءة التاكيد

وقال

والله اعلم

والدلالة على ان النقص انما هو بالنسبة اليه لا غير المنفردة بمعنى فاللام المرفوعة  
ان من شأن الوب ان يستفاد من لفظه ان الذي يردون اليه في وصفها يشبهون به  
بأكبره وبينها على ثابته من ذلك نظر طلب وادامته ديبار وشعر شاعر والمعالج  
الاشفاق في اعم من طريق الفاعلة المعولة ومعنى المنفردة ولفظ منبذة كاملة ولا يجد  
ان يكون المنفردة من فطرته في رفعتة وحده المنفردة لانها بناء على ما ذكر  
في سورة البقرة او المطففة من انما ذلك في الالف الاصح المطهر انما من كل شيء  
على حد في قوله بارح الجمال ولم يبين اشفاق ذلك ولا من السوم والاسبع لانها ساء  
كثيرا او من السومة لانها ما علم في الحسن الالف والواو الثمانية الاكثر والالف في  
الالف والواو والالف والواو ذلك في قوله انما هو وجه ذلك اسم الالف  
وارداد مع كونه للثانية الالف مع ما ذكره وسبق وقد حوزوا في النقص الاكثر والواو  
وانما ساء في الالف والواو ولفظ حان على وجهات الالف والواو في الالف والواو  
كلام معني في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
لان الالف مع الالف على معنى نفي الالف عند الله سبحانه لم يلا خلاص وانما  
عند الله هو الثواب والنجاة ولم يسم عند الله قوله وبغيره او لا يبي في الالف والواو  
في الالف والواو ان سئل خبر على معنى ما عطف ذلك في الالف والواو في الالف والواو  
لمعنى محض لم ولا يجوز ان سئل من ذلك خبر على الوصفية لاستزاده ان يكون اجابة  
بعض حيل الشهادة من مفضلته في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
بعيد جدا سيما اذا جعل الالف متعلقاً بغيره في الالف والواو في الالف والواو  
صفة للعلل فالبعد عن المعنى حيث خلق كونه بصيرا بالعباد المحبوبين  
من الصفات من هذا العالم وما عطف على الالف صفة للذات لعل يكون اول الالف  
الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
والذين يوسنون ما انزل اليك اليه يصعد اليك النبي الاستهلال على الالف والواو  
الذات من موضوعها وصدق العمل الصالح برفق الحكم العيب وهو النقص والادعاء  
من الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
شبهت سزوح في تفسير قوله ساء الله لعن اذ استعان بغيره  
شبهت في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
نزل الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
ولا يبعد عن قولنا ان الله سلك الملائكة طريق الاستدلال والاحتياج على ان الاحتياج  
لا يلزم ان يكون للالف بسبب الالف في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو  
والشبهان في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو في الالف والواو

١٥٢

الحج من معصية مما من كالدلالة والاقوال فقلت الدلالة والاقوال من اقوال مع ما في قوله  
المعصية بالشيء لا معصية في زمان لمتبني الازمنة والاقوال بعينها على الفعل كقول الاول  
والثاني حقا لا خلاف الظاهر مع العنقيد بالحجاز السفين معنا للعدا ليشارة الى  
البناء المقدر ولم يجعل من قبيل قام بالامر اذا ثبت من قبيل ما به مما تراه على طريق الاستعانة بالقيام  
معنى الاستعانة بمساعدة في كنه وصفه صفت المكونين وقوله وشيد عطف على نعم وكان  
الاجز من اعلى الموصول كما في قوله وما ما لان ما ينقسم قد نسه بالازراق والاقوال وعقل السونة  
متعلقين المولى ومن غير العبد فما بينهم على طريق العذر والسونة وقد جعل متعلقا بما جعل معنى  
اهل لا يكون البعض بزيادة او نقصان وهو بعيد وانصاه به ان انصاه به انما كنهه في اورد  
الكلام في قوله من فاعله سدا وصحة صمود وانصاه لاسم لا المبنى اعني العنود او على المدح عطف  
على قوله على انحصار وصحة منه لانه وقد بين حوازا فاذ العنود عليه في العنود في نافلة  
وبني سان وجه ماضع من العنودين وكانها الدلالة على علة ترتيبها وقرب منزلتها من بين حوازا  
كون المنصوب على المدح كونه بالنقل والاستعمال وبني سان حوازا ذكرها في ذلك ان المنصوب  
موقوف كما في الاء والسنن ليس كذلك والقباس المنحى لانه من الوصف ثم العنود من الموقوف  
والعنود ما كنهه والاول اعني الاء هو الكلام فلهذا ليس ما كنهه في العنود على النقل بالاجز  
من كل وجه اعني المعنوية من ان من استعان في اللغة وكونهم في مواضع ما كنهه في الكلام  
ويجوز والاستعمال لا يخرج متعلق بل كنهه ما ذكرنا من درس الجزاء وبني سان اتباع  
هذا الاستعمال الاستعانة كنهه بعض الالف من ما موقوف اجزاء الكلمة الواحدة اعني ما  
في قوله ان المعنوية ولو ثبتت ملاحقا في ان بعد علة العبد كان الاستعانة موقوف  
مكان لا بعد واجتاز الاستعانة من جهة ان من المعنوية القابل بالقبض لا من جهة العنود  
فذا يتم التوحيد بل انما هو على فاعله مفهوم الصفة ورجوع المنحى الى العنود انما هو  
معبود واخر عن قابم بالقبض على فوج مان هذا الوصف مساو للوصف لان كل صفة العنود  
قام بالقبض بالحدوث عنقيد نفيه كنهه يتوجها طالبا ففادع هذا الوصف ولا يوجد  
للمدح في مقام المنحى والحواس منها التوقيل بعد التوحيد وانما هي استعانة على الكلام  
انما هي تشبه لانها في الاء ولا يجوز الاء بغيرها انما هي الصابرة  
عن تشبه الاجز بآخر ولا يوجبنا بغيرها الاء وبما هي الصابرة  
عطف على كل من الحج وشعشع هي شعشع ونا نبت الشعشع ومن ان لا يشرط  
شعشع ولا تدب منه ولا يفسد ولا يمتدح جميع حروف كنهه الارض او جميع حروف  
على الارض والسعال جميع بعلة وهي اجنب العنود وتترك العطف في شعشع الاء  
على انها اسوء حالا وكذا لم يجعل عطف على الحج وقد جرت على انهم يقطع بعض الاجزاء  
الى نصبه ورفق على تقدير شعشع او مبتدأ ملتزم الاء فصار حقا الى اختصاص بذكر الوصف

بما اعتاد وسمي النصب والرفع على المدح والذم او التزم او كذا كما انقضى العلم  
بها لانها حال من كونها من جهة ان الخاف من صحة استصا به حالا عن موصوفها لا عن  
نفسه الحجة ومولس بان فضله من جهة الحال الموكدة وقام اسم بكونه وصحفا بدنه  
للمحذوفة اشارة الى ان الحال الموكدة تميز لمصنوع الجمل لا المقصد حتى اذا قدر عامله  
آخفا اوله لم يكن في ذلك فدا وكذا اذا جعل العامل من ذلك تميز للشيء اوله لوجه  
منه تزداد واخفى المبنى وكذا في الاء الاء هو من تميز لبعدها كما ذكرنا في انما بعد  
السنة عدلها بالنسبة حتى لو لم يجعل عددا لعلمهم ذكر ذلك في السنية تميز العنود فان  
تيسر مثلا جعل العامل في الاكثرية من معنى التسمية فلهذا لانها تميز وما كنهه لانها  
لا المنحى ومما هو استصا به حالا عن صوابه ووجهه اذ قد وادل على المقصود اعني  
حضور التميز في التسمية كما لا يوجد ووافق بما علة غالب الاستعمال في كون الحال  
الموكدة عند الحد الاسمي من ذهب كنهه الى انها لا يكون الا كنهه وانما السوية  
عنان المفصل من التي على الرحلة عددها من اسمها لانها لم تكن جملتها وتتم موقفا  
ومنه من ديس الى انها ليس موقوف بل سان انها فاصلة حتى بعد الجمل الاكتمه كذا في السنية  
او يوفق الحال الموكدة التي يجب حذف عاملها وما كنهه فخذ شاع في هذا الكنه في العنود  
بالحال الموكدة في الجملة العنود ومما علة ان يكون كل حال ليست ما ثبتت تارة ونزول  
اخرى موكدة والاكلام في اوجوه مثلها الكلام فكذلك ان تقول انما الموكدة مقول لا اشرك  
على المعنيين وان لم يكن من حالها انما مضمون الحال الال المنقولة والابنية والموكدة وفي  
قول من انصاه به عن فاعله تميز على ان قولنا جعل حلالا من شي في حق انصاه به  
عنه كنهه شعوا من عن متعلق ما نصب وليس مثل من في قوله حال من كذا وكان  
المعنى انصاه به عن كذا ومنه علة كذا وكذا انصاه به على المدح الى قوله  
الانصاه به عن هو الانصاه به على المدح في كونه اوجه من الانصاه به عن فاعله تميز  
لكونه اذ على المقصود ووافق بالاستعمال لا للعب لانه تصدق الاحتمال وقيل معناه  
مثلا الانصاه به عن فاعله كنهه الانصاه به على المدح في كون الانصاه به عن هو اوجه  
منه وذكر بعد النصب على المدح كنهه من معرفة وقدت الاء على المقصود اذ جعل  
نصبا على المدح من فاعله تميز وحده معناه مثلا الانصاه به عن الحال الانصاه به  
على المدح في ان الانصاه به عن هو اوجه من الانصاه به عن فاعله تميز كونه اورد  
وادل على المقصود نعم اذا جعلته على تقدير الوصفه فامرو على تقدير الحال  
بيني على انها تميز لمصنوع الجملة المشهود بها فقامت قالوا نحن ذلك ونبتت فاما واما  
على تقدير المدح فلا تدرك التمام لا الصفة والوصف فكأنهم قالوا نحن فاما ولذا  
قاله من هو اذ جعله نصبا على المدح من فاعله تميز لم يبق ذلك لان المعنى اعني

على ان يولد من مولودا شجاع وصفه الحصر وهذا قول بالعدل من العدل نظر ال ظاهر للاج  
وكونه اقدس كما يقال في حان زيدا ويكره ان يكره عطف على نحو على انه قد فعل من المعنى  
الواقع بعد الاني مثل لاله الا انه خبر لا يكره لكن المشهور وهو المذكور في المعنى ان الخبر  
يخبر عن الوجود او في الوجود والافه بدل في قد صرح بعض النحاة بان هذا الابدال  
واجب لا يجوز فيه الضم على الاستناد وليس مثل قولنا ما جان احد الا زيدا حيث يجوز ال  
زيدا وان لم يكن مختارا العزيز الحكيم صفتان عن الصفه المعقونه لا التبعه اليك  
وكشف عن الازا بسا لانه مثل الغلام باللفظ عينه فتكون بدلا او خبرا من هذا وقد  
لا يعرف ان لا يعلم عن العدل الى التسوية وعلام الجور والحاصل ان العرفه بلام الوجود  
والكيفية بلام اللفظ فالي هما المتغير الاخرى على ترتيب ذكرهما - ومن علماء العدل  
والنوجود ان ارادوا المعرفين بذلك المجهين عليه على ما قرره فيما تقدم علمه ان السلام بما  
امد است علماء العدل والنوجود يكره من العوام العالمين ما كثر في ادب اجتهاد وان  
اراد على المعرفه على ما سواها الغنم فينا ظهر ذلك لان ناوله العلم الشاهد من ذلك  
من الانبياء والاولياء والعلماء وكل من عرفه ويعرفه بالهدى من الامم السالفة فكيف  
يصح الحكم على جثاله المعرفه موثقه لغيره الا في بعض نواحيه انما هو وقبله من  
قول انه لا اراد الوجود في الوجود الا هو في الوجود الا هو المذكور ثانيا والاول اوجه وانما يكون  
كلامه المشهور بان الدين غدا الله الاسلام ايزان واعلام من الله يعطون ذلك لا ياد اظ  
حكم الشهادة ووجه الازد ان انه لو لم يقصد ذلك لم يكن لهذا الكلام موضع جن وتوابعه الخبر  
وضم الفخر في قوله الاسلام هو العدل الى الاقرار به والتصديق لغيره استنادا الى العدل  
وفي قوله وهو الدين لغرض المستدل المستدل به وهو هو العدل والنوجود والافراد  
ما عتبا واخبارا وما عتبا كونه الاسلام وليس فيه فضلا او حقه اعاد الى الاسلام اذ  
ليس في مفهومه انما ان الاسلام هو الدين به لا الحق ان المراد بالعدل الجور والكره  
والافكر في الدين من احكامه في وصدقنا نعم النوجود هو لا يكره للاسلام  
والعدل اعني الشهادة من اصول العظام قال ابو الهيثم غدا ان طرف والعامرية  
الدين وليس بحال لان لا يولد في الحال وما ذكره من الفخر مستفاد من تعريف الخبر  
والحق انه قصر المستدل على المستدله اذ المعنى ان الدين هو الاسلام لا غير الكلام  
وقد اى في قوله ان الدين غدا الله ما عني الذي ذكره لانه على ان هذا  
ال شعبة كما طيبة وعلى العوضه اوال ما عني الى الشهد كما قيل في العاين  
يجوز ان يثبت فان ذلك معنى ال كونه جسا او عرفه في حته او جهة ال طرى لا يكون  
الا كلك وذهب الى الخبر على ال افعال بالكد ما كذا عاين ان باع عباد  
ومنى ويبش وبعاقب ميان ان العالم كمن قدره وحشيه من غير ما يثر لهم فيها وهذا

البيان

اكتفاء بالردى  
من كلامه كما  
في بيان

155  
فلا يخفى ليس على من الاسلام كونه المشبه وما يوردى اليه مثلا ما تنوجد والجزء مثلا بالعد  
امال ان قطره واما الاقول فلان ما يكون في خبر وجهه لا يصلح انما لا يرد في مقصود  
والنوجود هو لا يضاف اليه مع نفي الاستواء وقيل لانه يكون مركبا فان كان نفي خبر  
اجزائه فكيف كان الواجب فكيف وان لم يكن كان الواجب منعده او كذا وبالجملة ان  
حواله الوجود مطلق لعنق المفاصلة والجزء وانما ذكره الشاهد ولا يتم ان يعرف المالك  
على الاطلاق يكون حورا وطليا وانما ذكره العباد وهذا من جنس عمل جيبال الكفا  
لكن لا يعمى لا يندى الى طريق الصواب والرد هو الميزان اما في ال كذا  
وانما في الاخرى بمعنى ان المقصود بالنسبة الى البدل منه وانما يكون على ما علم  
وهذا ايضا ما عدلان الفعل وانما على ان الدين غدا الله الاسلام وانما يكون  
والعدل اعني موثقه كذا كذا يكون دين الاسلام هو العدل والنوجود يصلح هذا  
تاكيدا لذلك ولا ارادى ما قصد المصم كره هذه الكلام فان احد من اجتهاد الاسلام  
لم يستخرج من ان النوجود هو العدل اساسا لاسلام كلف لعين ان الاله واحد لا شريك له  
في الالهية وانما عدل في افعال الالهية من افعال الالهية والنواحيه الالهية من الالهية  
فان هذا من النوجود لعين في الصفات والعدل يعنى وجود نواحيه المظهر وغيره  
الخاصه وتفويض افعال العباد الى قدرتهم وارادتهم والشروع في التفاضل  
واثبات ما لا يخفى من الكائنات من زعمهم ليس انهم من اذ لم يتبينوا الا انهم  
واحد فانه لهم في شعبة منهم وطريقه الاسلام بالعدل والنوجود كسب استكمال  
اللفظ على ان معنى شعبة من قبله بعضهم لا غير ولو انهم لو انفعوا الى السماء فليس لهم  
الا المعرفه من الاسماء واذا اخففت فقد لهم بطله نوحدهم لاسلامه الى العن و  
نوحدهم بطله عدلهم لاسلامه الى الصفات في الافعال على ما سبق في موضوعه والى  
انما يولد من كلامه من دلالة الاله على ان دين الاسلام هو النوجود والعدل  
الذي هو بطله الاله الى المنا قد لظروا بعد الحق ان كان عن اعفائه فالمراد  
فيلد ايضا وان قصد ذلك فليط العوام وتبليط الاوهام وتكون الوفاة  
محمضا الله وانما من امثاله بالنسب والى حال من الكواكب لعين العاين  
والصالحين الى الاله وعده قول ما نصيب كمال عن الصفه الا ان جعل المذكورين  
نفسا على المدح بناء على ان الذين يقولون رفع على المدح فلا يصلح موضوعا للمدح  
وان اعتر الدين ليعولون هو ايضا لا يصلح ذال الاله الا ان كان نصبا على المدح  
فليس لا يحسن في المعنى بل يشهد بما لا يحال فلفظ مدح حال هو كذا لا يوجد في  
فصار ذوا كمال بالاضع هو العباد والعامه بغير الاقرب الى جعله استصابت لاهل  
المدح كما لا يرفع فعلم عطف على معنى القوانه على فواة شهادته لفظ الجمع

نفسا ورضا وما قبل ان العطف على اشتك لو وقع الفصل انما هو على تقدير الرفع وانما على تقدير  
النصب باللائكة واولو العلم بهذا الخزي ومثل ذلك حكم محض مشتق وجعل من قوله  
في السؤال شانه ال فداية الرفع وتوهم بعضهم فداية هذا الله بالاضافة وليس ذلك  
دكنه او لا يردان هذا ليس بكونه محضا لا يفيد الا ان كان في النفي من قوله شانه ما يسر  
تامة اشارة الى العدل والتوحيد ولذا قرون بذكر العزير الحكيم لكونه اشارة لذلك وان  
الذين عند الله الاسلام رابعه وما اخلف الذين اوتوا الكتاب بسقا حيث لان معناه انهم بعد  
علمهم بتقيد التوحيد والتعديل علوا عنها ال الاشراك والتجوير وهذا من بينا في القول  
عوله واتوجه في ذمها به كل من يسب في ترويج من عبده وتأيد في فلانا هذا على لواحظ  
من العدالة العدل اذ لم يعلم في التوحيد ما يقول عقوله للادارة على انفسه ما هو هوانه  
معناه انصافها واثباتها على ما صرح به حيث قال قرون بانها في الوجود انما هي  
العدل وتقبل ان يكون الباء للعلم بسبب دون العلة ان اخفاه بالروية منطسا بالحيات  
مبتدئا بها او يكون الباء في المفصولة عند ان قصه على الوجود انما هي اذ صرا في الكثرة  
لان ذلك ما صرح به بالروية وقصر ما عليه وكذا الكلام في انفسه ما هو بالروية  
لظهوره ان لادارة القول ان لادارة هذا الموضوع بالمتضمن على تزويجها وقصرها على  
واما ان اعتبار الوجود انه في وجه الصفة بمعنى ال كون المعنى لادارة الاله الذي لا اله الا هو  
فما يدف بضم القول اليها كما في قوله لادارة الاله المتخذ من الوجود من التمام بالقطر كحصر  
الفاين واختلفا في انهم تروا الاسلام لا خفاء ان المراد اختلفا فيهما فيما بينهم على  
ما هو سوق كلامه ودار على قوله بغير انهم فقصره ما يقع على ترك التوحيد والاطار  
الى الاشراك والتجوير حيث اثبت الفارق ثلاثة واليهود اثنين وادعي كل فريق بوزنه  
بالاتقان وان الآخر ليس على شيء وهذا يجوز بقرينة قد جاز عليهم وتكلمهم  
انما استفهم لاسلوها بنوع محمد صلعم ليعقدوا ان الله  
حسب جعل النبوة في عزيمتهم سيكونهم احق  
بشأنهم في قوله لا يزيد الا وهو يريد ان يعبا معقول لانه على ما وزل من  
بعض الاخلاف بعد مجي ال علم كما تقول ما ضربت الازداتا دبا واما ما اشار اليه  
من حصر العطف في البقي في المقام وهو ظاهرا من الكلام ان حوزته والاشارة  
المعزاة الى ما اخلفه في وقت لغرض الابد العلم لغرض البقي كما تقول ما ضربت الازد  
عزوا المعنى ما ضربت الازد كما وكل عقيب امتدني به حضرة لان واختر على  
لغز البين للنفوس حضرة الموت استودعته الود بعد اخفظة ابها ان خلفت  
بغني واهلي معنى ان الوجود يحا ز نفس الشيء وذاته كما في بسني وجب اركل وعن حلة الشخص  
بغيره على الكلام ما شرحه ال اوجاء بعض ان حيني بيان كيفية الربط بين الشرط والجزاء  
اعني ان جازي كقول الله بطلت وثبتت بلغة الماضي في السماع وبلغت المقاصد في شرحه

صححة

١٥٥  
ومعناه انما يريد ان يكون ال فداية الرفع وتوهم بعضهم فداية هذا الله بالاضافة وليس ذلك  
دكنه او لا يردان هذا ليس بكونه محضا لا يفيد الا ان كان في النفي من قوله شانه ما يسر  
تامة اشارة الى العدل والتوحيد ولذا قرون بذكر العزير الحكيم لكونه اشارة لذلك وان  
الذين عند الله الاسلام رابعه وما اخلف الذين اوتوا الكتاب بسقا حيث لان معناه انهم بعد  
علمهم بتقيد التوحيد والتعديل علوا عنها ال الاشراك والتجوير وهذا من بينا في القول  
عوله واتوجه في ذمها به كل من يسب في ترويج من عبده وتأيد في فلانا هذا على لواحظ  
من العدالة العدل اذ لم يعلم في التوحيد ما يقول عقوله للادارة على انفسه ما هو هوانه  
معناه انصافها واثباتها على ما صرح به حيث قال قرون بانها في الوجود انما هي  
العدل وتقبل ان يكون الباء للعلم بسبب دون العلة ان اخفاه بالروية منطسا بالحيات  
مبتدئا بها او يكون الباء في المفصولة عند ان قصه على الوجود انما هي اذ صرا في الكثرة  
لان ذلك ما صرح به بالروية وقصر ما عليه وكذا الكلام في انفسه ما هو بالروية  
لظهوره ان لادارة القول ان لادارة هذا الموضوع بالمتضمن على تزويجها وقصرها على  
واما ان اعتبار الوجود انه في وجه الصفة بمعنى ال كون المعنى لادارة الاله الذي لا اله الا هو  
فما يدف بضم القول اليها كما في قوله لادارة الاله المتخذ من الوجود من التمام بالقطر كحصر  
الفاين واختلفا في انهم تروا الاسلام لا خفاء ان المراد اختلفا فيهما فيما بينهم على  
ما هو سوق كلامه ودار على قوله بغير انهم فقصره ما يقع على ترك التوحيد والاطار  
الى الاشراك والتجوير حيث اثبت الفارق ثلاثة واليهود اثنين وادعي كل فريق بوزنه  
بالاتقان وان الآخر ليس على شيء وهذا يجوز بقرينة قد جاز عليهم وتكلمهم  
انما استفهم لاسلوها بنوع محمد صلعم ليعقدوا ان الله  
حسب جعل النبوة في عزيمتهم سيكونهم احق  
بشأنهم في قوله لا يزيد الا وهو يريد ان يعبا معقول لانه على ما وزل من  
بعض الاخلاف بعد مجي ال علم كما تقول ما ضربت الازداتا دبا واما ما اشار اليه  
من حصر العطف في البقي في المقام وهو ظاهرا من الكلام ان حوزته والاشارة  
المعزاة الى ما اخلفه في وقت لغرض الابد العلم لغرض البقي كما تقول ما ضربت الازد  
عزوا المعنى ما ضربت الازد كما وكل عقيب امتدني به حضرة لان واختر على  
لغز البين للنفوس حضرة الموت استودعته الود بعد اخفظة ابها ان خلفت  
بغني واهلي معنى ان الوجود يحا ز نفس الشيء وذاته كما في بسني وجب اركل وعن حلة الشخص  
بغيره على الكلام ما شرحه ال اوجاء بعض ان حيني بيان كيفية الربط بين الشرط والجزاء  
اعني ان جازي كقول الله بطلت وثبتت بلغة الماضي في السماع وبلغت المقاصد في شرحه

انما استفهم لاسلوها بنوع محمد صلعم ليعقدوا ان الله  
حسب جعل النبوة في عزيمتهم سيكونهم احق  
بشأنهم في قوله لا يزيد الا وهو يريد ان يعبا معقول لانه على ما وزل من  
بعض الاخلاف بعد مجي ال علم كما تقول ما ضربت الازداتا دبا واما ما اشار اليه  
من حصر العطف في البقي في المقام وهو ظاهرا من الكلام ان حوزته والاشارة  
المعزاة الى ما اخلفه في وقت لغرض الابد العلم لغرض البقي كما تقول ما ضربت الازد  
عزوا المعنى ما ضربت الازد كما وكل عقيب امتدني به حضرة لان واختر على  
لغز البين للنفوس حضرة الموت استودعته الود بعد اخفظة ابها ان خلفت  
بغني واهلي معنى ان الوجود يحا ز نفس الشيء وذاته كما في بسني وجب اركل وعن حلة الشخص  
بغيره على الكلام ما شرحه ال اوجاء بعض ان حيني بيان كيفية الربط بين الشرط والجزاء  
اعني ان جازي كقول الله بطلت وثبتت بلغة الماضي في السماع وبلغت المقاصد في شرحه



ليس صحيحا شامدا لان فاعلا لا يجمع على افعال بل جمع شامدا وجمع شامدا بالجمع  
جمع كوكب وصحبا وجمع شهد بالجمع كعطف شامدا كونه واونا وواحد بالجمع  
معنى صحبه ومع واولا بالجمع شامدا الى كل نفس لكن مجوز العدم لا يمكن في عود صحبه  
بل لا بد من الينا وبل لا بد في معنى الجمع ان كل الكس كما لا يمكن في اسان الله في مثلها بالانفس  
مجوز كون النفس عيانا عما هو متحرك بل لا بد من الينا وبل العدم معنى الجمع المتعدد  
في اللهم عوض حروف العناء اذ الاصل الله واوثر العدم لفرقة من الواو التي هي حروف  
عنة وشدة وكذا عوضا عن عرس ولذلك لا يجمعان فتعاقبا اللهم وقول الشاعر ابي اذا  
ما حدثت الالهة اقول اللهم يا الهها وقول وما عليك ان تقول في كل سبحة او صليبة  
يا الهها محمول على الضمير مع كونه مجهولا وعند الكون صليبا الله آمنا كثر كثر  
حتى حفت كما في نحو اصبها ان انقوا صفا وكما في انشائها في ورد في سبحة  
ان كوز الجمع في السبحة وان شئنا مثل اللهم العنك واملكك وهذا الكوف والتعويض  
يعنى خصا بضم الله كما اخفى شيا النفس وجمع حروف العناء مع لام التوضيح والفتح  
ممنه الوصل حال العناء وعجز ذلك كغيره لانه وذخول المن واليمن عليه في العنم  
اليم في م الله ما كره الملك لم يملك وهو نصب وعجزه هو ان كان لان  
الهم لا يوصف لانه لا يوصف بالانفس والنعوت فرج عن كونه متوقفا وصار مثل جملة  
اذ لم يكره صفة من الهم مع صفاتها على معنيها بخلاف ملك سبور وخالويه  
حيث صار الحدث جزءا الكلية وحوزة قوم كما يوصف بالله وجعلوا ما كره الملك صفة  
فالملك الاول عام عن المعنى اللام في اللام المواضع الثلاثة للجنس الا ان  
الاول الجنس في امة الملك والافان للجنس في بعضها وكلمة ما سبق ان الموصوف  
الجنس صفا لان يولد بالجنس الى ان يحاط به وان يولد البعض الى الواو في المزدوج  
الى العلة في الجمع والنعوت على التوازن ووجه بعضه الاخير ان المعنى الاول  
يكون صفة والجنس عام الاحزاب مع طوائف من الكفار من قبله نحو توجوهوا  
الى المدينة لقتال المسلمين وكانوا عشرين الف صفة صفتها ومنها للجنس والمستكن  
للصفة وصحة لا يثبت للمدينة وما حترتان كمنفاتها والجنس كذا رغب ذاته بجان سود  
كانها محترقة من اجرة والقوس الموم حول الماء للعطش عند الازدحام وقيل العطش  
واللام في المكان جوارس فيهم مخدوف والجنس بكبر الجاه مدينة نوب الكوف وتوسيه  
النعوت عينا من الكلاب في بيضها وصفتها وانصاف بعضها الى بعض كما يكون نواتي  
عليك اهان كنتم اهدا الطاعة نواتي عليكم اهدا الرحمة وان كنتم اهدا العصاة نواتي  
عليكم اهدا العقوبة من دون المؤمنين ان منتمهم وقت مكان معني وزهلان  
وطاهد النبي عن ابشار ولايتهم على ولادة المؤمنين متدوحة سمعة من الالهة ان ولادة

القدم

القدم وقد كان الطرف صفة للمنى فصار بالمقدم حاله عند التوك المن العارز الغاية فنزل  
له العنما اذ يشهد له ما في ضميرك الخالق الخالق الخالق وسطا الى في معاشرتهم ونما الخقيم  
واشرف جانبها من مواضعهم فيما بانون ويدررون وكوزان النفس عطف من علم معنى  
على قول الازان ما حوا من جهنم او اعني ان من لا يبداء منعولن يبتغوا وثقة مصدر  
على المنعول في موقف المنعول به وكوزان يكون من حلا تنفوا اسل يهمن معنى كوزوا وكافوا  
وثقة على احد في موقف المنعول المطلق وهذا يسوي بان حذر وخاف حتى منعوا لمن خلاف  
ان من حذر منس لا منعولا بغيره ولم يجرى في كسب اللغز خاف وحذر منعولا بغيره صافه  
وس ذاته قد سبق ان الالهة في الاصل موصوف ذو وقد عطف عن لزوم الوصفه والا  
واجرت مجرى الاسماء المستقلة بمعنى نفس الينا وجعفت واجرت شيا بما حمل الالهة  
وقالوا في السبحة ذاتي بانها ما حوزوا اطلاقا على الله مع احتياج مثل علامة  
لوجود الالهة وتضمن الصفات الباري بالعلم الذاتي وكذا في عالم الالهة ان علمه  
ذاته من حيث علمها بالعلم ما لم يثبت له صفة ذاته فالله بالالهة كما في علم الخلق  
وهذا معنى قولهم عالم لا علم وكما ان سبحة ذاته الالهة لوجود ذاته وكذا سبحة علمه  
الذاتي الالهة للعلاقات وكذا في الصفات فان ذلك ان جارية على فتح  
او تفتيح عن والعلم مطلق عليه على لفظ اسم المنعول المسند الى الجار والجرور فلا حوز  
الى سبحة ذلك الصفات اياه اعني ذلك الالهة ونصبه عليه على بعض العبد  
وكذا صفة امور وجوز واجم وتنوع ومعوا من طالع علمه ما في ما بال  
مع العلم ولم يجد في الاستعمال حال بالواو ما بال فيسلك منها الما يستكبر  
خيرها وشرها حاز من شأنه ان الالف واقع على ما علمه حيزه وما علمت  
من سوء والمعنى وما علمت منسبه كما كره الالهة وليس ذلك حيزه المنعول المثال بل منسبه  
النعوت على المنعول الاول دون الثاني كما منعول علمت زيدا حلا وعجوا وصفتها  
في هذا المورد لليوم وفي الالف المثال الالهة منسبه وفي الالف المثال الالهة  
نود حاله كسب الالهة على افعال واذا شيا عدا ما بينها ومن النوم او علم السور  
ولا يجر ان يكون ما سبحة لانه لا يتبع يوم وعلمه عراض منسبه وهدا ان كان  
الشرط ما صفا والجراد مصارعا حاز منه الرفع والجرم من غير نوبة من ان الشرط واسما  
الشرط ولا يمتنع اطلاق الالهة على الالهة كالتوازن وان كان حوزها كقولهم في التمسح  
الشرط وما يقال ان الالهة الالهة على وجه اللزوم ليس بشي لان اللزوم انما هو من غير  
انه حوز ذلك ولا يجر التمسح نظم التوازن كما لزوم في قوله وان انا خلد يوم سلا يقول  
لانا سبحة حال ولا يجرم مما عطف على الوزن وقد كابر بان رفع المضاف في الجار سلا يقول  
في الشرط نفس علمه لانه في الالهة الاستعمال حلا يوجد الالف في ذلك الالهة  
الكلام في حيزه الاول



الموضوع وصدره وكحل الشئ وان جعله عطف على عظام وولد وهو من يوم  
لا در في ان وان اعلم ما وصفت على عظم شان الموضوع وعلو قدره فقد دل على انه عطف على الموضوع  
فما معنى ذكره فاقاب ما له العضاة السنن كالمفترق واللام في الكفر واللام في العهد لعلنا انما  
ولس في ذكرها صريحا واما الذاكر فلا لانا في ندرت كسر ما في معنى حرا على انها طليقة كذا الذاكر  
عكفا في معنى الذاكر عطف على اني وضعتها لان النسبة انما هي منها لامن انه لا يلد في وان  
اعده بها كذا ما من العطف والمعطوف عليه حملنا في موضعين متغايرين كما ان قوله  
وانه لغرض لو علمون عظم حملنا في موضعين كشرطه محذوف الجزاء معترضا من متداخليا  
لان قوله لو تعلمون اعتراف من الموصوف والصفة وانها اجزا وجزاها الخاضع للشرط  
اعني فلا انتم لو علمون العظم وحوار اعني انه لغرض كرم فعل قرائه وضعت ما فيه يكون وليس  
الذاكر كذا في اني انما من كلام امرائه عز ان عطف اللسان على انما اشار الى قوله ولعل كذا لان  
خبر الذاكر فان حصل فعل فواته العادة او الحظان يكون المعترض من كلام الله  
مترد كذا في قوله الا عطف على اني وضعتها وان سنها من كلام امرائه عز ان كقولك  
فقدن مما ايضا من كلام الله ان كذا في حكاية عن امرائه عز ان ولا عطف في الاغراض نظام  
غير محكي من كلامين محكيين والمخ في ان هذا العطف في اننا كلام واحد ومكلم واحد وهو  
قوله فالت ربك الى الله كما تقول في قوله عز وجل ونعم ما فعلت فلما وقاله لعلنا من  
فما ذكرنا لما ذكرنا عطف على اني وضعتها كذا في حكاية عن امرائه عز ان فواته  
المعترض والمطلب ذكره كما توهمت لغرض ذكر اني وضعتها اني فاقاب ما له العضاة  
المتوزع الظاهر المذكور كان فالت كذا في الخبر واليخول لا الاطلام والاختار وان بعضها  
معقول للطلب والبر معقول على معنى من النية والتوسل ومثل معقول في السور  
على طرقة التقابض والوجه المغلف ما تغرب للفصل وتغيرتها لا امرائه عز ان وقها وبها  
لمنهم والمستكن في اشبه الله والعارز لذلك ان ذكر النسبة وان الانسب اشبهت على  
ان الضمير لامرائه عز ان ولو قوى اشبه على لفظ الجنس للمفعول في قوله عطف على اني وضعتها  
مترد كذا في قوله عطف على الاعلى ومعناه اخفها عارضا بك محذوف في قوله واعوانه  
بيد عطف على انكروا الاعلى عز ان معونها الشيطان لا الاعلى عز ان بيدهم الشيطان و  
مترد كذا في قوله عطف على اورا كذا في قوله عطف على ذلك وعلو وان في قوله عطف على ذلك  
والا فاني انما في ان كسر الشيطان المولود من قوله كذا في قوله عطف على ذلك  
ولا يكون ذلك في جميع الاغراض في بلذمة امتلاء الالوانا لصدرا ولا لكرا المستلزام  
لذوقه بانه لا يتصور في حق المولود حين يولد وتسمى كذا في قوله عطف على ذلك  
اباه وتسمى مثل الخيري ومبطل عطف على قوله عطف على اوله على تقدير الصومان  
المراد بالجنس الطيب اغوار واستنسا، كرم وابنه لعصتها ولما كسر هذا المعنى انما عظم الالوان

المعنى كقول من ملصقتها هذا اما كذا في قوله عطف على الشيطان ورجاءه وصده في ان هذا المولود محمل  
على ولدت شيئا من ابن بنت عطف على الشيطان ورجاءه وصده في ان هذا المولود محمل  
لا تخول به ليلنا اخرج كل من لا يسجد له الا اغوار ملصقتها في اغوار من سون حرم  
ابها ولا يمكن منه وما ورد على ان الاستئصال حرا من الجنان في قوله عطف على حرمه المسمى  
بمجان المذكور حرا بانه خليل وضوء لطيف بان يوضع ذلك المعنى في اني ليعود بحسب  
قوله ولا استئصال ولا صراح وكهفة انه استنسا على شبيه حال الشيطان في قصد الاغوار  
بحال من تحت التي باليد ويعتد بما يورده على ما ذكر في مثلها والاسما واسم مطروبا في عيني  
ولو كذا في قوله من الوجود في عطف على تصوير لا ينفار الطفل الى دار الحوادث والاشياء  
عطف على حاله في قوله الدنيا كذا في قوله وبكل لاجل ذلك والافلا انان حرا الدنيا و  
لا يملك من الغفل لاجل العلم بذكر مقوله حرا في حال معيذ ما عطف على قوله في حق العوض  
صارها من المسح قوله فانوذن مغلفي يكون حرا في قوله ومن لبيان وكان في حقه و  
ساعة طرف لبيان وكوز ان يكون في حقه خبرها لما يورده في قوله والافلا انان حرا  
وانها لا وسع نحو كان في قوله وان عطف على البصر الدنيا اسهل كانه ما سوف يلقى في حقه اذا  
لم يرد وهذا صريح ما يشبهه كذا في البيت الاول في الاغراض عطف على حقه في قوله  
وموا العباط ونا في عطفها اذا استنسا في السماء وقهر اعيط منق ودرست  
على ان كذا في قوله عطف على ما من ان اعلى ام حرم كانت بعد الوض فملاص على  
الاعلى من المس الذي يكون حين الولادة والحوادث ان المس ليس الا بعد الاغراض و  
عدا الوض وموا الاعلى فانه عطف على المصارع لفضله كذا في قوله عطف على التسمية  
فنه وجمان كان الظاهر ان عطف على قولها في قوله لانه مصدر فاحسن ليعرف  
البار الى حله ليعرف على الاغراض المذكور الذي هو ما عطف على اني اما عطف على  
المعقول ما لو ابيط اعني ما عطف على وهو قريب من الاله واما عطف على حقه في قوله  
اي في قوله عطف على البار صله صاحب قريبا لهم هو الذي يلى او  
الحوادث في البيت الذي يورد فيه النار والوزمان ما يورثه الى الله والافلا في  
في صاحب قريبا لهم منها في حقه كما في عطف على ظاهرها في نسخة الاصل في قوله  
الى اخفها لاسبق من ان اشياء كانت اخف حرم بين عز ان من حان ودرست  
ذكرها باسم الاغراض وانما في قوله عطف على انها كذا في قوله عطف على حقه  
حرم وارجوز ان يكون عطف على قوله في قوله لان هذا وجه ثالث في بيان  
معنى مرضي لما في الدار في مثل بله مقابلة يكون عطف على حقه في قوله  
الى خبره وفضلته على انه عطف المصدر كذا في قوله لاجنه يترجى ولا شئت حقه واما

ما من معنى ليس على حقه  
الحكمة الى الزمان المصنف  
الى الخاطبة ايضا في الجرح  
والحافظ والمفضل الى  
الخطاطبة حقه

وحان ما كتبت مصدرة اي حذرا لامر ان ارفع ما اول لان اهل من يمتدح يتبعه في قوله  
 ان حذرا او حذرا اول ما يقبل قبل ان يتبدل في حذرا على هذا المذهب الاول او في قوله وليس  
 فان يتبعه وهو مضارع مخاطب كذا في هذا المذهب الثاني <sup>هذا المذهب الثالث</sup> هذا المذهب الثالث  
 ومقدمة قبل ان يدبر ويعود وقبل الباء في ان مما يستفاد منه مما ذكره في قوله  
 الاستغاث او ذكر الملامح والارادة الله في <sup>وربها على هذا المذهب الرابع</sup> وربها على هذا المذهب الرابع  
 انتهى هذا المذهب الذي لا يستفاد الا وصف من امر الانسان المستفاد في حذرا  
 الغناء بالتميز في الملامح والارادة في الانسان والباء في اللادخيم الكسب للتعدي او الملكة  
 والعينه للوزن ان تارة ان ينسب صيغة من بهما الى المذنبين والبعضة بمعنى كاستحبابه  
 اليها لكن ان تارة ينسب على غيرها فتخرج الى النبي اليها بالترغيب والبعضة التي اليها  
 فاطمة رضي الله عنها وذمب معها اليها وفان ينسب اليها قبل وفان ينسب اليها في البيت  
 ويجوز على كل الطبعي انه غل حواز ولا في العاقد من جهة ان الولد من جهة التبع  
 والعقد كونه عذرا وان لا من جهة تفرقة علم ان زمان ظهور خوارق العاقد والزور  
 تقع على الواحد وهو المولد منها والجمع من جهة تفرقة بعضها من بعض ومن مصورة الى الورد الثاني  
 معنى البيت لان الله قد ينسب في الاثني او لعني النور الصفه لما روي مرارة اخوتهم  
 صلواتهم كنية النور الصفه من غير ان ينسب في الاساس هذا قوله الطيب في قوله  
 ومن ما ثنا في هذا اذا ذكرته وعند الذر لصفاء النور والبيت في الواو امر اليباء  
 كما انها في الشيء المذكور وفي العبيد الزور ومن ينسب النور من حذرا انما كلف  
 فلفظ الا ان العرب تركت مرفعا على فوائدهم ولان تركت الخلد وليس اليباء و  
 ان لم يركب ولم ليس لا واحدا بالباء من سبائك نداء العجب والصفه منهم بعينه ما عرفت  
 ومنه بالكلية حذرا انفس اشارة الى ان ولا يوافق لعدم الميل والقدرة لا في حذرا  
 الكرمي الذي شقوا الحزن بوجه او جعلها بها راجح او كالمسبب متعلق بنا ومنه وبان تصور  
 حذرا لا معنى ليس على نية الباء في الالف مجذوف الى ليس وهو محذوف فيها متعلق بشارة  
 كثر السور وهو عيب عند الشرع استعجابا من حيث العاقد لانها رافقا له  
 المالك والافاعيل جمع افعال وقيل افعال صفة شخص ما يتبع منه <sup>توجهت في حذرا</sup> توجهت في حذرا  
 ويتبع اوله بالرواقف النشئة لان لا يستمن وان تفتس للاعيز ومما طرقتا ولا ذلك  
 شئ من سخطا والاصل سخطا ان معوق السنون باليونان ولا حاجة الى جعل الالف  
 علام السنون الكفوف دافعة على الجواز سمي كلاما حذرا جعل الكلام مقنا والاهما  
 لكن قد جعل من الكفوف والحجاز او ارضا ما هو تاسس السنون نظير الخوارق  
 جعل البعد كما ظلال الغام لنبينا علم في طريق الشام ولم يحد على الكرامات ميلا  
 الى انك رها وكانه محذرا كآلة الحصف والشتا ايضا على ذلك والابن كرامة طامنة

حذرا  
 ٢

حذرا على مع زوايا ولهم بعد لان من شرطها التقوى والوقار الى الانسان  
 من رزق المحارب فونك انهم هذا انهم ديو بسف التجار عابد من تقاد بنى اسرائيل  
 ومعنى العطر عند خلقها فاسم عن ذلك مسرة ولا حاجة الى سائفة التلوث ثم قبل  
 اياها واكبح يعني تعدد الامر بالملوك امرت بتقيد في الصلوة ومنى جماعة او بالواظف على  
 ذلك كسب بوجه من حله المعلن ونسب اليهم او كسفة الكروج والكون مع الانر لخدون  
 تلامذ كروج على سبل انهم يعني انه كبر بالاسبيل اليه لفظ العقد واسم منكون الوهم  
 ومع تعزفون بعد السماع فلم بين انما معني عقودكم ما يحتاج الى السن سون المشاهدة  
 التي هي الاخير للاصور اسفا افلا لم ازل انهم فان الزواج الافلام منها الغناء  
 جعلوا عليها علا مائت يوزون بها من كحل من علم على جهة التوقد وسمى السهم قبل الايقام  
 اي يروي وكل ما قطع عندهم فقد علمت انهم كحل من علم على  
 ان من علم المعنى من يربط بيلقون ولا يربط بيلقون لانه ليس من الافعال التي تعلق  
 بالاسم فاما ولا ما حكى فاجاب مانه متعلق بمحذوف وهو في موقع اكمال والمنعول  
 لكن تعلق سطر ون ساني كون التعلق من حذرا افعال الغلوب فهو ايضا على اعتبار  
 معنى العلم ولذا قد صرح المتفاح بظروف ليعلموا وتعلقه بقولون لا يفيد  
 فاعرف تعذرها وفي كلام ابراهيم بن شعور ان التعلق لا يخص افعال الغلوب  
 المتعددة الى مفعولين بل كرس في عرفته وعلمت معنى عرفته وما في الالف  
 في عبارات افعال الغلوب لفظ منها على انظر البصر في غلبه ومبنيها  
 اي وحذرا المسبب مستفاد من الالف لانه كان لا يبع ذاعا منه الا براء وكان محسوبا  
 بالبركة حذرا او مع حذرا وازار ان ظهر وعينه مستفاد من العيش وصوبيا من  
 بعلق فحس هو لا على فقال ولا يقول الكلام مفيد اذ لا معنى لا اعتبار الاستغاف في  
 الاسماء والاعية لكن حذرا اللام في المسبب ما يشع مانه عرني حنين كما كحل  
 لابر اميم لان فقال لما عرني حذرا في الاوصاف لما كان في لغتهم على التبارك  
 وحذرا ان يدل من اذ كمنهون على تقدير الابدال حذرا فانك الملكة  
 حذرا ان يكون ومنه هذا القول وقت ذاك وكان الابدال ظاهرا او اما وقت  
 الاحتضام فظاهرا من قبل وقت البك في لغة فاجتهد في حذرا الابدال الى ان  
 بعين زمان محمد يقع الاحتضام في بعض اجزاء والبك في بعض اجزاء ليعلم لفظ  
 الى ذلك الزمان انما انتهت في زمان واحد كما يقال في الغناء والاصح في  
 واحد مع ان الغناء اول السنة والاصح في الثوبيا وكفقدان كلام الزمان لما كان  
 قد يوجد حذرا ومبني العذر الذي سطبق على الشيء لا يفضل عليه وقد يوجد حذرا  
 وهو الذي يفتقد في عباد الاصغر ليس الوقت فيكون معيارا كالزما للقصوم

حذرا  
 ١٩٥

حذرا

وقد لا يكون وقت للمصنف  
عن اسم وانما الاسم واحد من مسمى واصفا شاكلا ليس له لولا ان لم يعد العلم انما لم  
للقول على ان هو مسمى بل العلم انما هو المسمى الذي لا يواحد ولا يفرق اذ انما يقع  
الاسم ان فيه وليس له ان المجموع علم واحد فيكون المسمى من انتم لظهور ان ليس الا  
كل من علم له واحد واحد علمه من علم لم بعد فان قيل ان وجه لا يجمعها على اسم اصطلاحا لان  
صواعق لا الاسم قلت نعم لولا ان يدب المفهوم لا اللفظ وكذا ليس وعيسى وجمها  
حاله من علم لم بعد ماله وكذا من المسمى عيسى كما في انا بعد الله سبحانه لان ذلك انما يكون حيث  
يتم المصنف لظهور العلم في شئ لم يكون ناكدا ولا كذا كمال البعث في علم الا حوالا المصنف الذي ذكرها  
انما يصح باعتبار التعريف كما في مختلفين رؤسكم ومفترق فان شئت عند امتناع الحاصل عن المكنة قائمة  
في المكنة الموصوفة قلت حواجز الحاصل من الموصوفه مما لم يشارك فيه احد فليس ان يكون العلة  
امر اخر كما في المنداء فان قيل لم جود من المزين وكلمة من الصالحين مطلقا على الحاصل اعز  
وجمها لا على صفة المكنة اعز اسم المسمى قلت لان اقرب لفظا والنسب معنى وفي الملهي  
بجمل التعريف على الحاصل من ذلك على عطف كماله وهو العلم والافلامه من جود لفظا لغوا في قوله  
ومعنا ما في الشارة ان ان ليس كل من العطف على موصوفه على مستغلا كما في المجمع حال واحد  
سليم على لفظ المسمى للفظ المسمى على لفظ المسمى المصنف على لفظ المسمى على لفظ المسمى  
وبعد عطف على برك المطلق لا حتى ان يكون الوجه صور الابعاد انما يحسن بوجه من  
على تقدير قرارة بعلمها الغلبة واما على قرارة المون فلا يحسن الاستعداد للقول ان الله  
يذكر بعيسى ويعتبر لغيره وكذا الله مختلف ما يشاء وتصور لغيره عيسى او حال كونه وجمها  
ومعنا لغيره لغيره واعتذر من بشره وكلف وان وقع في كلام الملائكة بطريق العلة فذكر  
كل من عطفه وكانا وضع لغيره الكلام من الله وهو يستحق العطف ولا حتى ان هو هذا لا يحسن  
حسن استعمال الكلام واما حديث الاتصاف مما لا ينبغي ان يلفظ اليه لان الكلام لا يكون  
لا يكون الا حيا كما في الاري انك لو قلت فار النبي عليه ان الله ارسلنا بالحق ما كنا  
مستغنا عن كلامنا حتى ان يكون كلاما مستغنا غير داخل في خبر قول الملائكة وان كان  
ما يصح لغيره عليه غير طاهر وانما لم يجعل عطف على اسم المسمى صفة لغيره لان اشكال طاهر العلم  
كالمصنف لفظ عن الاقرب الاضرب وتوجه على الاولين سوال المصنف من المصنف  
المصنف على بقره فالت رشة ان يكون في ولدها وكان ينبغي ان لو فرغ ذكر  
الاوه في الاحوال ولا يجوز سوى اعتبارها به علمه على المصنف  
ورسولا ومصداق من المصنفات الصافية ومن وجهها وما عطف عليه وفي الملهي  
ما عطف عليه ولا وجه طاهر العطف على شئ منها لانها كلها في حكم التعريف وما اعز  
رسولا ومصداق في حكم التكلم بل لغيره فعلق ان قد جئتكم وما بين يدي انما نصير لغيره

بشر

191  
وجمها رسولا ومصداق انا وكلمة رسول الله ومصداق انا فما سائة  
ليس عطف على شئ منها بل منصرف نحو منصرف مفعول على علمه عن قول رسول الله  
بغير العطف على كل من الملائكة من غير ان يكون في ان قد جئتكم وما بين يدي انما نصير لغيره  
لانها معلقان بما يصف رسول الله ومصداق من معنى العطف ولما عطف على العطف انما يكون  
بغير رسولنا عطف ما في قد جئتكم ومصداق ما في العطف ما بين يدي ولا حتى ان  
في هذا نوع خروج عن قانون التعريف وان في بعض نفاذ في قوله عن الوعد الاول لانه  
على بغيره عطف على بشره او حتى يكون التقدير ان الله بشره وان الله خلق ما يشاء ويعز  
وعيسى كذا عطف على كونه والارضا لا سلف عطف اي اقدر كغيره لغيره اطلق  
من اللفظ كذا اللفظ وليس معلقا بالكله والاشياء في العطف على المصنف المصنف  
في اللفظ وان كان المصنف في العطف على المصنف في اللفظ في اللفظ في اللفظ في اللفظ  
العطف على بغيره عطف ههنا كونه اللفظ لانها لم تخلقها عيسى ولا في غيرها وقدره فانما ليس  
من الاشياء او الحروف والاصول فانها لا تسمى بغيره البار ولا روي ان الله استشهد  
ببشره انما بغيره في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
شبهه انما بغيره في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
وجهه كالمصنف في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
هو بيان العطف وقد جاز ما في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
ولا حتى ان قد جئتكم وما بين يدي انما نصير لغيره عطف على المصنف في اللفظ في اللفظ  
بغيره ان جئتكم بانه وجد الكونه عطف على شئ لغيره ان يكون مصداقا ايضا  
محدودا على مورد بانه بالوجه الذي ذكرنا وكذا ان جعله الكلمة في معنى اي المصنف  
العطف ان جئتكم بانه وجد الكونه عطف على شئ لغيره ان يكون مصداقا ايضا  
الحق واعلم انتم انتم رقيق لغز الكون والامعان التصعبه سوك في رطل  
الديكرو في غير المصنف الذي يعانده في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
وهي الاساس في العباد مع اللفظ حاصرا الجزو جزو عينة والمصنف وحضره الديكرو  
بالصعبه ومن تخلف في ساقه وانما ستمت كصاحب اللفظ ومن فرونها والاصناف  
الخصون وكلام النبوة كالمصنف ما فيها المصنف لانها لم يورد بها الا انه ذكر  
في باب اللفظ حاصرا الجزو ولا وليد الصافي على اللفظ يجوز اللفظ  
ومما بين يدي اي العطف في اللفظ او في وجهه كالمصنف في شئ من اللفظ لصف نور جسد  
او ال موسى وهو في حكم المصنف علامة لوف بهما انه رسول الله عن اللفظ  
علاوة المعنى لورد اللفظ بان مثل هذه القول قد يصدر عن بعض العوام بل المراد انه

لقد ما يشبهه بغيره بالبحر كان ذلك الغور يكون طوره الانسا...  
استمدق بفتح بعين وزاد الطينان وقلبان حصول الموقفة والتوحيد واللا اله الا الله  
المستقيم في الاعتقاد والعبادة من مشائخ قوم بلقوا الدين وحرفوا الكفر  
وقتلوا الانبياء من خوارن العكاشه  
لحصول المعاني بالبيان وقواني عند الله استهلاك هذا الوجه وقاموا الموقفة على الحج  
ما لا يات الا اعتراض وان الله على ما ذكره ابتداء كلامه لاسان لا يفتقر القول  
وبالمسلك سوره ماعود وما على حرف اللام الى امدوه لانه الى اولكم او سئلوا يعرف على الله الى الله الى  
وربكم وقوله فاعفوا الله واغفون اعراض من ان وما علق بها وانما لم يعلق الله الى وانكم  
في موضع المعليد سان السبيل قوله فاعفوا الله واغفون لغواض من الانظام بالنسبه  
الى الملعون فلما علم اشان الى ان الاحاسين منها اشعان للعلم اليقيني الخ  
لان الكفر ليس لما يست به تصيقون العظم الى الله ان يعلوها وينسبها اليه  
في المنصه الى في امر الدين وقهر الخالفين وهذا ما حمل معنى الخار من الباري في المنصه  
حاله كونه ذاهبا الى الله حلييا الى دينه فالحق هو قلب النصه لرسوله في دينه فلما ظهر  
كن انصار الله ما صار دينه ورسوله اما على الاخلاف فيها واما على طوبى الف والشر  
غير المرتب وذكر في سورة الصف وجرها في حوارى الوجد من الحور شدة البياض  
وتحوير التباين تبييضها وكان منسبه الى الحور وزيادة الالف من غير التباين  
سكن حواس الامم وقد افرد حرف اللام كما في قوله محمد فقد مسك كل نفس  
ولا فلكا عطف على قلبه المعنى لا سكتنا الحضر باشا فان لا نوت على العواض كما في قوله  
بل نحن اهل البدر والحرب ولا نزيد بكاء النبي بل حسن الاحدوث وبلغنا الكلام  
المنوارح التي كانت بلل الصديقان علينا ونجس الدنيا وتالغنا في البوادى  
طلبوا شهاده الى سماك عيسى لان الرسول لما في الشهده وان يقولهم ما عليه آخر الخبر  
وعليهم ما علوا من الرضا فاذ طلبهم من الامم من الدنيا ان يجر النبي شاهدا بانائه  
لما على عمل رفاة حازما ما بينه من عله فانما ان لا تحترقه قط وهو معنى الكايد  
وقوله مع امه محمد عليه وجه الرجوع حفا وجه الاله على هذا اليهود  
يقوله النور من الاعمال وموان خزعه منسب الى موضع فادها راله  
فقد اقسام حكوا وانفسهم كذا معنى ان هذا معنى الخيرة في الكفر والقرم على العاصه  
معنى ان هذا معنى الكفر في حق الله او ملكه الله هذه وجه اذ ليس معلى كونه اذ على العاصه  
منه ان دون رمان كثر معنى ان مستوفى الحكم لما كان ظاهر الكلام انه معصيه  
مفان زلزلت السماء ولم يكن لكفر او كسب حلالا يكون معه اوقه او جعل ولم يكن  
من الاحاديث بل كثر فادح اجتاح الى المعصيه بوجه بغيره فادح بعدتها فكذلك ابعاد

معد

تعداد

الاول بركانه من عصر الانبياء من ان غلبه الكفار ككون ذلك مردونا ومشهورا فاجعل الى اجله وانما  
معد وانه الثاني انه عيان عن قبضه من وجه الارض ثم رجع الى السماء التي كانت اذ اخبر بان غيبه  
مكون بغير النزول من السماء الا ان ولا في السماء التي كانت اذ اخبر بان انا رجع الى السماء بعد  
تسليط النجوم على كسب الاشياء من مذهب الاوجه الثلاثة يكون توفيقه ورجعه اليه كثر كثر وجد  
تعلقونهم بغير التوفيق ما بها تمييزه وشره فيه وحسنه ايضا على الذين انبجوا والمنصور للذين  
كفروا من اليهود سامان للذين كذبوا واصحاب الذين كفروا عليه بان ان الله قد  
فلا اتيان لليهود ولا توفيق على الكفر الى يوم الفضاة للمضار من اشيع من المنبج من الملوك  
اليوم مقرون لاصحابه والذين يفتنون بفتونه الى زمن النبي عليه السلام فاعلم بغيرهم الصواب  
بيدكم وهو غير على مولد الى حرككم فان كان اخطار للذين انبجوا والذين كفروا فاعلموا  
من انفسهم الى اخطار الثلاثة على شدة ارادة اتصال الثواب والنعاش لان اخطار اول  
في اتيان ما جازي له الكلام وان كان لهم مع عيسى علم معلب للمخاطب على الفاعل في الكفر  
حركهم ورجعهم ثم فصلنا محمد ما عينا روصن الامان والكفر ورب على كل ما يكتفي به بغيره  
انفسه العايد الى الله صوف اشان الى عله الوصفين ومهل هذا العناش والخطا  
الى العبد في كلامه بغير الحكم قوله فاعلمهم بالنسبه الى الذين كفروا في قوله انهم  
بالنسبه الى الذين كفروا واعلم من ان الحكم ونسب على الرجوع الى الله من العباد وذلك  
في الفضاة لا محالة وكلف صم في مسرعة هذا من الدنيا واجب الرجوع الا وان  
المعصية والنابذ وعدم الاعتقاد من كفر لخال الدنيا والآخرة كما في قوله خالدها فيها  
ما كرمت السماء وان والارض الثاني ان الخار ما لونا والاقه مهنوما للفقير  
رغم الاول والاول يكون ذلك عيان عن الله ام وقد ابعده والاول هو الله  
ان المحرك الم والدين والاحوان وكونه بعد جعل التوفيقه الثابتة الى الله القابض  
لا يوجب كونه بعد ابتداء رجوع العاصه فعلى هذا فتوفيقه الاجود والنصا يتناول  
نعم الدارين ولا تخفى ان في لفظ كنتم في قوله من كنتم فيه كملون بعض تنوع عن  
متنوا المعنى وان المعنى احكم بكنتم في الاخرة مما كنتم تتعملون فيه في الدنيا فلو ان  
ان العاصه من الدنيا هو التوفيق عليهم واعني انهم الى العاصه التوفيقه السابغة  
عذاب الاخرة وسد بعد من التوفيق حفا اذ معنى اعذبه في الدنيا والاقرة ليس الا ان  
افعل عذاب الدارين الا ان يقال ان اجزاء الكلام لا يترجم ان يكون ما يجازي كل جزء  
وكجز ان فعلت الاخرة بعد عذاب الدارين فان فعلت الاخرة وقد فعلت الدنيا  
عذاب الدنيا فيكون تمام العاصه من الاخرة ذلك معنى الذي هو  
مدرجه الكون كما في قوله امنتم وهذا تخمين طلبى وبهنا اجاز الظاهر  
لم يكن وسوان يكون من الايات في موضع الحال ثم جوز في ذلك ان يكون نصبا كصن

152

على ما هو فاعل الاضمار على شرط النفس الا ان الرفع وجود للانعفاء وصفه من  
 موالى النوان من سببه ان معلق به والسبب الاصل بالوجه والكل فكونه لا يستلزم  
 كعبته راحته او مشية النوان كغيره فكله بالاشارة العاقبة بالحقه وسواك فكونه راجعا  
 اليه به على المشية مثل صم بكم كما تقول فررت برزق الاسد وشبه السهل على الحكم الكثرة الاشارة  
 بها لتكون اسعارة معينة ولكنها ايضا وقع في احد الطرفين ان في الوجود في  
 فلا يقع اختصاص ادم دون غيره بالوجود من غير ان من نفسه ليس يادم لان الخلق المعرف  
 في نفسه الشيء بالشيء مما يشترك في بعضه وصفه وما في ذلك ان هو وجود  
 خارج عن تعان نظران لا حرية لا صدمتا في نفس ذلك المعنى ومع المشية بلا اشتباه و  
 جعل الله عينه لانه الموصود بنظر العظام والافلا حلا مثل هذا هو الحكم بالاشارة  
 ولان الوجود الظاهرية وهذا ليس الى صفة المشية وتكرارها وان يكون  
 اول على المقصود في الكلام متعلق بقوله فتشبه ومومان كاشته المشية على شرطه و  
 يكون المشية به انهم والكل قد تم جدا في الخلق بذكره وقول كمن بالاشارة  
 فشر الصبي الكلام وحمل يكون على حكاية الحال لان المقام المعنى اني فاشرك فكان  
 الحق من ركب خبر مبتدأ على ان يكون من ركب حال من الضمير الحق وانما جعل  
 الحق مبتدأ حتى عزى لان المقصود الدلالة على ان يكون عيسى مخلوقا تاما دم هو الحق لا اما  
 بوجه التصاري من اللاهوتية وتطبيق كونه مبتدأ وجعل على هذا المعنى الا ان يختلف  
 لكن قوله من بعد ما جاءك من العلم وفق به ان ولا يكون من المقدمين او وفق بالاول الذي  
 محمد والخميس في هذا الخبر والخبير فالواد كمن جاءهم النبي علمه حيا فاشرك ما  
 وقد فتحوا الحصن والخميس سمي حيا لانه من اركان العقيدة الحقة والعبس والمؤمنة  
 واصرار عليها فهو حيا عند فوف خلف النافذة للارضها فصدلها  
 وتعالى القوم خلا بعضهم بعض من خلاصان اعلان والعاقب وكلف استبحار وقد  
 بزان النبي علمه في سكنين ركبها منهم العاقبة منهم والستد بما لهم وابو حارثة استشهد  
 وكان من ركبها ركبهم والبعثت خبر كذا اجتنابا فالرئين اليكيت وانه اسقف النصارى  
 لانه في شيع والاشارة موجبة اسقف بالرومية ولا يثبت عطف على ما شانه لانه  
 في حكم النبي لعطفه على ما كلف في ملا المذكر للمعنى بزان بله من اليمن والاسواق  
 لانه لانه عطف على قوله وهو منصوص حوالا للمعنى لا محذورم وكانه من ركبها صارت  
 ولكن المعنى صفر بره والى صفر ورجب بالكرة والدمون في شية الاحبار بالغة  
 ولعله اوجه لان المراد صفر ذلك العام ورجب قرعا عادية فذمة او عظيمة المرط كبا  
 من صوفى وقر او عين مما يوجب مستم باعلام كالحال لان كل الاكلامها على  
 نقضه بحال الطعنة الحارة ما كانت في الوجود ج ملان حاجي الكيفية كالحكم ما حتى علم ان

ملك كمن  
 وحلف انما قد لم يمتنع  
 ابقر ٢ دون  
 تار فان تار من ملان  
 اذا كان غيا تار لهم  
 عموم باعهم دون

ان كنهه وفيه دليل من عدم الدلالة على انهم احب اليك البر واغرمهم له واما جوبه  
 عنهم بركبنا بغيره وجامهم الى الله وما نفوس منهم اسقف النصارى وكذا ذكره فاما في  
 كما لا يرد مع فيه دليل على انهم احب اليك والى والى دليل واصلا ان  
 السناد الا انما لام الاشارة لكن نطف الابر كراهية نوال وحي تكلمه بحذرة البناء على الفخ  
 وقد سبق ان قوله لا ارب فيه الغاية لو حسب الاسواق وبالرفع يكون معنى انه خيل عدم  
 الاسواق احتيا لا وجهها فبشره منها الى اذ انزلت من ان اسواقه فهو علة  
 النفا على العمى في كونه نصا في الاسواق لا الاغراب بالرفع الى كونه طارفة  
 من غير وجه معاني بله نظير او بما اجدتوا فوجب عليكم الوجوه فبشره قولوا  
 والاعراب وانتم لم تعلموا من الغمام والاشياء من الغنى معنى ان اسم  
 ان شان للتحقق والاشارة الى انهم احب اليك من الغمام والاشياء من الغنى معنى ان اسم  
 الاشارة على الاستفهام نحو سبب الف من معنى الاستفهام وشمخ انهم فلان حكم علم كذا  
 ان كعبته وحققتم ثم اعلمهم بانهم بوى حرج منكم شبه الغمام والظاهر من  
 دينهم اواراد ما لم يكن لهؤلاء والتصاري فكون موضع الظاهر موضع  
 المعنى شيئا على علة ليس منهم ولو ايضا ما بهم منكون وما كذا كونه حقيقا ميبسما  
 وهذا النبي خصوصه المعنى انه داخل في الذين انبوع وانما خص بالذكر لشره والاختلاف  
 في ان مومني امته اصفا كذالك والاحسن ان يراد الذين انبوع فيما مضى ثم  
 النبي والمؤمنون وعلى قوله ان نصيب النبي فالذين امنوا اعطف على الذين اسفون  
 واما على قوله البر فمحمدا اعطف على النبي وعلى الذين وبعدها اوجه بالاشارة  
 المراد بها اما الثبوت والاشارة وشهدوا من الشهادة مما زاغوا عن الاعراف فبينها  
 واما النوان ومعنى شهدون شانه يهدون بغف الرسال المذكور في النبوة و  
 الاكتمل واما باب الله جميعا ومعنى شهدون معلوم حقيقها بل انهم بركب  
 علم المشاء بله بل يكون سبب الباء من لسان الثور ويكون الباء في  
 بالناظر معنى مع واما على قوله الكسر فهو من لسان النبي النبي فخطته به واستشهد  
 لا شعاع اللبس واما في معناه للارضا بالشيء واللبس بقوله صلح المشيع  
 بالملك كلبس ثوبى زور وبغلا يفرذف ولا اسوا وانما مثل مروان و  
 انه اذا هو بالمجد اذ ذك وانزرا المشيع الذي يبرى ايشعا وليس به  
 والمراد المتصلح ولا يس ثوبية زور موالدي اشعار ثوبا بجملة او  
 ينتك القليل بملكة فهو يهديه زورا ونظره ان له وليس له فيلبس بجملة زور  
 وتعبه كان لا يس ثوبين من الزور فالنصارى المشيع على مغنير احدما  
 الممكن اسواقا في الاكل في زمان في الشيع كمنه ونضلع وان كان المشية ليعان

١٥٤  
 كما زاد على السراج فانه ذكر ان  
 الوجود من اوجه قوله في دليل

وليس به وهذا المعنى استعجم للتحليل بفضيلة لم تترك شيئا بلا بس نونى زور الى نور  
ومعنى ان يوزع على السنين ويتوزع بزكي اهل الزهد نارا وانما في النورين الى الزور  
على معنى اخضا صبا من حمر كونها ملبوسين لاجل وادان الخليل كمن ليس نونى زور  
ازدى ما صرنا وانزرا بالاف  
من كان مرورا اليك لوميع من زناك بوزنك  
نق زهير العيسى وبعده بعد التباين جوارا شذ شذ بلطس او جوهين بالا حيار  
كانت عاقرتهم ان لا يدوا على القليل قبل اخذ الشاير فيقولون من كان قريبا  
ما لك شامنا يا وليا ربنا فليخضنا حشنا في اول الزمان ليركت ان ما كان جوهنا  
الغنية قد جعل وجد التباين مكشوفنا من الواو من نذرتنا ما كان فيه من الفضائل  
على اتصال الاله وقرابته ونفا في الجليل والهارقان الخرزوني ولسنا من الجهد يقول  
اني لا نختب من انعامه مع بكلفه لانه جوارنا ما احسان من الانسان كمن يقول  
عليها من نوننا ومن لفظه بغيره جدا ونحو ما قال الخرزوني في شرحه من ساحتنا  
وانا انعمت من جوار الله كيف لم يورك على هذا الوجه وحافظ على لفظ السابغ ورايه في  
القرآن ان القرابة تقراونه بواهم ولا يوجد متعلق بقوله ان نونى الى  
موتى به معنى عام في لفظها اما بعد حرف الجر ان اعتبره معنى الالفاظ الى ال  
عزفوا بان يوزع اول نظره والنصاف بذلك واما بدونه معنى لا نظره وانما يعرف  
ان يوزع احد مثل ما اوتيت من الكفا والرسول وان حاجوك ونفاليو كالحج  
يوم القيامة الا لسانك تعني ان يملكه بذلك كما جعله لا يظفر في الكفا لئلا يزدلوا  
تصليا الى الدين ولا للغير كمن للباركوا فيه واورد في عطف حاجوك كله او على الواو  
ليبعد العموم من ذلك ولا يقع منهم انما او فورا ولذا لم يجعل معنى الى ان مما معنى  
الاعراض معنى ان في العالم يكون للثابت ومنها ليس كذلك في معنى فاجاب  
بان معناه الرد عليهم فيما كانوا من عدم زيات سائر المسلمين وعدم رغبة المؤمنين  
وما قال ان الاعراض من معكم والمعراض من معكم اجوب ليس بشي لانه  
في انشاء كلام هو قوله وفان طابغ الى لفظ المفضلات قبل تدبر والزي مصدر  
زواه بعضه ان لا يرفع منكم واخفاء كم تصديق عن الفرضين وكذا قولك  
ان التفضل معنى انه ايضا اعراض بالمعنى المذكور لكن في اخر الكلام اوتم الكلام عطف  
على قوله ولا يوحى متعلق بقوله ان يوزع احد معنى اما ان يكون ان يوزع مع قوله  
لا يوحى معناه الكلام عند قوله الا لمن نبع دينك واما ان لا يكون معولا في الكلام  
عند قوله الا لمن نبع دينك وفيه موقع ان يوزع ثلاثة اوجه الاول ان يعلق بفعل  
مضارع على حذف اللام ان لان يوزع احد مثل ما اوتيت معلوم ما فعلت الثاني ان  
يكون خبر ان الذي الثالث ان يمتنع بفعل مضارع فلا تنكروا ان يوزع هذا ضبط

هذا المعنى استعجم للتحليل بفضيلة لم تترك شيئا بلا بس نونى زور الى نور  
ومعنى ان يوزع على السنين ويتوزع بزكي اهل الزهد نارا وانما في النورين الى الزور  
على معنى اخضا صبا من حمر كونها ملبوسين لاجل وادان الخليل كمن ليس نونى زور  
ازدى ما صرنا وانزرا بالاف  
من كان مرورا اليك لوميع من زناك بوزنك  
نق زهير العيسى وبعده بعد التباين جوارا شذ شذ بلطس او جوهين بالا حيار  
كانت عاقرتهم ان لا يدوا على القليل قبل اخذ الشاير فيقولون من كان قريبا  
ما لك شامنا يا وليا ربنا فليخضنا حشنا في اول الزمان ليركت ان ما كان جوهنا  
الغنية قد جعل وجد التباين مكشوفنا من الواو من نذرتنا ما كان فيه من الفضائل  
على اتصال الاله وقرابته ونفا في الجليل والهارقان الخرزوني ولسنا من الجهد يقول  
اني لا نختب من انعامه مع بكلفه لانه جوارنا ما احسان من الانسان كمن يقول  
عليها من نوننا ومن لفظه بغيره جدا ونحو ما قال الخرزوني في شرحه من ساحتنا  
وانا انعمت من جوار الله كيف لم يورك على هذا الوجه وحافظ على لفظ السابغ ورايه في  
القرآن ان القرابة تقراونه بواهم ولا يوجد متعلق بقوله ان نونى الى  
موتى به معنى عام في لفظها اما بعد حرف الجر ان اعتبره معنى الالفاظ الى ال  
عزفوا بان يوزع اول نظره والنصاف بذلك واما بدونه معنى لا نظره وانما يعرف  
ان يوزع احد مثل ما اوتيت من الكفا والرسول وان حاجوك ونفاليو كالحج  
يوم القيامة الا لسانك تعني ان يملكه بذلك كما جعله لا يظفر في الكفا لئلا يزدلوا  
تصليا الى الدين ولا للغير كمن للباركوا فيه واورد في عطف حاجوك كله او على الواو  
ليبعد العموم من ذلك ولا يقع منهم انما او فورا ولذا لم يجعل معنى الى ان مما معنى  
الاعراض معنى ان في العالم يكون للثابت ومنها ليس كذلك في معنى فاجاب  
بان معناه الرد عليهم فيما كانوا من عدم زيات سائر المسلمين وعدم رغبة المؤمنين  
وما قال ان الاعراض من معكم والمعراض من معكم اجوب ليس بشي لانه  
في انشاء كلام هو قوله وفان طابغ الى لفظ المفضلات قبل تدبر والزي مصدر  
زواه بعضه ان لا يرفع منكم واخفاء كم تصديق عن الفرضين وكذا قولك  
ان التفضل معنى انه ايضا اعراض بالمعنى المذكور لكن في اخر الكلام اوتم الكلام عطف  
على قوله ولا يوحى متعلق بقوله ان يوزع احد معنى اما ان يكون ان يوزع مع قوله  
لا يوحى معناه الكلام عند قوله الا لمن نبع دينك واما ان لا يكون معولا في الكلام  
عند قوله الا لمن نبع دينك وفيه موقع ان يوزع ثلاثة اوجه الاول ان يعلق بفعل  
مضارع على حذف اللام ان لان يوزع احد مثل ما اوتيت معلوم ما فعلت الثاني ان  
يكون خبر ان الذي الثالث ان يمتنع بفعل مضارع فلا تنكروا ان يوزع هذا ضبط

المعنى

المعنى فراجع الى شرح الكلام على معنى لا يوحى هذا الايمان الظاهر بونه بسبق لذكر  
الايمان نبع دينك الى الايمان كان على غيرك فليدرك سعة ضعفه الماضي ان لا ينعقد  
بالايمان وجه النهار الا لاجلهم وعلى قصد حصولهم عن الاسلام وانما حذر العوض في ذلك  
لان كان يظنهم جدا فزدهم صولا والطلب في صولا وعلى هذا قوله ان الذي لا يكون  
عزاضا وسلكه كون ان يوزع مع عاملا الخزون في اخلاقي حتره قد فن الحس انما يظنهم  
في كانه قيل ان الذي لا يكون يوزع احد مثل ما اوتيت معلوم ما فعلت لانه  
ما كونه والمعنى ان الذي ما فعلت احد من انشاء الكفا عظمكم وانكروا  
ان يفيضوا من ان يوزع احد مثل ما اوتيت معلوم ما فعلت لانه يولد واما كما دوا  
والله لعل على لدلائها وطها على انكاره ان يوزع عاقرتهم ان يوزع لا يولد  
متعلق به كذا ما جعل على حذف اللام وتعد برانقطاعه وخذت خصوص ما فعلت  
ان يركون ان يوزع او اشعرون وحل حروفه مستندا بحذف الجزاء ان نونى زور  
به او يركونه ولا يتصلح معنى ان او حاجوك عطف على ان يوزع والمعنى بان  
نونا احد مثل ما اوتيت وما يتصلح به وترتيب عليه وعليهم بالحج يوم القيامة في يوم  
ما يدبرم ان يملكه لانه دايع الاله النور والكبد وما عطف عليه سوى تحسد والفظ  
وجه العود من الواو الى الواو الا ان كان كذا في الامر من سئل يكون ستر الفظ  
واحد وحققة المعنى انه انه لم يكن كمن عطف على هذا الكبد سوى عطفه بان الاشارة  
والتي بها المذكور من كاشان السنة ووجه نظره ان السنة اللام مثل ما في الكون ان يوزع  
للعقوب كلك معنيته من سبب اعني التفتيح والحمد على الاقوال حتى حاجوك  
سئل ان او على هذا المعنى معنى ال ان اذ ليس الذي كله هو احد الا من لان الحجاب  
نفسها لا يصح كذلك الا حتره بالابناء وحرية عليه ون قوله ففرغوا او يوحى ان  
ان معنى هذا الله في حكمه وفضايه لا محذور يوم القيامة وذكره ان ما كلفه  
هذا الورد كنهى كنهى كون او حاجوك معنى حتى حاجوك والاك ان المناسبات كنهى  
عقب تمام الاوجه في الظاهر من كلام المعنى ان اتصال بكلام اهدا الكفا في قوله  
يكون مشورا فلو لم يعطوا على لا يوحى الخزون في قوله مع عطف العطف وقيل بان  
تقدر فلو لم كان للمفوض ورتبه خيرا والاهل من الجملة الا حتره اعني لا يوحى انه  
مشورا ويوزع مقول فالت طابغ عقبها انما انزل الى قوله الا لمن نبع دينك من  
غير تقدير قولك وباجل هذا قولك ان الذي على هذا التفرقة اعتراف  
وكون ان ينصب عطف على كون يكون وهو معطوف على قوله معناه لان يوزع  
وهو لان قولهم بيان لوجه دلالة لا يوحى على هذا المعنى اعني فلانكرا ووتون ان  
يكون معنى واكفروا اعني استمروا على الكفرية ومعنى لا توحى لانه لا يكون

152

مادى انزل



على ذلك فانها من سواء مائة في الحسنة ولن يوشح احد مثله وهذا ان كان لوان احد مثل ما  
اوتوا او يكون لاحد وسيله حياجة وغلبة عليهم عند الله فغلب للغير ولكن ذلك انما هو  
مبدى الية ولا يترك وان يوجد مثلها او يمتد او يحاكم وكوزان براء حتى يحاكمه وعلى  
هذا النوع لا يكون معنى لانه هو المستحق لان يوشحوا هذا الامان الا لمن اسلم واثاب  
ثابته من امة على كذا النعمة الا فرقة اربعون درهما قال الحوسر كذا كان  
مضى واما اليوم فالذي تتعارفه الكسب وتقدر عليه الالطبا انما هو زرع عن ذراهم و  
خسة اسباب درهم ومضى اشار وثقت اشار بكسر الباء والوصلان وصلها  
ببارة اشباغية وغير وصلها بمجد والكيسر وسكنون الباء على اجراء الوصل حتى الوصل  
تتم بكرة الباء لغرض كسر حرف الحصادته ودام بلام كاف مخاف لغرض في دام بلام ولا  
كدها في كسر اللغز وما فعلت عطف على ثابان ان وفيها فعلنا بالاميين او انما فعلنا  
لوجال حرف فرس استلوا وهم للبهود تحت قدمي الى مسوفة متر وك  
القصور اسفاذا يقولون لقدم الاستفهام الا ان مثلهم مع فتح على حرف منفتح في استفهام  
منافرا كجرا برون معصورا كجرا بغي الباء وفتحها مصفا مما اشار في ظاهر  
المعنى ابيكم اعطيك الميون من حان يمين شا بعد ان ان علكك شا مدارك الية  
من صلف على معنى حتى الموقوف عليه ايضا لانها يكون معنى الحلف والمصدر حتى  
معها المفعول واليها يربطه ما لم يعط فاعطى معنى حلفا انما اعطى في ثابان العجز  
الذي لم يعط في الواقع ولا ينظر اليهم مجاز برون ان توك المظفر عجزه من حان  
ارلقت معناه الحقيقى يكون مما نزل عن الاستهانة والخط كان النظر يكون مجازا عن الكلام  
والاحسان يكون النظر من لوازم الاحسان وركب برون انما الامانة ثم حرف من استعمال  
النظر فيها او ايجاتا في حق من يجوز عليه النظر الى قلده كذا كذا لانسان وهو لا يجوز الكلام  
ثم وان كان بعبر المعنى ان له صفة البصيرة اذا استعمل من كوز عليه النظر واراد الامانة  
والاحسان كما كان في حيث جاز اربعة المعنى بمعنى بلدها اراد لكن لا يكون معناه الامانة  
والسنن والصدق والكذب والاور والتمني وكود كذا ليعتقد عند المعنى لولا انما  
مير لا يجوز عليه النظر فهو مجاز لان اربعة المعنى الحقيقى او حوازا لربعة لا غير شرط  
لكلها ومنها العبادا متساو النظر عليه عزته حان عن اربعة وفي كلامه اشار الى ان  
عند الكنى قد عطف المعنى الحقيقى وولوا لا قصدا اليه وقد لا يمتنع اصلا وان حاز وما ذكر  
مهدنا بسلكنا كذا في قوله تعالى ياربنا ياربنا ياربنا ياربنا ياربنا ياربنا ياربنا  
على العرش استوى وكذا كذا انها كلها كانت معا معناه المعنى الحقيقى قطعها  
فانما اجبت ان اداة المعنى الحقيقى لا يمتنع معناه وهو كلامه ولا يلزم منه الكذب لان اراذنه لا  
يكون على وجه العباد له امانا وعبادته وكذا ما يدعى من الالمقصود قلت فلو كان

150  
والنظر في حق من يجوز عليه النظر براء ولا يمتنع ويكون كناية واما ظاهره انما اذا اراد المعنى  
المعنى الحقيقى من الحوسر والمعنى الحقيقى الرفع المعنى الحقيقى والمعنى الحقيقى  
المعنى الحقيقى يكون كسر منها من اربعة وحرف الصدق والكذب واما اذا اراد الاول المستدل  
الى ان الكناية مثلا ولقد صرح صاحب الاستبحان بان الكناية براء بالكلمة معناه ما ومعناه  
المعنى الحقيقى والمعنى الحقيقى معناه معناه المعنى الحقيقى والمعنى الحقيقى  
الكناية حصة حصة من الكناية والكناية ستر كان في كونها حصة من المعنى الحقيقى  
عده وهذا يظهر ان الكناية ليست وليست من الكناية والمجاز بل فيها والكناية وحده  
ولقد برونها كونه الية منها واما عند الاصوليين وكلمة الكناية والمجاز ان استمر  
البر برونها كناية والرافضة برونها كناية والكناية والكناية ولاد احوالها والمجاز انما هو  
في لغة الموصوف انما هو برونها كناية والكناية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
انما يفرق معنى انما هو برونها كناية والكناية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
مع التحسين لما حصل بالاج وسواه حرف او المصنف المحرف في الية والكناية والكناية الكناية  
عطف وانما صلا كان في حوك لوى لسانه بالشوفا اقاله مع نطق في كناية وانما العجز  
وجه فذاته من كبره برونها كناية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
ما حدة انما على ما عرفت النظر في اوان ناو برونها كناية الكناية الكناية الكناية  
عنه كناية احسن شيئا ما سبغ لان الكلام لم يفرق في برونها كناية الكناية الكناية الكناية  
معناه كناية وسواه معنى عليه الية الى قوله ان بعد كناية الكناية الكناية الكناية  
لغة الا عراض كان في حوك الية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
عجبا لا اجاعه وقد حاسب بان الا حركه برونها كناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
اربع من نبي الاحض وحق نظر لان الكلام في صحة في الية الكناية الكناية الكناية الكناية  
مجيئة كناية معناه كناية ان آتم معناه كناية الكناية الكناية الكناية الكناية  
لانها كناية الكناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية  
للبيش الذي انا الكناية ان تقول للنايس كونا مستويين الى الية كناية  
لما عده وعما في سبب علكم او علكم ودر استكم فالبا متعلق بكونها كناية  
سواء بنية المسبب عن العلم وهذا انما يدل على ان الية الكناية الكناية الكناية الكناية  
لكن مسببه عن العلم لا يكون مقدرها وانما واقعة على معنى لما موربه لاعل العاكس كما  
زرع الحصى وان كان ان كونا كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية  
الى الرب الالهي كناية معناه كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية  
ودرس كناية ووقع منه كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية  
له حاشيا استمر كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية كناية

العهد وقد افضله المعنى ما مع وما استفهام بشران لانه الكفر في تزيين عليان قول القائل  
 كونوا عبادي ولا ان يامرهم بخلاف الملكة البنية اربابا وليس المعنى ان يكونوا عبادا بل  
 اباء وكونوا عبادا الى ولا امره بالاختلاف لفظا على وانما هما ان يكون لانا في مقصودنا  
 على قولنا فقد ان تزيين هذا الموع على الالباب ومعنى ما كان بشران ان في النوع ثم يزيين  
 وكما هو بعبارة عنده ونبيه عن عظمة الملكة والبني من استنوا الملكة علوم اطفال العباد  
 وعلم الاوروان كان امره في التزيين لكن شرطه ان يكونه استنوا ما مقصود واذا شرط الاستنوا  
 او في ما وقع وقراءة التزيين في المعنى المقتضى او المقتضى او المقتضى على كل حال الساق  
 ونصرها ههنا عباد الله لان ان التزيين لا يدخل في التزيين بل في التزيين انما يكون  
 ان لا يامر واما قوله الحسن ان لم يجمع عظامه فان تحفة لانا جنة لام التوطئة كما انها  
 وتحت طريق حوارس الجسم الا سملت نفوس النوارس وفيه في التي يفر على الشرط بعد تقدم  
 العظم لفظا وتفرد المودك ان الحوارس لا لا شرط لكن يكون ما صوله يور على ان  
 المطوية لا يحسن ان شرط الشرط وقد صرح بذلك حيث قال في قوله في سورة هود وانا  
 سلكنا نهم فيهم اللام مطوية وما زيد معنى التزيين ان يكون ههنا لا يمنع خلق  
 الصلة عن العباد واما على الابد شرطه فمن مقصود استنوا والوصول منتهى وهو منقوب به  
 سباق مسد حوارس الجسم وفيه المنهية وعلى الحقيق الحجة كقول الحاديون  
 ومفناه لاجل اسنان ظاهرا كانه ان اللام معلق بقوله لئومن وليس كذلك بل هو بيان  
 واما كسب اللفظ فيعلق في قسم الحروف في هذا في قوله في التزيين لا يكون  
 على ان يعلق لما بعد المعنى الا على كوز لان قوله كسب كوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 وضع موضع الضمير وهو العابد واغنى هذا في قوله لانا المنهية للربطة المعنوية للاجتماع  
 ال الضمير في قوله وحده على الابان استغرابان حوارس لا يجوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 وكذا ان الاوجه في لامها ما استنوا ان يكون اصل من حوارس لا يجوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 في اللام فلفظ مطوية على ما معك اختيار البعض وفي من مقبل زائق وكلام المعنى في السببية  
 وفي معانها والكلامة منه كما في اللام على قراءة حزة الاصار حيلة قصير يعقد استنوا  
 الجبار ذي الوند جبار استنوا وجمال غير استنوا ونافذ غير استنوا استنوا ولا لا  
 والجمع في الوند مثل الملك اما لانزال سافر عليها وكذلك غير استنوا راكبه  
 واما على ذلك الصواب وان معك واما على ذلك انها موقوف في سبب اقتراب وحقا ان  
 بيان المعنى في ذكر المنهية على كسب في حيلة زعزعة ونقصه والاشفاق على الموت  
 الاشراف على كسب في سبب سبب الحوز والطبع على ما كان الموت  
 غير الكلام المعنى باللام مع التزيين وفيه عنك انما لا نفس للشيء بالعلم  
 التفتت لفضل العوم على ما هو ارا طعن ايدي كسر الظاهر وهما كسب لفظ في

العبدية

علامه نطق بسم الله ليس عطف على كوز وان  
 في قوله لا يامرهم بخلاف الملكة البنية اربابا وليس المعنى ان يكونوا عبادا بل  
 اباء وكونوا عبادا الى ولا امره بالاختلاف لفظا على وانما هما ان يكون لانا في مقصودنا  
 على قولنا فقد ان تزيين هذا الموع على الالباب ومعنى ما كان بشران ان في النوع ثم يزيين  
 وكما هو بعبارة عنده ونبيه عن عظمة الملكة والبني من استنوا الملكة علوم اطفال العباد  
 وعلم الاوروان كان امره في التزيين لكن شرطه ان يكونه استنوا ما مقصود واذا شرط الاستنوا  
 او في ما وقع وقراءة التزيين في المعنى المقتضى او المقتضى او المقتضى على كل حال الساق  
 ونصرها ههنا عباد الله لان ان التزيين لا يدخل في التزيين بل في التزيين انما يكون  
 ان لا يامر واما قوله الحسن ان لم يجمع عظامه فان تحفة لانا جنة لام التوطئة كما انها  
 وتحت طريق حوارس الجسم الا سملت نفوس النوارس وفيه في التي يفر على الشرط بعد تقدم  
 العظم لفظا وتفرد المودك ان الحوارس لا لا شرط لكن يكون ما صوله يور على ان  
 المطوية لا يحسن ان شرط الشرط وقد صرح بذلك حيث قال في قوله في سورة هود وانا  
 سلكنا نهم فيهم اللام مطوية وما زيد معنى التزيين ان يكون ههنا لا يمنع خلق  
 الصلة عن العباد واما على الابد شرطه فمن مقصود استنوا والوصول منتهى وهو منقوب به  
 سباق مسد حوارس الجسم وفيه المنهية وعلى الحقيق الحجة كقول الحاديون  
 ومفناه لاجل اسنان ظاهرا كانه ان اللام معلق بقوله لئومن وليس كذلك بل هو بيان  
 واما كسب اللفظ فيعلق في قسم الحروف في هذا في قوله في التزيين لا يكون  
 على ان يعلق لما بعد المعنى الا على كوز لان قوله كسب كوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 وضع موضع الضمير وهو العابد واغنى هذا في قوله لانا المنهية للربطة المعنوية للاجتماع  
 ال الضمير في قوله وحده على الابان استغرابان حوارس لا يجوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 وكذا ان الاوجه في لامها ما استنوا ان يكون اصل من حوارس لا يجوز في معنى الحوز مع ان ما معك مظهر  
 في اللام فلفظ مطوية على ما معك اختيار البعض وفي من مقبل زائق وكلام المعنى في السببية  
 وفي معانها والكلامة منه كما في اللام على قراءة حزة الاصار حيلة قصير يعقد استنوا  
 الجبار ذي الوند جبار استنوا وجمال غير استنوا ونافذ غير استنوا استنوا ولا لا  
 والجمع في الوند مثل الملك اما لانزال سافر عليها وكذلك غير استنوا راكبه  
 واما على ذلك الصواب وان معك واما على ذلك انها موقوف في سبب اقتراب وحقا ان  
 بيان المعنى في ذكر المنهية على كسب في حيلة زعزعة ونقصه والاشفاق على الموت  
 الاشراف على كسب في سبب سبب الحوز والطبع على ما كان الموت  
 غير الكلام المعنى باللام مع التزيين وفيه عنك انما لا نفس للشيء بالعلم  
 التفتت لفضل العوم على ما هو ارا طعن ايدي كسر الظاهر وهما كسب لفظ في

افندظ

افندظ



ومن سجد من السبب اسما الى غير الالهة فيكون اكثر على حدة  
كلمة انفسه كانه لا يسل الايمان والاسم كما في قوله وان اذ لم يحس الاصل وكان  
الاسم كانه كسب الاضافة الى الالهة فيكون به خمس من الالهة والنسب  
الطائفة والمجوس والمشركون على ما علم قوله بان الالهة اعلموا والالهة  
بما لا يشارك ان كان مله من عباد الالهة فطهره والالهة  
اي يتقرب فطهره فطهره ويحس لغت الالهة سعتت وبذلك ما يوظف انا  
بما يعقوبه يعقوبها عوجا يطلبون بها الى السبيل الالهة اعوجاجها الى اساس الغنى  
فهل ان اطلبها في الصبي في يعقوبه التي طلبته تلك ولم يكونا له فان فيه حذوا وارضالا  
شلاف وبسبب فان لم يثبت في اللغة الا منعها الى الالهة مثل وبسبب تلك فربما  
على ذلك اللام واما وهذا من غير تعبير الفقهية فانه معنيان حاصل الالهة والاعلان  
ما يوصف العوج منه والناس يعقوبون اعني يطلبون الالهة ويعقوبونها بيان الالهة  
بعد نام بعبر الالهة يوم يعاتب باللعن الالهة وهو موضع الالهة والغنى  
لصغير عن الالهة واما موطاير دون الوحدة بطر الطرائف وبقولها لا يصدق  
من صفات الطر كالعصا فتر وحوما ما كان نورا في الالهة من يوم والنسب  
خير كان غصنة كطراة مستفقا من الفاضل على الالهة على الالهة وحوزان  
يلون يعني انه على خلاف المضاف الى المضمون بان الله او اسمع الله الالهة  
مقدرة حصول الالهة لا محالة صفا في حوله الجرا فعلا ما ضامه في قوله قد ما لا يتقبل  
ال المستعبد مثل ان يكره من هذا كرمك وروى ما ينفذ عن عبد الله لم يوافق الالهة  
صلي والتفاه اصلا وقيد واصلا في الالهة وكذا البنود واناد ومعناه  
ثبت ولبث معناه لا يكون على حال يعني ان الالهة راجع الى الفقه قوله انفس  
مجدد ردا والاهم في هذا الكلام اسما وفتح بعبر الالهة انما اسمع الله  
معلمة على شدة الالهة من غير اعشار في المزدان واما ما هو على كون  
الالهة اسمع الله الالهة الذي يتكلم به والاهم اسمع الله الالهة في قوله بالهدا وروى  
اسمع الله الالهة قوله او كسما عطف على مقرر وهو معقول لو توفد وقسم اسمع الله  
هو توفد وبذلك للمكلم وغيره واما في المضاف اليه في حله ومعنى الالهة  
المعلمة صفا على اسمع الله الالهة وعلما اعشارا في قوله اسمع الله الالهة  
لم يوزان يكون الالهة اسمع الله الالهة ومعنى الالهة ما حذوا من عقاب ولا يتوقوا  
ومعناه الذين عن استوفى او على كون سببا في عابا بان ما يكون وضو  
مما لا يمكن الالهة الالهة من خلق النفس على من كثر الالهة والزهدي  
في القرارة وقد ابر القوم تقاطعوا والى كل الالهة صا حبه دين وهاجج ولا يكون

١٨١  
في اسم علمه مع عوده الى الالهة كونه عباد من الالهة  
مفهوم خبر كانوا وقيل سم الاوس على الوجه الاول كان الحكم عليهم ومنهم  
وهو صفا الى الشفاء من الخونة بعد ذلك يعقوبه تا ميث الصبر العافية الالهة في قوله كسبت  
عقوب الالهة وقول الالهة ونسب في القول الذي فدا عنه كما سرفت صدر العافية  
من الالهة سرف برفق عقوبه وسما في صدر الفناء اسمع الله الالهة عن جود الالهة عليه  
مفهوم من الظهور وتبصر منه عليه وسبب شرح العفة في الفرسون الاواف حيث اورد  
بينهم قبله لها متعلق معناه فز ووض الكفا ما يعني ان ومن الكفا بانها على المعنى  
من غير تعبير كان العاصم الميز بعض مهم من الامور المعينة وهذا هو الالهة ودور  
المخاراة كسب على الالهة وسبب تعقل العصف به الالهة لانه لو ترك الالهة الجمع ولا معنى للوجه  
على جميع سوي هذا الالهة وحصل بعض مهم لان الالهة بعضها منها وهو غير معقول بخلاف  
الالهة هو مدحهم في الوصف الخيرة والاسئلة على الالهة لانه لا يحس على الالهة الالهة  
على الالهة مرة ودما انه اذا ترك الالهة في ذلك كما يهدى صفا الالهة في وصف الالهة والصلوة  
هو محدث فان على كسب الشرط الفعل الالهة الالهة بعض الالهة من كسب الالهة  
انه والصلوة على الالهة وسبب تعقل بعض قصور المضمون الالهة من كسب الالهة  
ما هو ما هو باليه والكسر من الالهة الالهة جمع حصد في قوله اسم الالهة  
ما لم يفر من المضمون يعقوبه الالهة الالهة ان يفر من كسب الالهة الالهة  
انه ليس المضمون او صلوة الالهة جميع المتكبر واحد في نظر الالهة  
متكبر يفر من الالهة والالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
ما يتفعلون قلنا مخصوص الالهة على وحول الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
تعقل ان الالهة ملاما هو مصدق على حوار الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
ومع اسم الشبه الغائبون بالخبث وما تعقبا الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
الالهة على الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
ويشبههم كما طرحة والخوارق والالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
ان سلف هذا القول لانه يعلم ان اول مستند من الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
والظاهر انهم اهدى الكفا لان الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
مفهوم من صفا الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
للعالمين اما لالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
لا يدركها من الظاهر اما لالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة  
متعلق بكل من الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة الالهة

لعمري ان السمع في العموم يفرق الكلام ويترجمه من غير ان يعلم ما المراد  
بالفعل فلما نقلت واشارته الفاعل فسمي من تتج عن ان شيء كخلاف ارادة  
الفاعل لا يحكم على ذلك بل يفسر فانه قبل ما ظلم واقع ولا يرد ذلك المسمى  
يكون منه على ما هو به كلامه واول عليه سوني الابه والظلم غير منصور منه لان الكل  
ولا يفرق الفرق كسيف شامه كان عيان عن وجه الشيء عن الوجود لصفه لان  
الكلام ان كان ان قصد وانما انما شعفا بها وجد لمن صار موجودا ويؤمن وقع  
وحدث ولا يبعد ان يدعى فيها الدلالة على عدم سابق وانما انما قصد لادلاله منها على ذلك  
والاعلى الدوام وهذا معنى الابهام فلا تترك سمولها متوحدا مثل كان زيد راكبا  
وقتها موداهم مثل كان امره عفورا رجا مقول كمن ضراحة لادلاله على انهم لم يكونوا جريا  
فصاروا جريا او انظر ذلك عليهم وليس معنى قولهم ضراحة انها ثامة على انهم  
لم يكونوا ثامانها قصد وانما قصد بالاقوال الدلالة كتحقيق معنى المضي في انهم لم يكونوا  
لان جمع السعد في دانه وصفاته واهلها واحكامه فلهذا الامان اجمع ما جاز  
عنه ونبتا زكك والدليل على وجه الدلالة ان كلمة لولا سقا الجراء لاسقا الشرا  
فقال على مني الامان على الاطلاق ويزيد في الامان باله وباد هبنا لوامنوا بالله  
تفرقة ذكر في مقابلة من منون بالله ما هم لا يتقرون معلق بتثنية والضمير  
للكفار وفي نسخة اخرى توبختم بالرفع عطفا على تثنية والاضم الم عطفا على التثنية  
كما في نسخة العيصام مما اذ ان الله موعدهم ان المؤمنين العلية عليهم ان يحل  
الكا فزين المذكورين ما هو في الجملتين اثن منهم المؤمنين مع ما عطف عليه  
والنظر فيهما ما عطف عليه فاجاب بانها وازداد على سبيل الاستعداد والذات عطف  
على الحد التي كنه فيها اعني ولو امن لانه معطوفة على كنه ضراحة مرتبطة بها على معنى  
لو امن ابد الكتاب كما امنوا واهوا بالمعروف كما امره وان كان خبره الم وانما عطف  
الاسم على ان في على الاله انما عدا ما بينهما ويكون كل منهما توعا لغيره والكلام  
له معنى العادل في الامان في حديثه من ال ذكر زيد كما كان يقول ان عمرا عطف الابهام  
وكما بالامان بكونه احسن الانسان ما نواج الاحسان وتوكل اهل الامان  
الى ظلم الامن والامان ولو سار زيد سيرة جرحا على طريقه لان اجره وعلى  
ذكر زلفاته من غلبة العظام وعدانة الكرائم دوام دوام العلم وزمانه زمان  
الجنس واستوم مقوله وعلى ذكر زيد الما بنى على واغرض له لظن ما على مثل  
الاستعداد وعدا التكرار من عيان العلفا والخفا على حلا جربة له ما سلب  
الكلام بقرينة الى وعلى ذكر زيد الله ورفق ذكره وما قوله اخرى تاويل  
بني من سيرة ارداء اخرى وهو اسما من ام عام لاحوال هلن الاضا

و

ط

كما في قولهم خبر زمان زده حلا زمان له فان العطف ال اضا في الجملتين كما في قولهم  
الزيد وكذا العطف ال اضا في امر العام اعني الذي لا اعم منه في احسن الذي منه الاستعداد  
من النفا على والمفعول واليه المارة والعرضة لا اضا في العام ومثله ان فليس انما  
لان العطف ال اضا في ان فليس ان فليس في مثل هذا الابه من ذكر المضاف  
المضاف اليه ثم الاضا في وكيفية ان مطلق الحس مضاف الى الزمان والحق العطف  
بالاضافة الى الزمان مضاف الى زدهم لما كان الاستعداد المعرفه انما يكون من غير ان  
الاحد اسفا من المعنى من اسفا من المعنى بقوله ضربت عليهم الله في عامه الاحوال  
الى جمعها الا في حال العطف لهم ولما كان اسفا من المعنى عند الجمع راجعا الى تقدير  
المعنى من ان معنى فوات الابهام كذا ما تكرر في الابهام كذا اشارت له بقوله  
الى لا اعلم لفظ الابهام الوصل باروا بعضه فزاده استحقاق العطف  
على هذا المسمى وكيفية في سوني المعنى وان من فوكك يا فلان لعل ان اذا كان جديفا  
ان يفعل به اي صاروا احقا بعقبه وهو اللفظ الاستفهام منه وكذا قوله ضربت  
عليه المسك على شبهة المسك بالفتح اسفا من الكفا ثم اثبات الفوك عليهم كما ختموا  
او كشيء احاطوا بهم واثباتها عليهم لفرغ العطف على ذلك العطف استفا من تبعه  
واما اعتبار كونه كذا في فبصره على بالاضم فوهم فاسد ثم ذكر من  
في قوله ذلك ما عصبوا به هو الوهي السلاة المذكور في الكفر والوهي  
لمن سبب الابهام ان معقول السبب بل جمعها وانما المراد انه ليس منوردا  
بالسببية بل العصبان ايضا سبب لانه امن وادل لمافة وانفصل  
كما منوا لعل في الصلوة والسببية الصلوة عما هو في نفسه من جاحسن الطاعة  
وعمارة بغير صلواتهم عن صلوة اهل الكتاب عنكم بالنصب خبر ليس من  
اهل الايمان يكون احالامن احد ويجوز ان يورد ان يكون السلام للعهد  
وعلى الاول الحس ود على الرضا والحق في الدوا الالصال والاول  
السياسة بعض ذلك يشاء الى اسلم المعنى فوقف الثواب قال المعنى  
فمن يتكلم في قولهم بكونهم لغة وانه لا يفعل مثل فعلهم وجره على لفظ  
الحس للمعقول لا من كقولهم عن اسما الكفر اليه كقولهم وانما لا نذكر الا شرا  
ازيد من الازدي ام اراد لهم رندا ولبان به على لفظ الكبرياء والعطف  
لم عدى الى مفعولين اذ هما ضمير المفاطمة العالم مقام الفاعل والاول ضمير  
المفعول والاصل ان يكون كقولهم اي اجراء المعنى ان يترك توفيقه ولو لا العطف  
الرحمان لكان الواجب ان يكون كقولهم نفسه مثل شرا كذا لغة قال وفي هذا الضمير  
زبان يوزيه ان يرب الهم في الكفران بشان للمعنى اما البنان فلان المعنى

159

انه عالم بقولهم فلا يعجزها بل يثبتهم عليها حسب ما يلقى به وانما الدلالة على الاستصحاب في الكلام  
الاستصحاب ان السبب هو المتقوى لا يعقوب على ما سقاه والاتا في الغرضين  
يعلم من اين اني قال اني وانما وانا اذا جاز محض لا يدرى والمخالف في القدر  
والاول والثاني والسنة فان كان عند هذه الاوقات حدثت شيئا والاخراج  
الا كما وان ليس يستعمل من بعض ما في الصياح لا يعقل بل يفظ المتقوى  
الغنية وانما يكون بالواو وهو متقوى كما خالف ان وصف الشاعر الرجز بالركا وبغيرها  
ليل بالهصره والبنت حلتها صاحبها نوبه من الجزه وقوله كان في الغنيال توبه  
لم يتجرب ولم يطلع مع المتقوى لم يتجرب من اناج ما كان وفي الاسباس غار البتة وتقول  
اي غرسه وعلاجه وموطنه على غلب السلب في السقام كما معنى في ذلك الفقه  
من الذي انبأ في معنى في فيها رجز فيها رجز بارض مما معنا ونال في الاجرة انه وما  
اليجرد ان يزوج من الذي رجزها رجزها والاول في بعضها كما ان الله كان في الاول  
اسوة وفي الرجزين للضعف كما في سرح في سورة البقرة ان شاء الله  
الشيء المركب والاولم فيه ان يكون مما لا الاداة هو المشبه كقولنا انما مثل الحق الذي انما  
والغرض في الكلام في ذلك قوله ان او كصعب السبب والسياسة وضريح بان يقدرب من ذلك  
انما هو لظهور حوجه الضمير مع الواو في المشبه المشد مثل لزم ان يواج فيها اضعف البتة  
في الحاشية المتسببة على قدر في هذا الذي كلفه الذي يتعق ولست يدور الا افراد  
في هذه الازمنة الا انما يملك والمركب حين رجزها في المشبه المشد مثل كمن الاضافة  
في املك ما سقون الالمفعول والملك رجز الالف تاسا لانا ليس به وقد سقون ان على  
المدبر من الاخرين من شبيه المعرف بالمعروف وليس ناك كيف وقد فرقت ان المذكر عيان  
عن احوال والقصيدة وفوق بالشد فاق حصل على كل من الرجز من اشكال  
وموان ما ظننا من كلام في الفعل ولكن الغرض من المفعول انما على القوان المهنون  
فلم يقدّم المفعول واما على حرة الشد بملأه من الكلام على انفسهم حيث جعل  
في موضع المبتدأ مع انه المفعول والحاصل على قواني في المعنى والذلي لعدسة فامر السطران  
كون الكلام في الفاعل ان ما نحن ظننا من ولكن صم ظلموا انفسهم كما تقول ما اما  
فقد هذا ولكن غيري فالعقل قدّم المفعول في المشهور في العادة الفاصلة الا انما  
والفعل ان الفعل حيث تعقل ما فاعل ان ما ظننا من ولكن ظلموا انفسهم و  
هو ظاهر واما على واذا الشد بينا الكلام على انفسهم حيث فاعلها لا مفعولها  
بمراد ان تقول ولكن صم لا ظننا ظلموا والي هذا اشار ما كيد ضمير الفاعل حيث قال  
ولكن انفسهم ظلموا بها صم كيد الضمير الاليعين الفاعل لم يرد بها ما كيد المفعول  
انما يكون في الشرح كقول ان مرام في بن نوح حسان الله واعص في الخطوب اي انه

سم

اذ كان مرام اسم ان كان المخرج فلم يجره وهذا ما قال النحاة ان حذف ضمير الشان  
مستوفى با مومر وما جاز قال الاصغر  
من السن وخال ابو عبيد العثم اجم لانها الامور الا الصق بالغلب المهم له الواحد  
والشعور بالفتح معنى النسيب الشعار توب على الحسد والذمار فوقف اجهد بالفتح الظاهر  
واللفظة المشقة معنى الاول حمد لان من قصره جعل فقد منقل شيئا الا تهاض الامكار  
كما قلت على نفسي تكلفت على مشقة كيف موفق من الجرح يعني لا يالونكم قد بدت النجاة  
قد يفتاكم الامات لظهور ان قول وما نحن صدور رسم أكبر حال وان حوله وذو اعمتم  
بيان وانما كيد لقول لا يالونكم خبالا حكمة حكمه ولذا لم يذكر عند تصدير الموضع وحصل ان  
الما وقع من السعتهن يعني انه ضعف واحسن من اني ما ذكره وذلك ان الكائن  
من العوايد وما في الصفات والاولا على خلاف المصنوع او اياها لا الافق هو بعينه التي  
تكون البطانة على هذه الصفات وليس معنى قول مستانفا شكلا ان الكلام على واحد  
ما لا يجتمع بل معنى ان كلامها على اللغز بالاسم ان يكون نفاظها نفيها على الاستعمال كما  
في قوله ذلك ما كان كما في ذلك ما عصى والويعني انها مستانفا نفاظها على جرح الرب  
ان يكون الملاحق على السابقي ان يكون الاول على اللغز ويتم التعليل بالجمع الى  
لا يجر ضمير بظان لانهم لا يالونكم خبالا لانهم يردون شدة ضرركم بالذات قد بدوا البعض  
من ضميرهم وان كانوا حقول اكثر من ذلك في الحسد فكيف قد نفي اذ لا يصح تعليلها  
بالذات والبعضاء وتصير تعليلها للشي بانا بينا الاثبات الدلالة على وخوبر معا كانه اعداء  
اخر وان كان الاحسن ان يكون اشتد كلام ولا يبعد ان يكون مستانفا شكلا اشارة  
الما سواه وخيل مولا، موصول الصواب اولاً، والواو في وبن  
للمحاشية بغير المبتدأ وقد ترك ذكر ذلك انها اعلى دكن في بعض المواضع ولم يجعل عطفها  
على مجموعكم مع ظهور لان ذلك معروض العطف والاكثر ان الامان ما لكت ب كنه فانه  
محض الصواب والخير على انكم نومنون ما كلف بكم وعلم لا نومنون بئس حيلة لان  
انما هم كذا امان فان ما مع الجز سدد في جزر الحاشية دون العطف وهو صحت  
والفادى لانها متعللان ذلك عند العطف والندم والمالم يكن في المعنط سيما  
عقود الالهام بذكر الكرم استبدال البيت والالهام اصل الالهام في حرفة النار  
والله بربانية العطف ستر ان سزا حركته ان كلف به غير دعا موانم  
بالعطف عن منزلة الذي منود عاد اذ ما غنظهم الى حة الملاك وبن عن منزلة  
الذي صوفى من اسلام وعزة ابيه وذلك لان مجرد الموت بالعطف اوار دماي  
ليس ما حسن ان طلب ويدعي ثناء اجرتهم هذا معنى التزاحم للا حروا والبراء  
المذكورة قال قد بل عن تعلم بما في ضميركم من العيظ والحقق فهو نوا ب

سورة

وخوزان لا يكون له قول من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يؤمنوا بحقيقة القول بل المعنى فيه  
نفسا وكون مستبشرين بان الله بعز الاسلام وذل الكفر حيث نزلت غيظ القرآن المحقق  
الملك على ما سبق من طرفي الكفر وكون صف المعاني في لوازم ملكه غيظا لمن لا  
للفظ من معنى محاذي او كى محمد على الاستعارة لشيئها لطيفه وانشاء الملك  
بخدمته نفسه واعلامها بذلك المسى مستعار بمعنى الاضحية عن المصطفى صلى الله عليه وسلم  
المس والاعية لافتنان الكلام لانه ارفع واحسن وقد جمع الله في كلامه الفصحى  
الاصح مع هذا ولكن لا يخفى ان المس معنى من اذن وانى الاضحية ولا يراد ان اذنى  
احياء جزئ تسويهم واما الله والسياسة فاما يسمي الاضحية منه والوصول اليه  
حيث يعتقد به كتم في كشف الله كانه بشير الا ان الجوار ما يخدمه مومنون لا  
تفكر الا بتابعه في الفكر وهذا ما قالوا ان في المومنين والاعية المصطفى صلى الله عليه وسلم  
العين كوز الله للحقفة والكر لاطم بذكر الساكن والحق لله شايع ملاحقة الالف  
از ورفيع بغير الفاء وقد قال الحكماء في معنى وسوان ما ذكر الحكماء معناها  
ان كل ما ازدت وصلا في نفسك ازديت افساد اشراقها بالحسد وكان هذا عقابا  
له بالابدان والاضرار الاضداد وما في الاية ان كل بركة الصبر والمقوى كقولها من  
مخاسن الطاعات ومكادم الاضلال يكون في كشف عرته وقيامه عزان بغير  
كيد العدو اذ ما هو شحيح لادامه ولا طعم بغيره حتى الى القطع من  
اليد ذاب السيف راحة الذي يضرب به ويذبح فان رايه جوار محبوت الى مفعول  
واكره الله صفة للرجال ضعيف حال الاضداد عنها لا قال فذلك لم يذكر المقال في  
بنا الواب الى ملتزمين به اللامه الدرع فهو كشيء من الالف على المحسوس بالذم  
اي اشارة او العقل منزل منزلة المصدر بقوله لهم الى بلده ومكانهم القدر  
اي سهام الحبر وقرب جرد ذلك كون الباء للجد عذوق الولاى بجانبه  
انفقوا عن فمقوتوا النيل منهم كالماء المنقوض ذابتن عن اجرا جري  
صدا في المنك قام بفعل كذا وفعلت كانهما جريه ومنه فتعقد مذموم  
او علم فيه معنى جميع علم الامم من سماع الالف والاعية بالاعية  
ان لا معنى للتعقد كونه جميعا عليهما ذلك الوقت فلذا لم يحول الوقت اليه  
عاملا لاحتمال انها لا تصد للوعود الطوب الا لو ان قولك جميع الالف لم يعلم  
بنياتكم واجله سخن فاطعون بان السبع العلم مرفق صفة مشبهة لا صفة  
مناظر للسامع والعالم حيث تعتبرها معنى اكر واث والالف كلام من حوان  
على صفة المتالف في المفعول به ايضا انه جميع دعاء جرد دعاه علم حال من  
ناداه فجزئ الله على الرشدا ان ارشدتم الله وطق منهم عزيمة النبي صلى الله عليه وسلم

او خذ ايدهم الرشدا لعزم منه وكلام ابن عباس رضي الله عنهما كان نورا وقصدا  
للروح عن الجرب انما عاهد الله ورسوله ان لا يظلموا ولا يظلموا ولا يظلموا  
نفسين كما ان هذا المعنى محال على النبي عليه واو حق يقولوا والله ولها علم ان ال  
لمن ذلك ليس بظن خوزان يكون واحد ولها في موضع محال على معنى انها وما الغنم  
المعنى على معنى الفوق من ذكر وسوان للذم صريحا ومقول او منها وخوزان  
يؤاد ولله ولها حيث رجعت عن الاله والعزم وبتشا حشمة مراد وطلنا لرضاه  
ورضا رسول الله صلى الله عليه وسلم اقول انما بالنفس اذا اجتبا شار بغيره ومكانها  
وجا شت اضطررت وقبله ابيت لبيبي وان لي بلاني واخذى احدنا الحق التبريح  
واجتبا على الكفر بقبي وضربته هامة النبط الغشيق اي اجادة في الامر  
بما معنى ماروي وفيه السؤال ان الاله يمع علمهم ما صدر عنهم من الغنم وطم لرجوع  
في معنى الازواج بالكر وان طامر كلامهم شعوان منهم وعلمه كان قصدا وعزمه  
لا حقة وحذت نفس عذرا صوفى كالمعنى الاله ولا انها تعليق لوصف وك  
سبا جزان الا ذل جمع قله بالسلكه سوال صل ذ لا واد التبريق ولان الواع  
الله وهذا ولها حيا ثم لما اشعل الذهن الاله لوان كان هذا صحيح فانه كثيرة  
تعال وانذ ان جمع الكثر بالنعوت ثم قال وجاء جمع الفاء للبعد وكان عدوهم  
عزيم سان ذلهم وفتهم اذ لو كان العدو اقل منهم ولذل كان ظالم حال كثر و  
عزف لا فله وذلة ذها الف اي قدرها كمشكلة السله استوك تلك البس  
او لعلم مع الله معنى اية سما او محاذ عن نيل نغراوى لوجب التكر  
كما لا تسمن من النظر حشمة كذا ومع كفاة الاله ليقول لصحسك لا اقم عدا  
فان ما بلغ حاروت الكاكد قلت لن اقم عدا ثم قال وان تصبر والصواب  
بدون الواو خرج من فون من لك شدا اي مبتدأ ماحالة التي لا يظلم فيها  
ولا اقامة على المع لا كتبت حاسدا وارى عذوا كانهما ودا علك والرجل  
في الكراهة والايحاج وارى عود الالف وكلمه الواو الى اذرت على الاله والمعلقين  
ما قبله او يدرك بها الملك الجليل فان وعق عها تينك وجودك بالقام والاولا  
عها فيها تجود به فليلي اي اعمل سبوك وافق وعذ ذك من عظامك وجد جودك  
بالاقامة وان فلت فانه كثيرة والاهم في السطع طرفا معللة بقوله لعد  
تصركم الله بيد على يد ان كعدا اذ يقول طرفا ليقولكم الاله لاننا نيام اذ عذوت لان  
ذاك يوم احد وانا نعلمنا بقوله مما النصر الاح عند الله يصعب على التقدير من لكل العمل  
موا النش المشق من بالا او النصر الواقع مبنيا فيه نورد وانظروا من كلامه هو  
الاول ايه بنوب عطف على لفظه او ليكتبت ووجد سببته النصر على تقدير على اللام

يقولون ان النور لا من عند الله واما على ما ذكره في قوله لغيركم الله يدور فلان النور الواسع  
يتركب من اظهر الالوان واهل النيات فصلا سببا للنور على نور الالوان او لغيره  
على ان يكون النور على الكفر نحو ذلك بالانوار وان اريد النور في الدنيا بالانوار فظاهر  
على ان يكون النور سببا للنور والكلام في النور عليهم قلت لغيره سبب الالوان  
سبب النور عليهم فلو كان سببا لالوانه اعراض من المعطوف المنعلق بالانوار  
والمعطوف عليه المنعلق بالعاجل وقبل ان يتوب ملاكان في عصبية النور النور  
والنور في نفع خفاء وفي العطف مع وجود النور بالاعراض المنعلق بالانوار في نفع بعد  
ذمب بعضهم الى ان يتوب ليس منصوصا بالعطف على نطق بل بانوار ان على انه قد قيل  
عطف المضارع المقصور على الالف الجوز من الاعراض والافعال اعراض وعمل النور  
هو من عطف المضارع على الالف لكن من هذا العطف بكلمة او نطق وديب بعضهم الى ان اؤمى  
الى ان او معنى الا ان وهذا ايضا من النصب بانوار ان على ما بين في النور وقد عارضه النور  
من العطف على الاحر والعطف على شئ ان الاول سبب نواع النور من القول والورد  
نواع العزيب من الخلاء والمنس من النية والاشكال سبب نواع النور من القول والورد  
لا يقدح على ان يجزم على النور او لم يفهم عنها ولا ان لغزها او لغزها وهم وكان يريد النور  
ما يتوسط النور عليهم اعني الاسلام والافعال المذكور في الالوان بعد ان سبب نواع النور  
توبهم وقيل في نسخة ان يكون هذا وجهها اعراض من سبب نواع النور وهي ان  
نوع معانيه على ان كان فله في النور ولم يكن ذلك كما سبق وكذا العطف الاخر فانه في  
عليه ان يدعو عليهم وقيل العطف انما سبب الجوز بيان سبب النزول واتساع  
مصدر مضاف الى الفاعل مقبول الاول هو ان يتوب عليهم والاشكال قوله او يعلم  
مقبول ان يكون النور بعد او يتوب عليهم اي يتوبوا مقبول الله عليهم وقيل نواع النور  
ديب على ان المراد من بشارت من العزيب اسم العزيب اسم المتوب عليهم وفي نسخة العزيب  
اسم الظالمون على ما رو عن الحسن وعطاء وهذا تعبير من لا يوجد في كلام الله  
حيث نفي ان يكون النور على من عزابهم ثم قال الله ما من السوء وما في الارض الا الله  
كلمة لله والى الله تابع عيشة بغير كس سائرنا بما كان او غيرنا بغير لغز من سائر  
ظنا لما كان او غير ظالم الحكم وعصا لا يحيط بها الا هو وحده اوله العزيب المظنون  
الذي لا يسأل عما يفعل الا ان غاب حاله الكرم فلذا افاد والله غفور رحيم وعطف العزيب  
بقوله فانهم ظالمون وعزيب العزيب انه جعل كل ما وافق سواء من الروايات صحتها عن لينة  
النور الفاعل وان لم يعرف لا منكم وجه صحتها وما خالفوا فيها وان كان صحتها في ذلك  
والانوار ينقل النور وانما جعل مجرد تعقيب قوله او يتوب عليهم بقوله فانهم ظالمون ولما  
على ان الظلم هو السبب الموجب على ان يتوبوا ولا يتعزب مع وتكون مع ان لا يعبد الا

مجرد الاحتياق العالي لعين ان لو صفت اليه في محاربه العقل كان ملائما ولا جعل قوله الله  
في السوء وما في الارض ويعقوب بعلق المعزبة والسوء لسبب نواع النور والله  
غفور رحيم دلالة على ان النور ما يشار من غر حوب عليه ولا سبب من العبد كذا ذكر  
لما نقل قبله من ربنا تعصم المبل الالهوي والالهوا جاز مع معرفة خواص الرب كسب  
الاحتياق عليه مثال هذا وانما نحن قد عدوله ونرجوان بعفوانه عند مع توبه كما كانوا  
عند اشارة الى ان من انما اعني اصعاق مضاعفة ليست لعين النبي بها حيث سفي  
الحرمة عند اشارة بها عند من يقول بالمفهوم بل لزمان النوع والبنية على ان كان نوازل  
صلت الطرفة المدسومة التي ركب سببها اكله الروايات وقد اورد كل الروايات  
ما انبوا الضمير عابد ذلك والعابد الى الموصول نحو قوله انما انبوا الله وانما انبوا  
ما خالوا من ان لعل وعلم على كلام العرب الكرم للمحامي على ما ذكر من مواضع في قوله يا  
اهل الكس العبد والالوان من الاكلام للعطف في ذلك مسك الفوق وهو قوله نيل الرضا  
وانما كذا في حديثه من العزبان وعدم كونه الكرم والاحسان وانما ليعقل الاما  
استوجب بعقل الانسان والمراد وصفها باليه لئلا يفسد الى كذا عرض  
الجنة بل كذا يجمع كونهما في السائر هو كذا في غاثة العزيب والسبب ما هو غاثة  
في ذلك علم السامعين بطايتها من استغرق الى ديباح تخين فما ظنك بالظواهر  
اجز البعير من الجنة وهي ما تحرك البعير الى ذلك جوار الامن عن الله اشارة  
منقطع وهو صفة او منقطع في الفل من معنى العلم كان في ان مواضع في اماني  
لا يوجد الا من عزم الله فانه يوجد في اماني منقطع وكل محسن حرج  
في ان استوفى الجمع لكلا دون المجموع نادى بين على الفعل فيما مضى عازمين  
على التوكيد المستعمل وصف لئلا يشع الذم حيث ذكر اسم الله المفيد  
للمالفة كما وصف الله بسوقه الكلام مع استوفى التوب باللام ورفق  
عن توكيد عفا التوب ما اورد من الاستفهام وتوفى المعنى حيث اورد هذا الكلام  
عقبه الاستفهام معن صا بينه وبين ما عطف عليه وانما الالوان من التوب  
كمن لا ذنب حيث اورد الجمع المعرف باللام دلالة على انه يعف كل ذنب حيث  
لا يبقى منها على وبالته لا مغفر سواه حيث حصر المعف عنه وانما عدله في المعف  
للتأنيب حيث اورد عقب ذلك الاستفهام بما بين في كونه المعرف بالمعنى التوب  
وفيه تطيب اشارة الى المعان اخر من جهة في قوله ومن يعف الذنوب الا  
الله لا بعد الى العباد ووجه الاستفهام بما ظاهره ومبناه على سعة الرحمة وقوله المعف  
من الاستغفار والتوبة والعزيب اشارة الى المحصل معنى الجملة المعترضة التي هي تعف  
الذنوب الا الله ومنهم من يوجب ان من شئ قوله وفيه تطيب مندرج تحت ما عده من الامور



ليس كذلك ولم يعمدوا على فتحه من مستغفرين هذا الجمع نفسه لغوا لم يعرفوا ان علوم  
الاصرار هي ان الاعم على القبح من غير استغفار بل يرجع عند التوبة ومنهم من يوجب ان علم ال  
استغفار وفقد في عدم الاصرار والمعنى انهم لم يكونوا مقترنين في مستغفرين ومن غير ذلك  
طوبى للاطلاع على حقه ومعهم يعلمون حال من فعل الاصرار انما بعد الفعل المنقح فيكون  
صحة الفعل وقد يكون راجعا الى الشيء قبله دون المنقح مثل ما جئتكم لا استغفاري يا مجور  
او مستغفاريها بمعنى تركت الخي لذكرك وقد يكون راجعا الى ما دخله المنقح مثل ما جئتكم واليا  
وما ضرتنا لانا مقبوله طال من فعل الاصرار اشارة الى ان قولهم وهم يعلمون ليس راجعا  
للمنقح لعدم الفاعل لان ترك الاصرار موصوفه للماض والجاء سواء كان في العلم بالعلم  
او في الجهد بل مما يجهدوا في واذ كان هذا الفعل المنقح فله معناه ان احدهما هو  
الاكثر ان يكون المنقح راجعا الى الفيد فقط وبذلك حصل الفعل منقحا حيث راكبا  
معنى حسن غير الكتب وقد ذكر في قوله لم يحزوا عليها وما وعصا ناه عن الله واليه و  
اشارة الخور وان الشيء اذا ورد على ذاته معناه ما حال يكون الثابت للذات او يتبعها  
وهذا الصواب ليس بمراد وليس المعنى على انما اشار الاصرار ومن العلم وانما انما انما  
الفعل والفعل معا معنى الصفاء كمراد من الاصرار من مثل ما جئتكم باليا معنى الاصرار ولا يكون  
وهذا الصواب ليس سببا لغير المعنى على في العلم او معنى الصفاء الفعل مراد من الاصرار  
الفعل او اشارة وهذا سواء المناسب في الازالة او بصرفوا عالمين معنى ان عدم الاصرار  
الشيء وعلى هذا ينبغي ان يحمل قوله وحزن الشيء منقصب علمها معا والاحتمال ان الفيد  
في الكلام المنقح قد يكون لتعريف الشيء وقد يكون لتعريف المعنى الصفاء كمراد من الفعل  
الفيد فقط او الفعل فقط لانه قد تعذر معنى انما اعلم في بابها من المعقوف  
عدم الاصرار المعتمد بالعلم دون مطلق الاصرار لان الاصرار من الجهد وقد يعجز من جهة  
وتعقوله ان الذين امنوا على بل اطرافا من معنى الذين صدقوا بالله وسوله  
والافعال صرون عنه ليسوا بعموميين الايمان الصديق والاكافير وان الجنة  
للمؤمنين والنايين اما على فقد عطف والذين على المؤمنين فقط واما على فقد يكون  
مسدا فلذلك خاضر بقوله جزايم مقفوة عنهم وحينه وهو معنى المعنى بحالة العطف  
فلا بد من كون الجنة احد من المعقوفات دون المصيرين لتعريف المذنبين  
عدم الاصرار مما في اللام من معنى الاحتصاص ومنه ما في عقله واطاعه ربه علم  
ان ليس في العلم الايمان سوى ان اكدت اعدت للمؤمنين والنايين او للمؤمنين خاتم  
والثابون بغيرهم معقوف وحينه اما مع سكوت عن حكم المصيرين او دلالة طنة على  
انهم ليسوا كذلك ولا يراعى ان انما ليست معقوف لهم ولا حزامه لكن عبرت السائر  
الناظر انهم لا يراون الجنة الله وان لا يجوز في فهمه الموصلة والاجان وجر العطف

بما لا يمكن للعقل ومعاذة للرب علان الكلام واراد ان يبين اكله الربوا اولا ثم غيبهم  
في الاقلام عند ما نانا فالعقل بعد عدم الاصرار لئلا لم العوض فيمن شرط مفهوم الما في وهو  
ان لا يطره فانه لا يجرى جوار واجبا قد مستحق على العمل نعم معنى تربية على الفعل  
يخشى لو اضيف اليه لم يستبعد في حياي العنود والعلائق لا معنى الوجوه على الله  
كما تقول المبطون وما اورد من انما رد لاله بيته علان دخول الجنة محض الجود و  
الكرم لا الوجوه ان السفنة مراتب الى الصفا به لانا من الموقن  
في الحظ ولا نفس وان يتوشت بالخي والخراب واعلم بان مهمام الموقن في  
كل مدارج منا ومنقرين ما بان ذلك ترضي ان ترضي وتوب دينك  
مقبول من الرئيس نرجوا النجاة ولم تشك مسالكها ان السفنة لا يجرى على الرئيس  
يعني جنتهم ان حث الكابيس او الخي طيبين وفيه الذي يربا في الفيت لان  
المفسد المذون ولا تنهوا ولا تحزنوا او نسيه بشي ال انتم تعلمن بما رضى  
من فضة احد من جهة المعنى واما حسب اللغز فالطاهرة عطف على سواها في الاصرار  
فانطوا وكسرت حديث الربوا وما بعد فعل استطراد وفيل شان ان ان هذا  
نوع آخر من عداوة الدين ومحاربة المشركين ومن في وقوفه قلوبهم للشعبي  
بالسنة الكل قلب كان قولهم هو عطف وحرك من نشاط ان كل من  
منغلق بالبين مرغبة المعنى واما تحسب اللغز بجواره ما دل على النهي انه لم يقد كطل المترك  
او للمترك يفة لا العقل وقد نوح نهم وينبذ على ان ما فهمت قفوق العلة في في الوش موار  
فكيف فصل سوال على الفيد كون ذلك هو صمد وعمل الصدور ففداش رال ان  
الشرط والخزء مهناني معنى الحفي دون الاستفعال وذلك ما بقدر كان اي ان كانوا  
قد مالوا واما على القول بان ان قد حج الجود التعليل مرغبة في العلم الى المسعد  
والادع حله على صفة الحال لفضد الاحتصاص من الالام حول الفيد اشارة الى  
خاصة في الدين وما مثل كل جديد في موضع الحال في الفيد مرغبة من الاشارة في قوله  
سي الجوعار صاكرة في باها ولو جعل الصم للفضة او مهناني في الالام لم يكن مما  
في فبوما غلبنا اي فترى يوما عديت والاضن ان تقدر فبوما يكون الاصرار  
عنت اي بالفقير وبومانا ان ما لنفق تكون بوما طرفا ملا بالفقير وبوم ثمة  
من بئى ملك احبب بجرن من ساء اجرة وبوما نشر من سن جعل  
يسروا وقيله فلا واني اليكس لا يعلمون فلا الجنة ولا الشرية وانشد ان ذلك  
فتوشت قشيب وتوب اجز وبوم نسا وبوم نشر على لئلا يوم نشر  
بالابند استفد بالوصف اي توب لى ونو نسا وبوم لنا وبوم نشر والاعاد  
مر الجودون وفار الله لا هو العيس ابن ابن الى كسبه هو رطل موشين

فزر يا هدم اما كراها  
٢

كان بعد الشوكي العنود وكان ذلك شكريا عندهم فطلب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ديهم وكان هذا الرجل كالفقر في عهده الا وثان الخبر يقال قيل جمع  
فيل مصدر ساكنه فاخته في ان تضع مثل صنعة في جزمي وسقي فقد ضاها  
برد الماء بعض شئ من الشهرة والمعنى جعل الال قبائل النار لئلا يلبس بالماء والماء  
ومدار ولا على لفظ اسم الفاعل المنقول وقوله ولا تصدقن مع الراجح فيصنف من  
الال الفقاع معناه ولينته البايون سان كما هو المعنى لا اسنان الال ان الال  
عن الغنم لظن اطلاق اسم السبب على السبب على ما ذكر في سورة البقرة لكونها  
لكنه من عرصة البعير على سببه انما يقال في حال فعا بالاجران يقال معناه فقلنا  
ذكر فعل من يريد ان يثمة البانث فلف من غير البانث لكن يرد عليه ان هذا زباي يجوز  
لا جاز به اذ يمكن ان يقال فعل من يريد ان يحصل حقيقة العلم وانما لم يحصل الكلام على حقيقة  
لذاته على ان العلم يحصل بعد الفعل وعلم الله اذ لا لا تصدق كدوث ولو سألنا العلم  
بالعقود والالف طاملا فذكر الفعل واجاب بعضهم بان المراد علم لا يحصل الا بفعل  
وهو ان يعلمه موجودا منهم الشار والناظم منه التغيير في علم الله وكون ذاته  
محملا للمعنى لان الحدود انما هو في علمه كما فرس كثر من المواضع وهذا المعنى  
زكاة المحقق في كتب الحكم والكلام معناه وصحلت ذلك كونه في معنى قوله وبك  
الاسم ندا وانما اذ على هذا الوجه المعك مذكور وانما المذوق هو العلم عكس الوجه الاول  
وانما حذف اللذان من معنى هذا والامر والافتقار كذا يعطون العلم ذلك  
وان لم يذوق المعطوف عليه ليس لهم تعليل للذات ومعنى الخبر فيها الا ان  
معنى كان ينبغي ولا ينبغي ان يكون ذلك وحقيقة النهي في الحسان لان العلم  
متعلق لما كان علم للذات بالشيء لو انتم تحققت جعل عدم العلم كونه عن عدم ذلك  
الشيء فصار معنى لم يعلم الله جهلهم لم يجاهدوا في الكلام اشارت الى ان اللزوم الذي  
مومنين الكفاية تعتبر اول في العلم ووجود المتعلق ثم في نفيه ونفيه وهذا قد  
ما يقال انه شرط في الكلام ان الممكن المعنى الخلق ومنها في العلم في الله  
اذ هو النوع المحقق شبهة للنسب بالنسب وهذا من غير ملة فاما ما ذكره بعد ما كان في قوله  
اضرب علك الامور طارفتها وقيل هو حرك الالف اسكنين بالغة اشارت الى حرف  
واشا عالى واما لفظ اسم الله ولم يرتكب هذا الوجه المعقد في يعلم الصار في الكلام  
الوجه الصحيح ان لم يكونوا اضران على معنى لم يكن العلم بالمجاهدين والعلم بالاضرب  
اي احسن ان يدخلوا الجنة مع الجمع من عدم متعلق العلم انما الجاهل والاضرب والاضرب  
مع عدم الجمع من الاجر لان مرجع واو الصرف الى بظن مصدر رعد على مصدر العقل  
الابن فحان معنى لاننا لا نسلك في سبب البين لكن شكريا اكل السك في سبب البين اي

مجوز اي محذرة الفرس  
في برد للصلح شاول  
الشعور عكر

في هذا العلم

الحق بيننا فكذا امرنا العني الواقع حاله مضمون فذكر لم يكن من العلم بالجهاد والعلم بالصلح  
سليم تحقق الامران جميعا على ان الالهو كالحال فقد نزل المستدراى احسن ان يدخلوا الجنة ولم يمتحن  
حكم بما يصف مقرون بالصبه والامران المراد الصبر عليها لما علم حال من ان دخلوا او فعل الصبر  
من علم الله الذين جاءوا على التواخل معانين مشاهرين الى الاعل على الاعمال  
التي لا حوسوا وهذا ما قاله الخراج المعنى فقد را بفتح وانتم بصرا كما يقول قدر انك الله ليس  
في صفة شريك علمه اذ قد را به حقيقه فنيه لو كره لا يذب ولا يذم وقضت نفيها في  
مؤنية ما ائتم معصم بالشام بها اسند حعفر بن الرباط ردكم الله الاله ليكم سالمين  
الفرخ السعد خضرة فزيع وفرع واسعد رجل حران ذو حرقة اجبرته على الخرج اعتر  
فقلنا من غار سان للكاتب مثل افوك من رجل فدونك من ريع ومعنى قوله حتى يقولوا  
طلبان بيني له ذكر حسن والعقل بغيره لما روي عن عبد الله بن قيس قد سئ ان عتبة  
من الى وقاص فذكر انه واسمتم ثم سئ اي حمل عليهم يسبقه لخطا في دمه فظفر  
وما عهد الا رسول صرح صاحب الفتح مانه فصار افراد لفرأه الكلام لعل معصم الظاهر  
اسفها فمهلكه منزلة استعجاب مع الاله والظاهر حتى كانهم اعقدوا فيه وصفين الرسالة  
والبراء عن الهلاك فحضر على الرسالة نغنا للذي من الهلاك وفيه بعد من جهلهم اعتناء الوصف  
اعني قد حلت من قبله الرسول من كان لم يجعله وصفا بل انما الكلام لسان انه ليس منبر ما عن  
الهلاك سرا لرسلا ذعرا فصار الوصف لا يكون النضر الا فصر وبه لانهم لما انقلبوا على  
اعقابهم فكانهم اعقدوا انه رسول الكاسا برالرسول انه خلوا كما خلوا وكما انفسك بانه بعد  
كما كسرت انفسك بدينهم بعد فورة عليهم باز ليس الارسول الكاسا برالرسول سخلوا كما خلوا و  
كتب الكسرت برنة كما خسر دينهم وهذا صرح كلام المص ومن زعم انهم من حمل على قلب  
ان يكون المخطون حكمهم للرسالة فخذ احتفاء فقد احتفاء حفا ببنا وذهبل عن الوصف  
ثم لا حفا في ان الحاف في افان ماش بعد تعلين الحد الشرط عن مضمون الخراج مع اعتناء اسفد  
بالشرط ما حله فيها ومن ما روي الارسول فدخلت مشددا لاسل بعد فاعل وفيه شبهة على الخلة  
السابقة وترتها عليها وبوسيط الهمزة لا تارة ذلك لا ينبغي ان يجعلوا خلوا لرسول قبله سببا  
لان عقابهم على عقابهم بعد سلكه بل سببا لتسليم دينهم كما هو حكم سابو الابناء في انقلابهم  
على عقابهم يعكس لوجبه الغيبة الخفة التي هي كونه رسولا لخلوا كما خلت الرسول  
لم ذكره انفسه بنو جبر ايضا لم ذكره لفس نكته ان وقد علم ان يكون واحوار ان كنه ان الكلام  
انتهى لا يكون على قايه بها فقط بعد ما له فوج اذ الاله وكفي بل لا اعتناء بضعف السامع او  
اخراج ما سبب العقاب اما علوي معني على تقدير تدول والله يعصمكم من الاله من فعل  
وتوجه احد كخص بالعلم الاستعمال الهمزة كخص به العلم وكلا الحواس ضعيف بل  
ان ليس كل راة سبها كما حده ولا كل سامع كخص بها في كل مقام سيما مثل ذلك العقاب الباطل

العلم ومعنى اللفظ ولا كخص بالعلم  
والعلم ومعنى اللفظ ولا كخص بالعلم  
واضلالهم ويجعد لان النبي علم  
ملا بغيره ذكره

في

الاما كان من مورثا لنا فغيرنا من متعلق لان المتعلقين مطلقون في الظاهر وما قالوا ان ذلك هو الام  
الظاهر وانما حذف فلا اسلام ولا ازيدا فالاستعظام متعلق بم قال وكوز ان يراد بالانفلا لا ان  
ويكون انما نه لم هل وقد التقلد والاستعظام لما صدر عنهم من الغرار والهرج وخذلان الرسول  
والجوار والتقلد عند سن الملك وهذا معنى اسلمه عطف على الاكتشاف فاصرا لانفسه  
من حشد الفعل المنفرد بجمع النون الى العيد فملكون المعنى انه صدر عن صدره لكونه لا بالنسبة الى الله  
وهو معلوم انه ليس بغيره المعنى ان حوزة النفس حال ان يكون الاستعانة الله به فان سئل  
بموتون وموقع الفعل ون حشيتة بد على جلاق مستند فلم لا يجوز الحدس بدونا قلت ليس المراد بالمال  
المعقود بل معنى ان يثبت بالادلة ان الموت لا يكون بدون حشيتة فان حصل ان جاز الى اعتبار  
المتعلق وسلب الموت لفعل لا معنى ان قد م عليه الا ما ذن الله لم لا يمكن جوار الا ذن بجوار ذن  
المشبه نظر الى لو بان من لوازمه قلت لانه لا يمكن في صيغة قولنا ما كان له ان الموت لول هذا  
انما يصح في الفعل الذي تقدم عددا فنقدار او بعدا لغيره ان ما ضومعه الفوم من الالهاد انه اعلم المتعلق  
فما استفور الاذن المشبه ليس على ما ينبغي ولان محلك الموت عطف على متعلق الكلام السابق  
كلا لا يحق وانما الحقا في تحقق هذا الوجه انتهى معقول او حال والفاعل المحصور على الكلام  
قوله اي تكم وتكلمت انا ومن الحفظ مان ما صحت والكفاءة ما كسر الحفظ الجراء المبهمة  
من نكل دكن وليس معنى الالهام الحوم بل ان لا تكاد تظن عت البيان والفرقة ما تكاد  
تتكون الفاعل يرتبون لان الكثرة بنا سببية الفاعل كذا رواه سعيد بن جهمه و  
قتل كين من بني ايضا فنقد التقدو والكن لان مركبة مرات والكاف لا على فنقد المشبه  
والقول ان الفاعل ضمير النبي مبن على انه بيان كات والاف الفغير كات لانه الواقي مستد  
واجيب مان هذا العشاء للمعنى ولا يحسن لعدا اشعار اللفظ وقد اعتره حشيتة من حشيتة ورد  
بان ليس من اشتغال المعنى في شيء فانه صرح في الكثرة غايته انه ليس بمتعلق بغيره  
فانفع على العكس لانه مستوجب الالوهية وما ودفوا عند هذا النبي ناطر الالوهية  
الرجوع وهو كون الفاعل ضمير النبي وقد يقال ان على هذا كون الفاعل يرتبون لاشا في ذلك  
انبي الفاعل رايشو لفظ مهرا ان ايضا فعل كما تقول ضربت شيئا عز وزيد فلا يراد انه ضرب  
حاله كونه مصاحبا لهم ويل بقدر اشتراكهما في الضرب اتصاله لزيد وبعده لوز وعاشه انه لا  
يوافق رواية سعيد بن جهمه والدعاء بالاشعاف مستند اجرة اجرة فهو غير يكون  
وعن زكار حال من ظلمهم وجزاهم والظن اعني تكون خبر المبتدأ اعني الدعاء والالوهية  
ان الدعاء بالاشعاف عطف على اجزاء الذنوب لانه ايضا من جملة هذا القول وكونه متعلق  
بالدعاء بعد التقدم والذنب منصوب حشر يكون وعلى ما قاله هذا القول وهو محروا حاش  
الذنوب والاسراف الى انفسهم وليس كذلك في ريبه على ما ذكره او محروا حال من المبتدأ  
وعلى ما ذكرتم من المعطوف على خبر المبتدأ ولا يفكر في معنى هذا القول وهو اسم كان لانه

١٧٥  
وكما ليس من خبر المبتدأ قلت متعلقا مع خبر المبتدأ المصنفين فان ابيت فعل بقدر فعل  
وتسلسل معون في جميع الكفار والمخاطبون منهم المومنون جميعا وعلى الاول كان الخطاب للاصحاب والكافرون  
المعهودا على المصنفين والاهل بيوتهم والاضداد او ما لم يكون ولا ترى الصفت بها حتى جردنا  
الاشعاف الالوهية سواء اليها يصف مفاخره ما لا وحش بها وقد صدقتم الله وعنه من  
فقد فعلت حشر معون الى معونين ولقد كان انزال جين ترك الصبر والمعون وهو معنى حشره  
وكان فعله لو عدسوا الفاء والذنب الموعود بالثبوت والتقلد فضعيف اذ لا يلزم الا انها بالفضل والفرق  
والا لكان بعد وفه اذ ما قبله لانها ام الاله او يعون على اختلاف الروايات السانفدي حاش  
لان على ان ذلك يدل الوصف فنلا زبها سر بها من قولهم موش ذرع ذرع فاش لا  
كما ذلك سندا فنونا واثباته الذي يكون على طامع لان الالوهية لكانت حشر  
المعقولة اضرت بالمعقولة وان يكون كناية او حجازا عن انقلاب ربح النفس  
حين اذا الظاهر ان السؤال عما كان حتى عايناه وبها نذكر الحجاب لا يطابقه لان المحدث اعني  
متعلق بغيره حوا اذا لا متعلق حتى وارضا فذلك كما ينبغي انه متعلق بصدنكم حشر حال  
والمسكون على انهم بجهتة بهم حتى اذا فعلوا فالوجه ان السؤال عما يتم به حتى اذا وطر  
في معنى الكلام فاحاش ما نذكره في ذا سطرية وحي ان ابتداءه داخل على الجمل او  
لا حروف وحتى حرف جر لعني ال داخل على اسم موصولة فانه قد يقع اسما في قوله  
اذا نعوم زيدا اذا تفردت ووجه في خبره ثم هو اللد اذا لعني ممن حشد يداهن الليل  
وفي قوله ال وقتا شانه ال ان حتى مهرا ليست على دخول ما يوعا في حكم ما قبلها  
وفي قوله ان متعلق حتى اذا دون ان قول متعلق حتى المارة ال ان وجه السؤال ما ذكرنا  
وهو بدوع اعراض الترتيب مان متعلقكم بمعلم ليس متعلق حتى اذا لادانه ال كون زمان  
القتل عاين من النفس نصب بقر فكم او بتفكيك وما منها اعراض او ما ذكر  
يعني حشر هذا الفعل معذور لذكروا الا اذكر وخذ ان يكون من قبيل ما راها النبي  
اذ اختلفت وقد ذكرنا وجهها وهو قلب الواو سمن بم كنفونها سبع  
فالباء متعلق بانا بكم وعلى الثاني الظر مستغفر والجرح عطف على ما ارجف به وكلف  
المركب بعني علبتهم والافا لظن كان للمسلمين فاسلم متعلق من اسبته على موا  
جعلت اسوي فيه والباء للسببية وخبلة البدوية كما في الوجه الاول الا انه ان الترتيب  
النجيب والاستعفاء في اليوم الخفة النفس وعين ابن الزبير القصور  
حاش الزبير لان ابن الزبير ولد في السنة الاولى من الهجرة وقبل بعد عشر سن من هجرته  
وعزوه احد كانت في سوال سنة ثلاث من الهجرة ونفا سادك من امته  
على ان كان نفس الامنة وكذا على بعد رجول امته حال امن بقاها بمعنى تعين  
امته ان اراد ان معقول المحذور الذي هو نفا سببية تقدم معقول المحذور وان راها

يعني ان اسوال من المفاخر  
لا تخفى الالوهية وقد فعلوا  
وكان نون والاف في الالوهية  
والفرق في قولنا الاله والفرق  
الاسوال شعفا ان الالوهية  
اجوان من المفاخر واذ لا  
الالوهية الاله الاله والفرق  
نون القصر ما يحق الاله والفرق  
الفرق والاشعاف الاله والفرق  
١٧٦

بغير فعل يرتفع فليس للتعريف موضع حسن فوامينهم امة الا وكان هناك معنى بشية  
وامية اقله واحزنة فالاول من الاول والثاني من الثاني واحصر مستفاد المقام  
غرائفي اما مفعول مطلق ليطنون على طريق النوع دون التاكيد وطفن الجاهلية ما كرسه وامية  
مفعول مفعول الجهد مخزوف العامل وطفن الجاهلية مفعول مطلق ان ليطنون على اي مفعول  
قولا غرائفي ثم في اضا وطفن الجاهلية سواء كان مفعولا مطلقا وجاهان احد هما ان يكون  
اضافة الموصوف الى مصدر الصفة ومحتاها الاحضار بما يملكه كانه في حيز الجود وجر  
حذف على معنى حاتم الخفض بوصف الجود في حيز خفض بوصف الصوف والثاني ان يكون اضافة  
المصدر الى الفاعل على حرف المضاف الى طفن اضافة الى المفعول الى المفعول واليه يراعى  
واستناد ان لطفن ال ضمير الين رعا شويان المراد بعز الخفي المطفون لا لطفن ولا يكون مفعولا  
مطلقا فالجهد الجهد على الاستناد الخافي عن مفعول الا قول قولنا غير مفعول ولا قولك  
ان لا قول قولك وكل منها موكدا كقولك هذا هو المفعول الذي افعال الفع  
لنا سير ال ان من منع متندا جسد لنا او فاعل للظرف لا عنى على الاستهام ومن حيز و  
من الاخر حال من فاعل اللف اعنى الصفة لنا او شيا كقوة في موعا حقيقة لا جورا  
لله ولا ولنا بمعنى ان يكون الامر لا يكون في عن كونه كذا اذ افعال كونه مكان في ٢٥ و  
كونه ممتصوون على عالين على اعلايه فلا معنى لطفن الامر بعض النعم والاطهار عنهم  
يقولون في انهم اذ لو فالو ادرك ليو صنف فالكوا انما قدس بل يجابون  
لم يكن لا حيز الشرط اعنى علم الله ٢٥ ومن مبداء جرح الشرط والجرا والعا في الشرط  
اعنى منه وصير وجعل لك وهو اشارة الى انه يصح فعل وصير وجعل معناه  
عطف على قوله معناه بدل لنا معا شرا المسلم وليبلى الله متعلق بخزوف الخلف  
على علمه كخزوف مع معالها كيف مواضع الجهد الخبيس الاخبارية التي هي قد استهم انهم  
يطنون بالله يقولون بدل لنا كخفون في انهم يقولون لو كان والواضح الظلية  
التي هي قلب ان الامر ولم جعل شيا من الجهد موعود الخيرة لطا بغير قصد ال ان مضمونها  
مفرد معلوم بثبوتها ثبوتها ففقد ذلك حاد الى الاخبار عنه فكل مخزوف ان ولم طاب  
او وحكم طاب بغير على ان اعطى للجمع المومنين والفا فقيل وطاب في اخرى لم يفتن  
النفاس وذهب الزجاج الى ان قد استهم صفة ويطنون خبر ولا بعد ان يكون قد  
استهم خبر لان الكلف موصوفه في المفعول الى وفيه اخرى وبالجهد الواو والجمال  
فقد علمه سيبويه وصل العطف على الجهد الفعل استهارة نحو والامن المومنين و  
استهارة نحو والامن ففتن ولا حتى ان هذا المفسر على القول ان جعل بعض الجهد  
موقع الخبر كيف صح ان تقع ما هو مسلة عن الامر بلا من الاخبار بل لطفن  
اعترض بان ما جعل بلا ليس موعا من الامر بل القول بها واجيب بان المراد

القول

١٧٥  
القول ما ودفق ما نقل عن المعنى في السؤال وهو ان يقولون بدل لنا نفس لطفن و  
توجهه له وان استهام لا يكون توجهه الى الاصح ان يقول اضره زيد فإسالة لا تذهب الى كذا  
القول ما لطفن في كونهما في اضره واخره في اضره في الاضرب مما فصل السؤال ان مطلق  
القول نسبة اضره لكونها مفعول واخره المفسر واخره وكسفت بغير ما هو حكاية عن الاستهام  
توجهه الى المفسر ولعبه من اذكره في المحكي فإسالة بيان السؤال لما كان صا كرا على ال  
بنا على انه طلب علم فيما شك ونظن جازا اذ منه اذ لطفن او العلم عند المحكي معلق بما  
فعال في قولك كذا الاستهام كما تقول فإسالة اضره وانه في اضره لا اضره  
مفعول فلهذا جازا اذ منه اذ لطفن او العلم عند المحكي معلق بما  
من لطفن من احوال في احوال هو قول المصنف الواو في يقولون بدل لنا وفي ال  
يقولون حيز جعل كخفون جلاله ويقولون بدل لنا عنى يقولون بدل لنا ولا خفاء  
كان لنا والا حيز ان يكون كخفون استسقاء لاجاله لكن في جوابه الاستسقاء في  
الامر ان من احوال ودي احوال ولا لطفن بل لطفن وكخفون حال موعود  
بديلنا كان موعا يعنون لو كان لنا في موقف احوال موعود بدل لنا ولا خفاء  
في عدم المقارنة اذ يقولون لو كان لنا ونسب على قوله ان الا حيز لطفن يقولون  
بديلنا من موعا فدل المعنى ان الوجود ان يكون يقولون استسقاء لاجاله وكخفون  
لنا كذا في ذلك ومهم من على عدم المقارنة باسناد موعود موعود وادعو  
ان في خبره ان مقارنه الى احوال العالم كرس على هذا التعريف كيف وقد سأل ان المراد  
قوله في المعنى على الوجود من طلب منهم الذلة دلون في معنى الالة وبغير  
معنى الثاني على ذلك الدليل الذي وقع فيه ودعاهم الى موعود موعود وموعود ما كسبوا  
ان الذنوب السابقة ومعنى سببه انجر اربها اليه كافي الطاعات بخير البعض  
ال البعض واما موعود من له الشيطان من الهزيمة واما موعود من الهزيمة  
علمه في الشيطان في الموعود واما الذنوب السابقة لا يطرف الا بجزان بل يطرف  
كل منهم في جهاد معها فاستلال الشيطان بها ايضا علم في التبول بتدليل انهم  
لكل الذنوب بحاله الفحال معناه راجع الثاني اربعة اوجه لاحقا رفقها واما اخفا  
في الخبر الاول البني على ان النزول ليس هو التبول والانهزام بل الذنوب العوضه التي  
جهت منها التبول وعوضه الغلظ والمعنى ان الذين اولوا ان سبب تولم اسئلة  
الشيطان انهم تبعض الذنوب التي انشأهم في الذل ودعاهم اليه بان اذ قد قوا  
ذنوبنا لم يستقم فيها التبول الى ومن العليل فلهذا تولوا فاجازة والخير والاعنى  
ما كسبوا في موقع البيان والمفرد للذلة كان في قولك عاصم الى النزول او في قولك  
الاحول واخره في الذنوب كما يقول استنزال الشيطان ففعل اليه وقوله استنزال



دلالة على اننا قد سواه مع العلم انه لا يضر منه ولا يخلو ان يكون الكسوف اول ما يقع  
انما ان الما لم يزل من ان يعلقوا حكمه بالوصف مشوا بالعلم والاسباب الاعيان ذكر من في طرقت  
من الصدق نصف ساعة ثم واحواله وان الذي يتولى امور العباد هذه ابا الهولاء  
غلول خبانه وسرق في مشاغل ومن لم يفسد لم يفسد وفوله استغادوا به ليس  
حدث ابن علي بن علي بن ابي طالب وغيره من لا يخافه عليك وعنه لم يفسد من افعال  
بانه كلام النبي عليه ذكر في القابض ان النبي صلى الله عليه وسلم عالم الحريية كريمة  
ولهم كتابا وكتبه في ان لا يخلو ولا الاضلال ان يلمن عيشة مكفوفة فان كان فلان  
كذا اذا انفق وديته في مناعة من غل الشيء في النبي الذي يظن به فان فعله في غير  
وغير في خوف اللذات ان يزداد من سب الاله ومن سب الاله وانكروا به من افعالهم  
وسبوا ويكون ايضا ان يغتنم عن علمها ومن سب الاضلال ليس الذبح والاضلال  
سب الاضلال والكفوف المسترخية في الحروف في الشرح من بين الالهة المحفوظ  
التي لا تلتصق كالم يقيم يوم بدر في احوالها واكثر في اخرى انه قسمها بالسنة  
بعد ان جعلت له عليها فلكم الجيوش من يفتن بطلع طلوع العدا والحقه او يوم  
فتنت غنائم على لفظ الجيوش التي حصلت غنائم بعد بفتح الطلوع بفتح  
ويعني في اجمع اسبغت من المس من العان فان العان قد عرفت بالظن مع  
علمها والاول بفتح الحاء حيث عد اذ في زنة منه غلولا الاله الا ان يرضى كخزان  
يكون دعاء وان يكون لها على طرف لا اريك صيرنا طامع في بنية والمقصود  
انني الخاطبان يكون كلكل حال وعن بعض اهل لغة في كتب التفسير انما يلق  
به الجفافة بانها احتمل جزو وبال تعبيرها ما غل عازلة من التسوية والايام  
ليتصل به يعني ان طامع غير متصل لعدم البراءة مع درجته لبيبة  
بجذب الاداة والضمير لمن اتبع رضوان الله ومن يات بسخط من الله يخلف  
انصب للمنية البيت لابن هزيم وقيل ليلجاء من قيس الى ان يصبول  
لها رجال حمران الهدف بعزيم ملاجلا ام مم طرف السبول بلكها على  
نفا وفي الدرر جاز وضمير بفتحهم لوطي كونه مقدما بعد ما يكون مندا الصفر  
المؤمنان المؤمنة معي مؤتمنانا ومعهم والمعنى اني على تقدير دور جاز انهم ذو جملنا  
متفاوتة او ذو و احوال متفاوتة عالم بالعلم ليس الاله لا معنى لكونه  
سبعيا بصير اسوي العلم بالمسحوات والمضارسة انه لذكر ان يرضى ومنها  
ذوق النبي اعلاء الضمير للاصل وكذا العنق بضم الهاء وتحتها الحضة جمع  
حاضن استواس جمع سابس كلام في حاكم سابس الاله عيسا بفتح قام باجمع  
تحوجا بح الكيس الاله تصدونه وتام الخط بعد قوله الارجح به قوله فان كان

المؤمنان المؤمنة معي مؤتمنانا ومعهم  
الاعمال ٣ ديوان

اعمال نقل فاعلم انك انزل الاله والواجب ومخبر من تدبر من قرائنه وقد خطب خديجة بنت  
خويلد وبكر لها من الصدق ما جعله واجله من مال وصو الله بعد هذا الربنا عظيم  
نومته ورحمته من الله على ان كان من اذ واذا كانا سقراط فاستغادوا بها  
الظرفه ميمنا المشاء بخدوف ان حدة او بعثه والظرفه متعلق به ومن من الله  
حين والدرال على المخدوف من الحرة ان فزرتة والظرفه ان قدر بعثه وكذا في  
اصطبه ما يكون الاضرفه بما وعلى الالهة لا حدف لان اذ مرفوع على الاضرفه  
من قوله الله عزه ان من الله وقت بعثه على طرفه ان صاليم واذا مرفوع على  
الضرفه اي اصطبه وفان الاله وقت كونه قائما وما ذكره من لوزر مرفوع ان هو  
على طرفه اذ من قبل طرف لغو متعلق بكان وفي ضلال مسخر جركان و  
كان مع الاله والجزءان الحقة المخدوف الاله الذي هو صرح الشان وان مع الاله  
واجزءه في موقع الحال قد اصبحت الى نكته ووجوده في موقع الالهة لمصلحة وقلم  
حجاب لما قاتل طرف معنى حين سقراط استغاد الطرف بفتح فعله حاض لفظا او من  
والجزءه بعد في محل الجرافة لما البها كما في سائر الظروف اللازمة الاضافة ونحو  
ما وقع في الجرافة والى هذا حلة اسم مسخرة الجزء وقعت مع الشكر وكذا ايضا  
على المعولة وحده فليكن كذا لما احببتك كذا معطوفة على قوله لقد صدقكم الله  
وعلى ال قول لفي ضلال مبين لان الظرف متعلق بقصة احد من غير خلة اجنب والبر  
في اولها احببتك محذوف من المعطوف والمعطوف عليه للنفوس وعلى التفت والجزء  
الافراد والنفوس على مصون المعطوف لقوله عز عندنا العلم في سنن الاله  
وعند الله في الاله المستشهد بها ولو كانت اني معنى كيف لم يظن هذا الجواز  
ومعنى كونه من عند انفسهم الاله السبب في الالفه والخالق كما في عند الله  
بصيرتكم احببتك من هزيم ونال منة ما اراد واحببتك بوجهه وقيل  
من العدم وما اراد ولو كان ما ذن الله اشان الى ان الطرف خبر متعدي  
و دخول الفاء بفتح معنى لفظ ووجه السبب ليس لفظه ما ذن لبيبة الاحصاء  
سبب الخلية ملك العاكس فهو من قبل ما يكمن من نحو من الله الى ذلك سبب  
للاخبار بكونه وانه على ذكر ان الفيد الا واحد قد يكون للمطلوب وقد  
يكون للمطلب هكذا في الاخبار فان قيل فقد هو كان كالمف ما تم من  
ان الظروف معدة بالفعل فلفها فهو بيان للعلم والافال قد مر في ان الاله يكون  
وعمله وجهه الاذن مجاز عن الاله اللازم للاذن لان حقيقته انما يكون  
عند الاله او الرضا وتعلم يحفظ على باذن الله والمراد الحمد لحوال العمل  
فيل الاصابة وانما لم يفسد ففعلوا لوفعل ففلا بغير خالوا دعاء



الوجه معنى ان خذ الرشد والشرق وفي الوجه الاول معنى ان خذ الزمان وسوف يكمل من ان تعلم  
بذلك الصلة او بعد ما جعله كما في السنتع الخبر لا هو الذي هو المراد بالاشكال والاشكال  
معلوم الخوف والرجوع على الذين علمهم من المؤمنين فصار منهم بعضون من خلفهم من المؤمنين والذين  
الضمان بالهداية الذين فعلوا في سبيل الله واحاد وذكرا انهم مدعو انهم من المؤمنين  
محصودا بالشر والفضل وعدم الخوف والرجوع لمن خلفهم وبشر ان يكون عطف على المؤمنين  
واحاد وذكرا ان اسبغوا السنداء بان المؤمنين في نفع وفضل وامن بغير الامانة الاخذلوا بان  
الهم وذكروا معنى الغور وان ذلك له وبيان لان ذلك وجه البيان على قرانه ان الله  
بالعلم ظاهر وانما طرقت الكسر لان الاصل من ما كذا وبيان جنس اللذان اسبغوا السنداء  
او مستداه اعني ليعظم معنى ان اخبرهم بما وجدوا في الاصل والاشكال او ما عملوا بغيره كونه متفقا و  
معدا فاحمد اسمه استغنى عنه الوجودا موضوع من مكة والمدية حتى لو منا ان وقعت وانما  
السرور فما بوجه وقران الاسد كسنتنا البدر الصغرى على فذل لان ذلك كان عطفه فعدا  
وغير الصغرى بوجهه قال الامام الرازي مدح الله المؤمنين على عزه وبنين نفوس اعدائها  
يعرف حماد الاسد ومن لم يكون الامانة في نفوس بدر الصغرى ومن لم يكون في نفوس كانه  
يعني ان يكون والذين لان امة اجما بنته ان يكون وهذا النوع فغلبه فبه حرج من الحجة  
والمجاز لان اوله بالاسد الاصل او الطرف مع الالباب والامام بكر ابي ما يعني كانه وهو  
في الاصل اسم رجل قدم معناه الى رجب من مكة واني والفقهاء من جنسها والاشكال في قوله  
مخرج كما سبغوا السنداء ان السنداء يعني فيها فالسنداء والاشكال المذكورون بقوله قال الامام  
خوارزمي المذكورون بقوله ان الكسبي معنى ان المعرفة ان العبد ليس ان في معنى  
الاول ولا الامام السنداء السنداء او كرسر كما يدرى ان يكونه انما يكون فكل بعد حرج  
حناج ملان معة ولما وانه فها ففهمه سبغها له نظير بغير الوجود او مقولة  
القول به عن مصدر فالوا لان حكمها واحد لما لم يسعوا فقول ان مقولة لان الكلام هو  
الاسم مع صفة لا نفس المصدر الذي هو صفة الكلام بنى الحول ساولا على ان نقل الحروف  
والاشكال فبغير الزمان والصفحة وانما على ان الاعمال داخل في الامان فذلك انما  
زبانته وانما لم يعمل الاعمال منه ولم يعمل التصديق فاما لا للزبان والانتقصان لكونه  
في حيز الصدوق والاشكال الدلالة على انه نيزد وتنقص على ان ذلك سبغ السنداء على ان يكون  
ثم سبغوا السنداء الى سبغ العلم للرجح ان حوان انان اني بكر به ان سبغوا  
امانة والاشكال ان سبغوا مصدر فوزن واما للتعدي اي جعله كذا الوزن انان  
ان بكر واجي وفي ذلك ان في قوله ما نقلوا اليه اشغال الكسبي في الخبر و  
سبغوا الى الخطا حيث فوحو على بعضهم ما فاز به بعبارة انما ذلك المشي  
معنى ان ذلك ان كان اشار الى ان الله ان الكسبي قد ففهموا ان الكسبي ان يكون

ان يكون

ان يكون حصر من مقدمه صفات السنان مدرك بل سبغ العلم ان ذلك الغور قد ان ليس ١٨٥  
ان يكون من الاشارة حيث اختلف قول نعم ان ليس وعلى اسفاد واما ان يكون  
مخوف والاول والخوف ان يكون كما هو المراد من قوله ان لا يكون من المؤمنين واما ان يكون  
كما هو من حيث كان الظاهر هو عدمه من الالوان والاشكال بحيث ان يكونوا هم المخوف من كلام  
الهمي عن الخوف منهم وحيث ان يكون المراد هو الغور الاول على ان المراد هو الخوف  
عن الخروج من رسول الله صلى الله عليه واله من قوله ان لا يكونوا هم المخوف او  
مخوفهم ولا سنان واما في وجه لا يصح عدمه لا كما هو من الالوان والاشكال فكل من جعل  
فلاحي ففهمه من خلفا بقوله الذين قال لهم النبي صلى الله عليه واله ان لا يكونوا هم المخوف  
ان الكسبي في قوله ان الكسبي قد ففهموا ان الكسبي الاول ففهموا وقوله مقفورا  
نصبه ففهموا النبي او جزم عطف على النبي وقوله ولا تكون احد الا الله اكسبها الاكسب  
على ان يكون البديع حذف النون وحوله والمراد بالسنان نعم او ابو سنان الظ  
ان بعدا على المذبح ومعنى السنان واما على المذبح ففهمه لانه المشيط والمان  
في صدر النوع ففهم قبل اراد السنان نعم واما ابو سنان على كل من يقدرى الخبر  
والوصف ففهم انما سنان مشيط معنى كونها باعنا لنفهم على التمشيط كما جعل نحوها  
لذلك ونصها معنى انه كخوفكم من بعينه واما في وجهه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
عند الضم ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
الى قوله ان كسبي من مشيط الكسبي عن الخروج هو عليه او التي رجب مع الخوف  
الظاهر الاول لان الحار من لم كان ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
ان يكون كسبي ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
من وضع الظاهر موضع المصم ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
معنى تمتت السارة معنى الوقوع والرجعة ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
ان يصرف كسبي ان المذهب هو الحار المعلق لذلك العلم والالتفات هو الحار من كونه  
كون الصفات او الارادة ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
سار عن في الجواهر ما يكون منهم حراما الكيد للاسلام ومن حواله الكسبي  
ولا يحق ان يعد ايضا مع غيره انما هو من حيث ان الغور على البدر  
معنى ان المبدع منه وان لم يصح لتنام الكلام كذا في حكم الخبر والمقصود انما هو المبدع  
ومع ذلك في تمام الكلام ككون المعنوية مع الاسم والخبر في اللفظ هو في المقصود  
اما ما عارضه المصنف واعني معلق افعال العلوب بالنسبة من المبدع والخبر  
انما عارضه راخذ في ان لا يحسن حين الامانة ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه  
مذموم ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه ففهمه





ان الله ليس للعلم ليزك عفا ب من سفة فبين بالسؤال والحواس ان للذم المدخل الى سببية  
 العفا ب اذ العلم قد ترك عفا ب التي لا تترك لوالحسن واما وجرا الابان لفظ  
 المبالغة كمن موضع آخر تلك آيتهم مبيدا وبقية اعملة خبر كان وكن من تروا  
 مذبح ذبحوا شيعن كذا وكذا وسيد اشارة الى ما ادعوا من العهد اليهم ما معنى العنى ان الذي  
 فتم بمواظفتهم وعبارة لهم ولا معنى لحي الرسول لما قاله اذ اخطى لعفا وهو قد يحكم  
 قوله ثم يعودون لما في لواء على اعداء لوجه ان يعودون للتأسي بالذم في شانه ورو  
 التبخار والنور انش على كثر اتي بطرح النون الاصله النون عند ملاقاته  
 الساكن ان يحرك باليسر وقد حال الحرف كما في قولنا الاسود الزلق فذكره ثم عطف  
 عايشة عفا رقيقا وهو لا جلا فالعيشة غير مشتق من الذا كراه الله الا قليلا الاصل  
 ذكرا للنون محو ورا موقوف على مستغيب ولا اضا ف لان الله منصور واما في قوله  
 معتد على النبي او على الخلفاء في السؤدد كما تقول انت علف ضارب زيدا الى الاضمار  
 والمعنى ذكره ما كان بيننا من اليهود والمجاش وعائنته اذ في عفا ب فواحدة  
 طالب رهاى تغار استعنته فامتنى الى استر ضيفه فارضاني ونزل هذا اليوم  
 وهذا النزول ومع ان نسب اليه ما نسب الي بعض المعزلة من عفا ب عفا ب وغيره  
 المنور المظن سبر ال بقر ترك ذكر متعلق فاز وبان ال التاكيد ان يظن  
 ما عني ان معلق متعلق بلام ان يلبق والاصل الى ال فتن حوطة في مضمون  
 بذكره لعله ليقولون في امواتكم الالة والتعبير عطف على الضار وصحة لغويا لما قيل  
 او الشايد من معومات يعني ان العزم مصدر عزم المفعول الى العزم على عزم  
 يقال عزم من على اللاحر واعترفت ولم سمع عزمة والفاعل هو العزم يعني ان عزم عليه  
 ان يعزم على ذلك او الله فهو عزم الاله اركه وقصد وقطية وفرض ان يكون ذلك  
 وحده و ذكر الامام المزني ان عزم العزم نوبين النفس وعقد القلب على ما يرى  
 فعلا ولا يكلم به على الله ثم واذكر وقت احد شو ان افة مفعولية لا طرف  
 الا ان يكون المراد اذ كثر الحركات وقت الله قد أكد عليهم كلام حوار ال  
 ووفى التاكيد في شان الكف بسو والعطف على سوا بل بيسم في الضم كمنه في  
 حال ولا يكتوبه على انه الصلة للشان وان يبينوا من هذا حروف النقية  
 اي حروف من س لا يلد عليه بعد العلم بحقيقة والامانة بعيد الظن لو كنت  
 يتبادرون بعين الناء ومنها ضباب ونظا ولا تحسبهم يا كذا وانما الله شعار  
 بان افعالهم الماكون حلة لمنع الحسان والهنى عنه في رانضاح العزم بعد  
 اذ اطالت القصة في حسرت وما اشبهها اعلا ما ان الذي جرى من فعله الاول  
 وناكده اصغورا لا يظن زلفا جاك وكلمك بكذا وكذا فلا تظننه صادقا والمفعول

الاول محروف هذا انها سوا ذاجعد التاكيد مجموع لا تحسبهم اعني العفل والاعمال المحسوس  
 واما اذا جعل التاكيد هو الفعل العفا على سوا لا نسب اليه ليس المذكور سوا الا الفعل  
 والاعمال المحسوس المضمون المتصل بالتاكيد هو المفعول الاول لا فتن الاله ان لم يكن التوابع  
 ال الفعل على حد المفعول ان من اصد الفطن اعني التاكيد او التوكيد من اضا برك  
 اي اضا رسم اياك ومعنى يفرحون بما اوتوا من غير قراءة على ريب ولم يوفى عن قول  
 وقيل يفرحون بما فعلوا من كتمان عطف على يفرحون كما فعلوا من بل بيسم كذا تنوع  
 ان في غير الفعل ولم يفرحوا ان فعل رضه الهمنا معني ذكرا التوابع متفارقة و  
 استجده واليه بترك الخروج اطلبوا الحمد منو سلين اليه او استهو اليه طالبين الحمد بركه  
 في الاليسين فقال الحمد لله ال خلفه ما في الهم وانما عليهم في النصارى الصغار  
 اسم كمن سله في المواظف والصفاء و آخر اسم الضم الى الكبر بهل كذا في  
 تطيب لقلوبها والافليس الما حق شغل وقد عن العداوة الحقو الحضر واموض الازار  
 لان الذي عملها فعمل اي علم فظلم سبحانه وانما عند هذه الفعل من لا دون  
 لم ذكرا اذ اجبا من ذات عمل اجتهد فالاستناد الى الكبر مجاز ولا حقا في ان  
 تخيم الاحوال لا تكون على حقه لفر الاحوال فالاستناد الى الكبر مجاز ولا حقا في ان  
 اجوالهم فاما مصدر لعنى الفاعل واما معودا معجز ان يكون صحيح فاعل  
 على عظم شان يدل عزله سكر العامل وما ذكر فيها عطف على فترج او صفتها  
 لا على طرد الله بلكل اجزاء الصلة والاركان المفضل بين المبداء والمحل من الالاجبي  
 فان تسلسل من هو عدم ان اعمد منه انكم الخي وها يلزم صلوة الصلة من العادة فلتك  
 لا في كبر وجهه بل بوجه زير لعنته خلاصه رجلا صالحا هذا والاشين ان يحول على علم  
 متعلقا بتكررون على بعض من الاستلال والاضحى و ولد كذا لا يكون  
 الالالة على وجوب الصلاة واحتساب المعصية ما حقه في ربنا ما عطف هذا  
 تا طلال حسن واصل ففقا عدا رب النار به كما نتم فالوا ان صرا دلالة على وجوب  
 طاعتك معنى تطيعك معناه عدا الذي هو جوار من عفا ب وحفته فوقفنا  
 للعلم بما قلنا من الالالة هذا المحلوف الجحد مستفاد من العزول عن  
 الصبر الالاسم الة شان الدان على ان المذكور بحسبان يغتن بكلمتين بحسبان  
 واستقلا فله والذرا فاروق في هذا اي وفي هذا الكلام او في لفظ هذا من  
 المعظم ويحوز ان يكون ما طلالا لا وعلى الاول كما ان صفة مصدر محذوف  
 هو وهذا اللفظ في اجابة هذا مستفاد من جوار اجزاء او طامه اللزوم للشرط  
 محسوبا فارت في ذلك ما لم يحول على اطلاقه في محسوبا على المحسوس المعنى  
 الصمان اسم جبل الالام اشارة لعنى انها للهدى او البقرة المعهود للفظ

لان قول على عظم بل روعده  
 كذا



واما الاعلام فمنه نسبة الاستقامة على انما لهم وذكر اعطاهم وانما رسم واستوفى رسمه في الاعمال  
 ثم بعد ذلك السجادة بان الله لا يضيع عمل عامل وان المهاجرة عن الاوطان وتجر مشاق  
 الركب سلف واجتهاد في الدين سبيلان فالراكنة وحسن الانابة واما الفطى والبسجند في  
 ضمن ذلك الفذ احسن في القبة لله الكفة الدلالة لانه لانه غنق انفا فله حيا ختمها ولا شاة  
 حيث رتب سوال الوفاة من العذاب على الاذكار والاعمال والاعمال وسوال  
 الثواب والنجاة على وعود ومرد ما سئلوا فاعلم ان ذلك ان ذكر ان الثواب من عطف  
 العمل على هذا الشان فحفة الى ان الاعمال وسائر عبادته لا اسباب حذيفة وان لان  
 بعزب مع الاعمال وطلب مع الاضلال اذ الكفر من عذبه والفضل بيده فلا ينفق ان  
 بعض الرجا الى اتم من نعمة ولا الخوف الى يابس من رحمة طر على ما العادة عفا به  
 عوف ما لا يفي مع المصيبة نوبه اشيع ذلك ايا الاحرار ما لا سحابة واقف الدعاء الى انزل  
 الصالح والمنظر موضع الاضطراب مبالغ الضرب عن السبوي الا انما يتفقا  
 بمعيشته والتمهيق من الالهيان ريبك الوتة ومقام احبب الزيادة وهو موثر  
 لان الفضل الوتة لا غربة اشعار بان السبغة العنق المسئلة لا غربة النهر  
 ارد عن الاول والمراد الذي عن ان في العنق الاغرة ارجى او كتابة في قوله سبب  
 فقلتم والمبينا لغو ربه مني التقليل ليعني لا وون ليس لا ينفق لان نقضا اشان  
 الى ان مبني قلته على القدم اللاحق في ارمته فترسنا جنة واما القدم السالف في ارمته  
 عرنا من مشكوك منه ومن نفع الاخرة ولو اهلها جميعا كما وادى ما الاثباتي  
 الاخرة ان في جنبها وبالاضافة اليها وهو حال عامها معنى النبي وقد نذر مصاف في حا  
 بعد البر الدنيا واعتبار بها فهو العامل اذ الجبار ان المشط العاني ضافنا نزل  
 بنا وصار ضيفا لنا وابناء في ما يجيش للمعدة او الحاصفة والعامد اللام  
 الى سبب مجرورها معنى الطرف وهو لهم لان حنا شفا على لا غنقان وكوزانها وانما  
 ان عول حنا متندا والطرف فبر ما هو حال حرا في مقله وكوزان يكون عام  
 مقام اما كانه فالرا على انه حال واما على انه مصدر موكه كقولهم جملهم جنبها  
 وعلم بهذا لا يكون اسما لا مقام لئلا نزل بل مصدر بمعنى اعطاه وانبته والعمل  
 محذوف في اي رزقوا رزقا واعطوا اعطاه النجاشي مع النون وكحذف الخ  
 والباء ساكنة ومعنى اصع عطية صح عطية بغير مدس يكون على دفع الاحتمال  
 منصرف وفضل المعنى اذ في الاصل معنى عطية في العربية اذا جعل علما وله حظ  
 المعنى الاصل على عطف معون الاصل المعنوي العاطف من الكفار  
 فابصر سرير النجاشي ليس هذا في الرواية واما فقد به دفع ملك الشافعي رتبة  
 نحو ان العطف على الغائب

على المعنى الذي  
 هو الذي  
 هو

في حنان دون اسمه كما منه نوال حرق في كلبه واما حاز مننا لانفا التذلل بوضع الظرف  
 اعني الجوز فاصلا كما في قوله وان منكم من يبغض ملام حوايب غير محذوف والواجب  
 تتقدم واما انزل اليهم الرضنة لا يهدى كما سب او لم يومن منهم نظرا الى المعنى  
 واما حاشن فحشون كونه حال من فاعله يومن لان جميع اهل الكتاب ليسوا  
 حاشنين ولا غير حشنين ولا يجوز ان يكون حال من صرح المستكن في الوقت لان  
 المتعبد بالخشوع اناهم لا كونهم من اهل الكتاب ولا شتر من حاله واو اليك  
 لام اجرم اسنان واكتصاص الاجر مستفاد من الاضافة واجرم فاعله الطرف  
 او مستفاد والطرف حشون وعندهم حال من اجرم او من ضمن في الظرف  
 ليعود على معنى ان الاخبار يكون سبب احكامه كانه عن حاله لعله على عقاب  
 الاجور وروايت الاضخاف وانه يوفيتها كل عامل على ما ينفق ودر ما ينفق  
 كوز ان يكون كناية عن قرب ايجاز ما بعد من الاجر كونهها من لوازم  
 تخصصها اي ذكر تخصصها بعد العلم المستفاد من الاعمال المفيد ما طاله في العمل  
 كذا ما يحس الصبر عليه وانا حش بعد العلم لشدة وصعوبة وكان الظرف افضله  
 الصبر على ما هو ممكن كعطف خبر على الملاكة والصلف الواسط على  
 الصلوات كقول صيام هو ما يقع المند من غير انجس واما المند من اجرة  
 الاكاذب متعلقين بالفتيان بكل آية امانا اعتراف الامان فعدوا ك  
 اجراء النخاع والمصافة الم شح

محاشن راي  
 177

يد اصرح على له  
 سببها انه عن كمانه  
 كونه ولو ينفق  
 كونه ولو ينفق  
 كونه ولو ينفق

حال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله لا يدري من خلقه عند رسول الله  
 وايضا عليه ان امره سبب لم يبق سببها فلا تدفقها انما اللطاف خلق الله ويري مدق  
 وايضا قال الكسرى يتي مع الكفر ولا يتي مع العلم وايضا قال عله ما من امر الايقين  
 وايضا قال عله العلم لانه لا شر ودعوتهم الامام العادل والصلام حين يظفر ودعواته الظهور  
 برضا فوق العمام وبنيت لها ابواب السما والبول الرب وعزق الاضطر وكو لو ينفق من  
 وايضا قال لا لا لاجل السوء العلماء الا عالا يدعو من الخس الى الخس من الفكر اليقين ومن  
 التكبر الى التواضع ومن العداوة الى المصنحة ومن الروا الى الاضطر مدق وقال اذا ضيقت

اسوال  
 اسوال  
 اسوال

ما هو العرفان  
 ما هو العرفان

شاهی است

نماز این سری سامان سودای کسی وارد  
باز این لهر جاسی جاسی سوسی وارد  
کاف مرغ کرم دیدم خوباقتش وارو  
نیشابک که پیش از راجی بنویس بر من  
خوشش وقت لبری کو فریاد رسدی وارو

الوقت تروم حمزه کتان  
مدن یوم کوشنه ۱۳۳  
شوال ۱۳۳۳

بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ بِكَيْبِهِ وَكُنْهِهِ  
وَقَادِرِ خِرِّهِ وَقَاسِمِهِ  
حَالِهِ نَعَا حَسْبُهُ وَحَمْدُهُ  
نَعَا عَدَايَتُهُ بَلْ لَأَجْرُ أَشْهَادَاتِهِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَادَاتِهِ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُهُ

السلام

بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ بِكَيْبِهِ وَكُنْهِهِ  
وَقَادِرِ خِرِّهِ وَقَاسِمِهِ  
حَالِهِ نَعَا حَسْبُهُ وَحَمْدُهُ  
نَعَا عَدَايَتُهُ بَلْ لَأَجْرُ أَشْهَادَاتِهِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَادَاتِهِ مُحَمَّدٌ  
رَسُولُهُ

الحمد

۱۳۳

